**НЕ ЗАБЫВАЙТЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ!**

Кто из взрослых не помнит игр своего детства? Среди них много игр, цель которых – развеселить, позабавить. Это игры – шутки со смешными движениями, жестами, ( выкупом ) фантов. Шуткам и юмору, характерным для них, присуща безобидность.

Они – то и определяют педагогическую ценность народных игр. Доброжелательный смех взрослых, товарищей, участвующих в игре, действует на ребёнка сильнее, чем замечания или наказания. Во время прогулок, семейных праздников эти игры незаменимы. Необходимость соблюдения правил игры требует от её участников (взрослых и детей) равноправных отношений. Если родители играют с ребёнком на равных, игра способствует укреплению эмоциональных контактов между ними . Народные игры не требуют специального игрового оборудования. Их можно использовать в самых различных ситуациях повседневного общения с ребёнком. На прогулке с детьми , во время совместного отдыха родителей и детей можно поиграть в прятки , салочки, различные игры с мячом летом и в снежки (снежную бабу) зимой.

Например, в **«Кучки»** можно играть всей семьёй. Игра организуется летом на берегу реки , моря или во дворе . Водящий , выбранный считалкой , берёт по одной какой – нибудь вещи у играющих и прячет под кучки песка так , чтобы под одной из них была пара вещей, под другой – одна , под третьей – ничего . Спрятав предметы , ведущий предлагает их искать . Кому достанется пара – тот выиграет , а кому пустая кучка – проиграет. Выигравший становится водящим. Теперь он прячет предметы.

В **«Змейку»** лучше играть всей семьёй или объединившись с другими семьями на просторной площадке, лужайке, лесной полянке. Чем больше игроков, тем веселее игра. Играющие берутся за руки, образуя цепь. Крайнего в цепи выбирают ведущим. Лучше , если им будет взрослый . Увлекая за собой всех участников игры , ведущий бежит по кругу , вокруг деревьев , делая резкие повороты , перепрыгивая через препятствия , водит цепь змейкой , закручивая её вокруг крайнего игрока , затем – в другую сторону , закручивая её. Чтобы игра проходила живо, надо учить детей придумывать интересные ситуации. Так, ведущий подаёт сигнал, и все разбегаются . Затем по сигналу восстанавливают змейку. Играющие должны крепко держаться за руки, чтобы змейка не разорвалась. Игру продолжать до тех пор , пока она не надоест.

В вечернее время, когда вся семья дома, можно использовать словесные игры, игры- шутки, забавы, такие как «Чепуха», «Летает – не летает!» «Крестики – нолики», которые развивают память, внимание, быстроту реакции у ребёнка и в то же время веселит всех. Участие в таких играх помогает взрослым переключиться от житейских проблем, снять напряжение.

В игре **«Узнай, кто»** один из участников подкрадывается к водящему, выбранному считалкой, и закрывает ему глаза. Водящий по одежде на ощупь узнаёт, кто закрыл ему глаза, и называет его имя. Взрослые могут внести юмористические ситуации в процесс узнавания, могут меняться деталями одежды, нарочно не узнавать игроков. Игру продолжают, пока она не надоест детям.

Игра **«Холодно – горячо»** проводится, как правило, дома. Один из играющих уходит из комнаты, другие прячут предмет. Затем вызывают водящего и предлагают найти спрятанную вещь. Когда он приближается к предмету, играющие говорят: «Тепло», «Горячо»; если удаляется: «Холодно». Когда водящий находит предмет, выбирается новый водящий.

Если вы в пути или ожидаете чего – либо с ребёнком и хотите занять его интересной игрой, можно прятать любой небольшой предмет (билет, конфетку, носовой платок) в одежде друг друга. Двое играющих прячут и ищут предмет по очереди.

Игра **«Чепуха»** всегда вызывает бурный восторг. Её можно провести как дома, так и во время прогулок и путешествий. Играющие выбирают водящего, он отходит в сторону. Каждый из участников, загадывает какой – либо предмет. Например: башенный кран, облако, самолёт и т.д. Приходит водящий. Его цель назвать такое действие, которое могло случиться с загаданным предметом. Он задаёт вопросы, играющие отвечают:

- Чем ты сегодня умывался?

- Башенным краном.

- На чём летал?

- На облаках.

- Что ты сегодня утром съел?

- Самолёт.

 Тот играющий, чей ответ в большей степени сошёлся с вопросом,

Становится водящим. В ходе игры важно соблюдать правила: играющие

могут называть только загаданное слово, водящему нельзя задавать один и

 тот же вопрос.

 Использование русских народных игр в организации праздников в

семье способствует созданию неповторимой эмоциональной атмосферы

радости и доброжелательности.

 В игре «Перелизы» участие взрослого делает её более интересной.

Играющиеся берутся за руки, образуя круг. Один остаётся в середине. Все поют или проговаривают:

 У дядюшки Трифона семеро детей,

 Семеро детей и все сыновья;

 Они не пьют, не едят,

 Друг на друга глядят.

 И все делают вот так.

При этом стоящий в середине взрослый делает какое-либо движение,

И все играющие должны его повторить. Кто опоздает или сделает по-своему,

-платит фант. Движения, придуманные водящим, должны быть забавными и не вызывать затруднений у детей.

 Перед началом игры **«Молчанка»** все участники произносят попевку:

 Первенчики, червенчики,

 Летали голубенчики

 По свежей росе,

 По чужой полосе,

 Там чашки, орешки,

 Медок ,сахарок,-

 Молчок!

 Как только прозвучит последнее слово, все должны замолчать. Ведущий, выбранный считалкой в начале игры, старается рассмешить играющих словами, движениями, прибаутками, Ему не разрешается дотрагиваться до играющих руками. Если кто-то засмеётся или скажет одно слово – отдаёт ведущему фант. Фанты у всех участников игры должны быть разными. Разыгрывать их можно сразу, как только кто-то из играющих засмеётся или заговорит. Это снимает напряжение, которое создаётся у детей в игре.

 Если одна из традиций семьи – туристические походы, то и здесь можно использовать интересные народные игры.

 Игра **«Золотые ворота»** проводится на свободной площадке. Выбирают двух игроков посильнее (лучше, если будут папы). Они отходят в сторону и договариваются, кто из них будет «СОЛНЦЕ» , а кто «ЛУНА» . Затем они становятся лицом друг к другу, берутся за руки и поднимают, образуя «Ворота» .

Игроки, изображающие ворота, в это время говорят:

 Золотые ворота

 Пропускают не всегда:

 Первый раз прощается,

 Второй – запрещается,

 А на третий раз

 Не пропустим вас!

“Ворота ” закрываются при последних словах и ловят того, кто оказывается в них. Задержанного спрашивают тихонько, на чью сторону он хотел бы встать: “Луны” или “Солнца”. Ребёнок делает выбор и встаёт позади соответствующего игрока. Когда все играющие разделились на две группы, устраивается перетягивание, Каждый участник кладёт руку на пояс стоящего впереди.

 Взрослые вносят в совместную игру шутки, смех. Родители могут быть организаторами игры, беря на себя роль водящего.

 Выбор водящих предлагает использование считалок.

 Ещё одна традиция народных игр – жребий. Его используют, если возник спор. Один из играющих зажимает в кулаке камушек. Другой угадывает, в какой он руке. Угадал – его правда, спору конец.

 Соблюдение правил в народных играх должно быть обязательным для всех участников. Ребёнок учится подчинять своё поведение правилам.

 Современные игры с близкими взрослыми – огромная радость для ребёнка.

 Обращение к народным играм обогащает семейный досуг, способствует созданию атмосферы радости, праздника.