**Уроки логопеда**

**ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Общее недоразвитие речи (ОНР) имеет разную степень выраженности: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутой речи с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития. Исходя из коррекционных задач, Р.Е.Левиной была предпринята попытка сведения многообразия речевого недоразвития к трем уровням. Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование речевых компонентов. Переход от одного уровня к другому характеризуется появлением новых речевых возможностей.

**Первый уровень речевого развития** характеризуется почти полным отсутствием словесных средств общения или весьма ограниченным их развитием в тот период, когда у нормально развивающихся детей речь оказывается уже полностью сформированной. У детей, находящихся на первом уровне речевого развития, активный словарь состоит

из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Слова и их заменители употребляются для обозначения лишь конкретных предметов и действий, причем они используются в самых разных значениях. Дети широко пользуются паралингвистическими средствами общения —жестами, мимикой. В речи отсутствуют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна лишь в конкретной ситуации. Описывая **второй уровень речевого развития,** Р.Е.Левина указывает на возросшую речевую активность детей. У них появляется фразовая речь. На этом уровне фраза остается искаженной в фонетическом и грамматическом отношении. Словарь более разнообразный. В спонтанной речи детей отмечаются уже различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные с семьей, знакомыми явлениями окружающего мира, но они не знают многих слов, обозначающих животных и их детенышей, части тела, одежду, мебель, профессии и т. д.

Характерным остается резко выраженный аграмматизм. Понимание обращенной речи остается неполным, так как многие грамматические формы различаются детьми недостаточно.

**Третий уровень речевого развития** характеризуется появлением развернутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов к, в, из-под, из-за, между, через, над и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают звуковую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения. Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Перечисленные особенности ведут к неумению вовремя включиться в учебно-игровую деятельность или переключиться с одного объекта на другой. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведет к появлению различного рода ошибок при выполнении заданий. Многие дети с ОНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе. Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагога специально организованной работы по их коррекции.

**Общее недоразвитие речи**

Различные неблагоприятные воздействия, как во внутриутробном периоде, так и во время родов (родовая травма, асфиксия), а также в первые годы жизни ребенка могут приводить к общему недоразвитию речи (ОНР). Большая роль в возникновении речевых нарушений, в том числе и ОНР, принадлежит генетическим факторам. В этих случаях речевой эффект может возникнуть под влиянием даже незначительных, неблагоприятных внешних воздействий. Возникновение возвратимых форм ОНР может быть связано с неблагоприятными условиями окружения и воспитания. Понятие ОНР применяется в такой форме речевых нарушений у детей, когда затрагиваются формирование всех

компонентов речи:

• лексика

• грамматика

• фонетический строй речи

У детей с ОНР нарушены:

• зрительное внимание

• память

• моторная недостаточность

• отклонение в психическом развитии

**Патологические недостатки звукопроизношения**

К стойким дефектам речи относятся межзубные и боковые С, Сь, 3, Зь, Ц; Ш, Ж, Ч, Щ —при их произношении конец языка высовывается между зубами или поворачивается набок; нижние или щёчные Ш, Ж, Ч, Щ, когда надуваются щёки; проторные Р, Рь или горловые —вибрирует не кончик языка, а мягкое нёбо или маленький язычок; Л полумягкий и двугубный, замена его на У, В, Ы; боковые Ть, Дь, Гь, Кь, Хь; отсутствие К, Кь, Г, Гь или их замена звуками Т, Ть, Д, Дь. Родителям следует знать, что такие недостатки произношения сами по себе не исчезают. И чем раньше взрослые обратят на них внимание, тем меньше времени потребуется на избавление от них. Ко второй группе стойких дефектов речи относятся замены и смешения оппозиционных звуков, особенно искажённых: С—Ш, С—Ц, 3—Ж, Р—Л, Р—Ль, Р—Й, Ль—Й, К—Т, Г—Д; нарушение мягкости: тётя— «тота»; оглушение звуков: жук —«сук» и др. Все эти нарушения сопровождаются недоразвитием фонематического слуха и приводят к стойким искажениям звукослоговой структуры слова (пропуски, перестановки, вставки звуков и слогов, сокращение слов): аквариум—«акрям», кровать—«квалять». Если смешения и замены не устраняются до поступления в школу, то они создают большие трудности при обучении и приводят к дисграфии: ребёнок как говорит, так и пишет, к тому же добавляются новые ошибки. Такой ребёнок с трудом овладевает чтением, у него ограничен словарный запас, наблюдается неправильное употребление грамматических форм рода, числа, падежа, согласования и др. Всё это неизбежно затрудняет усвоение школьной программы, так как дети-дисграфики оказываются недостаточно подготовленными к языковым наблюдениям, сравнениям и обобщениям. Переписывание одного и того же текста несколько раз по заданию учителя ни в коей мере не способствует исправлению ошибок, так как они связаны не только с недостатками произношения, но и с нарушением слухового восприятия отдельных звуков речи и способности к анализу и синтезу слов. Ребёнка с дисграфией следует направить к логопеду.

**Советы логопеда**

**Преодоление ОНР у детей**

Коррекционная система обучения детей с ОНР 5-7 лет разработана в лаборатории логопедии НИИ Дефектологии на кафедре логопедии МГОПИ. В основу ее положены следующие принципы: Раннее воздействие на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений; Развитие речи и опора на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме); Взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка. Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения; Дифференцированный подход в логопедической работе к детям с ОНР, имеющими различную структуру речевого нарушения; Связь речи с другими сторонами психического развития. Выявление этих связей лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции их речевой деятельности. Коррекционная работа обеспечивает овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью, фонематической системой русского языка, а также элементами грамоты, что формирует готовность детей к обучению в общеобразовательной школе.

**Памятка родителям для организации занятий по заданию логопеда**

• Для закрепления результатов логопедической работы ваши дети нуждаются в постоянных домашних занятиях.

• Время занятий (15—20 мин) должно быть закреплено в режиме дня. Постоянное время занятий дисциплинирует ребенка, помогает усвоению учебного материала.

• Необходимо определить, кто именно из взрослого окружения ребенка будет с ним заниматься по заданиям логопеда; необходимо выработать единые требования, которые будут предъявляться к ребенку.

• При получении задания внимательно ознакомьтесь с его содержанием, убедитесь в том, что оно вами понято. В случаях затруднений проконсультируйтесь с воспитателем или логопедом.

• Занятия могут проводиться во время прогулок, поездок. Но некоторые виды занятий требуют обязательной спокойной деловой обстановки, а также отсутствия отвлекающих факторов.

• Занятия должны быть непродолжительными, не вызывать утомления, пресыщения. Желательно сообщать ребенку о том, какие задания он будет выполнять завтра.

• Необходимо разнообразить формы и методы проведения занятий, чередовать задания по обогащению словаря с заданиями по развитию памяти, внимания, звукопроизношения, развитию речи.

• Необходимо поддерживать у ребенка желание заниматься, стимулировать его к дальнейшей работе, поощрять успехи, учить преодолевать трудности.

• Подберите наглядный или игровой материал, который вам потребуется для занятий. Продумайте, какой материал вы можете изготовить совместно с ребенком.

• НЕ БЕРИТЕ на себя то, что ребенок может и должен сделать самостоятельно.

• ДАЙТЕ ему возможность самому выбирать домашние обязанности, за которые он будет отвечать лично.

• СТАРАЙТЕСЬ как можно чаще намеренно ставить малыша в ситуацию выбора, когда ему необходимо самому принять решение.

• ОБСУЖДАТЬ с ребенком различные варианты поведения той или иной ситуации, учите его анализировать обстоятельства, в которые он попадает.

• ПООЩРЯЙТЕ инициативу и самостоятельность ребенка, с юмором относитесь к его неудачам, спокойно реагируйте на ошибки и учитесь извлекать из них полезные уроки.

• ПОВЫШАЙТЕ интеллектуальный потенциал ребенка, учите его самостоятельно думать, спрашивать, понимать различия между мыслями и действиями. Он должен усвоить, что на сложные вопросы нет простых ответов.

• СОВЕТУЙТЕ всегда доводить начатое дело до конца, чтобы почувствовать уверенность в своих силах

**Готовность ребёнка к обучению грамоте**

Овладение грамотой доступно 6-7летнему ребенку благодаря достаточному уровню его общего и речевого развития. Дети, поступающие в школу с нормально развитой речью, обладают определенной готовностью к анализу и синтезу звукового состава речи. Дети с фонематическим недоразвитием испытывают затруднения не только в различении звуков, но и в анализе звукового состава речи, с трудом овладевают грамотой. Учащиеся с несформировавшимся произношением на первых порах обучению чтению с трудом овладевают слиянием, а в дальнейшем читают медленно и с большим количеством ошибок. Письмо учащихся, имеющих недостатки произношения, резко отличаются от письма детей с правильной речью. Самой распространенной ошибкой для детей с недостатком произношения является замена одних букв другими (звонких и глухих – *п-б, т-д, к-г, ф-в, с-з, ш-ж*, замена шипящих и свистящих – *с-ш, з-ж, ц-ч, щ-сь* и др.) Второй группой ошибок является пропуск букв, особенно часто пропускаются гласные буквы. Детям с недостатками произношения сложно анализировать звуковой состав слова. Этим детям очень трудно выделять гласный звук из положения, после согласного звука. Ученик упорно не слышит гласный звук, входящий в состав прямого слога (па), даже при его протяжном произношении; на вопрос, какой второй звук в этом слоге, ответить не может. *Примерные ошибки:* **МШ (МАША), ПСЫ (БУСЫ), КША (КАША), КУСК (КУСОК)** Еще нередко встречаются перестановки букв, пропуск слогов, вставки лишних букв, полное искажение слов. Причиной всех этих ошибок является затруднение в анализе звукового состава речи.

**Как учить буквы**

• Учить названия букв по названию звуков (например: буква «ЭМ», а звук «М».

• Складывать буквы из пальцев.

• Строить буквы из палочек, спичек, веточек, конструктора.

• Высыпать буквы из песка, муки, крупы.

• Лепить буквы из теста, пластилина.

• Рисовать буквы в воздухе, на воде, по стеклу.

• На что похожа буква У? – (У – на улитку, вешалку, рогатку).

• Изображать буквы собственным телом (например: стоять прямо, руки в стороны – буква Т и т.п.).

• Дописывать «сломанные» буквы.

• Из одного элемента составлять разные буквы (например: Х, А, У, М).

• Подбирать картинки на заданную букву.

• Раскрашивать большие буквы.

• Обводить буквы по пунктиру.

• Узнавать объемные буквы на ощупь (игра «Волшебный мешочек»).

• Делать буквы из нитки, шнурка, проволоки, веревки.

**Звуко-слоговой анализ слова**

• Что ты назвал? /слово/ - обозначаем полоской.

• Сколько частей /слогов/ в слове? (делить хлопками) – раздели полоску палочками на столько же частей.

• Назови 1-й слог (часть). Сколько звуков? Какие? Чем обозначим? Прочитай по квадратам.

• Назови 2-й слог (и т.д.)

• Прочитай свое слово. Сколько слогов? Сколько звуков? Сколько гласных, согласных? Подготовка руки к письму

• Тетрадь должна быть с полями.

• Рисовать только цветными карандашами (фломастеры и ручки слабо тренируют тонкую мускулатуру руки).

• Во время работы следить за осанкой, правильным удержанием карандаша.

• Освещение должно быть достаточным. Свет должен падать слева, а если ребенок рисует левой рукой, то справа

**Развитие слухового внимания и контроля.**

Можно рекомендовать следующие игры:

1. **Узнай предмет по звуку.** Возьмите 3-5 звучащих игрушек (погремушку, флейту, барабан, гармошку), познакомьте ребёнка со звучанием каждой из них. Предложите отвернуться ребёнку и отгадать на каком из них вы только что играли.

2. **По каждому предмету постучали палочкой.** Стакан, блюдце, картонная коробка, пластмассовая игрушка - действия те же самые, что и в п. 1

3. **Кто это?** Взрослый подражает крику животных или птиц, жужжанию насекомых. Ребёнок угадывает, кому он подражает.

4. **Внимателен ли ты?** Ребёнок по вашему поручению запоминает какой-либо звук, хорошо слышимый в речи или тот, который он правильно произносит.Затем произносится ряд слов, содержащих этот звук и не имеющих его. Например: **Р**ыба, **Р**ак, ко**Р**а, голова, стол. Ребёнок должен поднять руку, когда услышит слово со звуком "**Р**".

5. **Определение места данного звука в слове.** В начале, середине, конце. Действия те же самые, что и п. 4.

6. **Игра с картинками.** Более сложная форма. Среди них ребёнку предлагается отобрать лишь те, где изображен предмет, в названии которого есть данный звук.

7. Когда ребёнок научится достаточно свободно выделять в словах звуки, произносимые им правильно, поручите ему **УЗНАТЬ 1 ИЗ ИСКАЖАЕМЫХ ИМ ЗВУКОВ**.

8. **Сопоставление 2 звуков**. ещё более сложной для ребёнка формой звукового анализа является сопоставление 2 звуков, близких по звучанию или артикуляции (положение органов речи) С-З, П-Б, Ш-Ж и др.Здесь также приемлены упражнения 4,5,6. Только в этом случае ребёнок одновременно выделяет два звука из общей массы и различает их между собой.

9. Разновидность предыдущего упражнения является **вычленение и различение данного звука от того, которым он заменяется** (например: Р/Л, С/Ш, Ц/С)

10.**Назови слова сам.** Это одна из завершающих форм работы, связанной со звуковым анализом речи. По заданию взрослого ребёнок самостоятельно называет слова с определённым звуком. Здесь можно варьировать: звук может быть-в начале, в середине, в конце.