**«Из жизни одной игрушки»** (воспоминания нашей прабабушки, связанные с любимыми игрушками детства)

И снова мы все вместе собрались за праздничным столом на день рождения нашей прабабушки Тимкиной Веры Николаевны. 13 августа 2011г. ей исполнилось 90 лет, а она по старой доброй традиции рассказывает нам о своей нелегкой жизни. Но в её жизни были и приятные моменты, о которых она любит вспоминать и рассказывать внукам и правнукам. В нынешний свой юбилей она с улыбкой на лице рассказывала о своих любимых тряпичных куклах, которых она сшила сама из маленьких лоскутков ткани. Как говорила прабабушка, от того, как аккуратно сложишь лоскуток, зависит характер куклы. Отличительной особенностью куклы было то, что девочек делали с головой, без головы были мальчики. Куклы – мальчики отличались простотой в исполнении, лоскуток ткани сворачивался в валик, затем завязывали нитку на том месте, где определяли голову. Куклам - девочкам круглую голову пришивали отдельно, сшили юбки, фартуки, если это была взрослая женщина, то ей добавляли бюст, пышную попу и завязывали платок. Глаза куклам рисовали углем, мелом, глиной.

Очень интересно обыгрывали кукол. Накрывали им стол, как в обыденной жизни. Варили компоты, каши, супы из воды, глины и песка. А пирожки пекли с начинкой... Тесто месили из глины, а начинкой служили листья, ягоды растений. И печка самодельная была… Колыбельные песни пели куклам, а бывало «куклы сами пели и плясали».

Любимой игрой была «Подбрось и поймай». Сначала берешь одну куклу подбрасываешь и ловишь, затем две куклы подбрасываешь и ловишь, затем три куклы и т.д. до десяти и стараешься всех поймать, чтобы не уронить.

 Наряды куклам сшили из листьев деревьев, растений, но они были не долговечны. Каждая маленькая девочка хвалилась своей маленькой подружкой, поэтому наряды куколки периодически обновлялись. И вот однажды, нашей прабабушке тоже захотелось сшить новый наряд для своей куклы. Она взяла самый красивый платок своей мамы и сшила обновочки своей куколке, за что её сильно наказали. Но мама долго на неё не сердилась, т.к знала, что тем самым дочка развивается, учится рукоделию. И что самое интересное, эта любовь к рукоделию сохранилась на все годы, по сегодняшний день прабабушка легко орудует ниткой и иголкой.

 И вот сегодня прабабушка сшила нам дочку, внучку и правнука. Навыки не потеряны, техника не забыта, а сколько лет прошло… и до нас дошло. Теперь и я смогу показать эти игрушки своим воспитанникам, сшить с ними эти куклы по аналогии. А самое главное, какой развивающий характер носили эти игрушки и игры. Развивалась мелкая моторика руки за счет взаимодействия с ниткой, иголкой, природными компонентами: водой, песком, глиной, познание их свойств, ознакомлению с бытом, фольклором. Происходило развитие психических процессов: памяти, мышления, самое главное – воображения. Но именно свободная творческая игра оказывала огромное влияние на развитие ребенка. Вместе с тем современная семья нередко недооценивает её значение, а она - игра, по словам известного исследователя детской игры Д.В. Менджерицкой, «необходима для счастья детей, здоровья и правильного развития».