

# КТО Я?

**Задачи:** формировать навыки социальной адаптации детей; закрепить временные ориентации, связанные с возрастом человека; упражнения в образовании полных женских и мужских имен; воспитывать мотивацию к занятию.

**Оборудование:** картинки «Я - мальчик», «Я - девочка», бумага, карандаши, мерная линейка, карточки со схемой генеалогического дерева.

## Ход занятия

### I. Создание мотивации к занятию.

*Воспитатель.* Здравствуйте, ребята! Сегодня на занятии мы будем говорить каждый о себе. Вы постепенно будете узнавать о себе больше: кто я, какой я? Все встаньте, подойдите к зеркалу и хорошенько рассмотрите себя.

*Вопросы детям:*

- Скажите, кого вы увидели в зеркале? (*Каждый сам себя.*)
- Ребята, вы нравитесь себе? Почему? (*Ответы детей.*)
- Покажите части вашего тела: голова, руки, туловище, ноги и т. п.
- Какое выражение лица у каждого из вас? (*Веселое, радостное, сердитое, печальное.*)
- Чтобы у всех стало хорошее настроение, предлагаю встать в круг и потанцевать. Представьте, что мы стоим на солнечной поляне. Светит яркое солнышко. Поют птички.

Мы танцуем возле вишни (*3 раза*) - солнечным днем.

Так мы кружимся на месте (*3 раза*) - солнечным днем.

Мы потопаем ногами (*3 раза*) - солнечным днем.

Так мы хлопаем руками (*3 раза*) - солнечным днем.

А вот так мы моем руки (*3 раза*) - солнечным днем.

Красный мячик выше всех сегодня скачет (*3 раза*) - солнечным днем.

Вместе с мячиком скачу я (*3 раза*) - солнечным днем.

*Воспитатель.* Я вижу, нам понравилась игра и у вас поднялось настроение. Садитесь.

- Ребята, вы взбодрились? Каким стало ваше настроение? Вместе с веселым танцем мы повторили названия некоторых органов нашего тела. Покажите части вашего тела: голову, руки, правую руку, левую руку, туловище, ноги, вытяните вперед левую ногу, а теперь правую ногу и т. п.

Какое выражение лица у каждого из вас? (Весёлое, радостное, сердитое, печальное).



*Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь!*

## II. Постановка проблемной ситуации.

### 1. Беседа.

*Воспитатель.* Говорят, когда человек рождается, на небе загорается звезда, которая определяет его судьбу. Большое значение имеет имя, которое дают родители ребенку при рождении. Имена бывают разные. Имя - это судьба. Каждое имя имеет смысл и значение. Знаете ли вы, что означают ваши имена? *(Ответы детей.)* Каким именем тебя ласково называют мама и папа (в семье)? *(Игорь-Игорюша, Анечка...)*

*Вопросы детям:*

- Вам нравится ваше имя? Чем?
- Какое имя вам нравится больше всего?
- Объясните, что означает слово «тезка». *(Одинаковое имя у разных людей.)*
- Назовите свои имя и фамилию.
- Как будут обращаться к вам, когда вы **станете** взрослыми? *(По имени, и отчеству, например: Николай Алексеевич.)*
- Сколько букв в твоём полном имени?



**Тёзки: Даша Судиловская и Даша Сидоренкова**



**Артём Исаев и Артём Деснёв**



**Тёзки: Ваня Садов и Ваня Проживалов**



**«А мы-двойняшки!». Аня и Полина Нефёдовы**

## 2. Игра «Паровозик с именем».

*Воспитатель.* Прежде чем продолжить занятие, поиграем в игру «Паровозик с именем». Сейчас каждый из вас будет превращаться в паровозик. Я стою и называю свое имя и хлопаю в ладоши, затем каждый из вас встает, хлопает в ладоши, **называет** свое имя, и «паровозик» движется по кругу. Руки положите на плечи рядом стоящего. Поехали!

И так до тех пор, пока все дети не примут участие в игре. Отлично!



«Поехали!»

### III. Открытие нового.

#### 1. Игровая ситуация.

*Демонстрация картинки «Я - мальчик» - «Я девочка».*

*Воспитатель.* Пусть каждый из вас найдет того, кто больше на него похож, и станет под картинкой.

*Дети разделяются на 2 группы (мальчики и девочки).*

- Дети, скажите, какие вы: худенькие или полненькие? Длинные или невысокие?



«Мы-девочки!»



«А мы-мальчики!»

#### 2. Игра «Это мой портрет».

Воспитатель. Ребята, вы уже смотрелись в зеркало, внимательно рассматривали себя. А теперь по памяти попробуйте описать свой портрет словами, например: «У меня красивые черты лица. Голова круглая. Волосы темные, длинные. Я похожа на папу. У меня на щеках ямочки». По аналогии описывает свои портрет каждый ребенок.

У меня овальное лицо,  
глаза карие, реснички черные  
и длинные, волосы красивые,  
длинные, губы розовые.  
Я смуглая и похожа на папу  
и маму.

Вероника

У меня круглая голова, зеленые  
глаза, длинные темные волосы.  
Я красивая. Еще у меня длинные  
реснички, как у Барби. Я похожа  
на папу, потому что я хорошо  
рисую, как папа и все повторяю,  
как папа.

Анастасия

У меня круглая голова, кожа  
белая, волосы русые. Глаза у меня  
серые и голубые. Бабушка говорит,  
что я похожа на маму, а я  
думаю — на папу.

Владик

У меня черные волосы, голова  
круглая, черно-коричневые глаза.  
Я похожа на маму.  
Кожа у меня смуглая.  
Я похожа еще на своего сестренку  
Дашу.

Даша

### 3. Творческая работа.

*Воспитатель.* Возьмите карандаши и попробуйте теперь изобразить себя на листе бумаги.

*После рисования дети рассматривают свои «портреты» и обсуждают: похож - не похож.*



**«Я похож!»**



**«И я похожа!»**

### **Физкультминутка**

*Дружат в нашей группе девочки и мальчики.*

*Мы с тобой подружим маленькие пальчики.*

*Один, два, три, четыре, пять!*

*Начинаем счет опять!*

*Один, два, три, четыре, пять!*

*Вот и кончили считать.*

#### 4. Беседа.

*Воспитатель.* Дети, скажите, сколько лет вам сейчас? Назовите дату вашего рождения.

*Примечание.* Если кто-либо из детей забыл, воспитатель напоминает.

Вопросы детям:

- Когда ты родился?
- Сколько лет было в прошлом году?
- Сколько лет тебе сейчас?
- Сколько лет будет в следующем году?

*Воспитатель.* Пусть каждый из вас подойдет к стене. На ней приклеен ростомер. Станьте спиной к линейке, а я отмечу ваш рост и назову его вам.

- Ребята, скажите, сколько сантиметров было у **вас**, когда вы родились? (55, 57...) Давайте посмотрим, как этот отрезок выглядит на линейке.

- Значит, вы выросли. Стали намного выше. Какими вы хотите вырасти? (Ответы детей.)



«Я уже большой!»



«Мне скоро в школу!»

#### Физкультминутка

##### МЫ НЕ БУДЕМ ТОРОПИТЬСЯ

*Разминая поясницу,  
Мы не будем торопиться,  
Вправо, влево повернись,  
На соседа оглянись.  
Чтобы стать еще умнее,  
Мы слегка покрутим шейю.  
Раз и два, раз и два,  
Закружилась голова.  
Приседание у нас,  
Раз-два-три-четыре-пять,  
Ноги надо нам размять.  
От разминки польза есть?  
Что ж, пора на место сесть.*

#### IV. Развивающие игры и задания.

##### 1. Работа по рисунку с генеалогическим деревом.

*Воспитатель.* Я раздам вам листочки. На них нарисовано дерево. Называется оно генеалогическим. На ветках дерева нарисованы кружки. Вы должны, прежде всего, на кружке, прикрепленном к стволу, нарисовать себя. А затем нарисовать ваших маму, папу, бабушек и дедушек, прабабушек, прадедушек. Нарисуйте также ваших сестер и братьев.

- Дети, у кого на дереве оказалось больше всех кружков? В жизни вы не одиноки, вы не случайно появились на свете. Вы появились от мамы и папы, но у вас еще есть и родственники и предки, далекие и близкие.

*Примечание.* Если ребенок не может справиться с заданием, то ему необходимо помочь или дать это задание на дом.



**Совместная работа Коли Перепёлкина с родителями  
по рисунку с генеалогическим деревом**

## **2. Игра «Когда я вырасту, я буду...».**

- Когда я вырасту, я буду: учителем, воспитателем, врачом, певцом, циркачом, парикмахером, водолазом.

*Дети поочередно встают и называют свою будущую профессию.*



**«Когда я вырасту, я буду музыкантом-как наша Лариса Анатольевна».**



**«А я буду врачом!».**



**«А я варю суп, когда я вырасту-буду поваром».**



«А мы с Владиком будем художниками!»

## V. Рефлексия.

*Воспитатель.* Для человека важно в жизни иметь свое прошлое, настоящее и будущее. Вы обязательно станете взрослыми. Поговорите об этом с вашими родственниками.

- Каким вы хотите быть человеком? Ведь это определит вашу судьбу. (*Сильным, добрым, целеустремленным.*)
- Дети, скажите, кто вы на Земле? (*Мы люди.*)
- А каждый из вас? (*Человек.*)

*Много людей живут на Земле.*

*Я - человек в этой дружной семье.*

*Все мы друзья на планете одной,*

*Радостно нам от мысли такой.*

*Мы еще дети - растем с каждым днем,*

*Все постигаем и все сознаем,*

*А главное - наша планета одна,*

*И в мире и дружбе должна жить она.*



Для реализации поставленных задач руководствуюсь следующими принципами:

**1. Принцип деятельности.**

На занятиях и в самостоятельной деятельности ребенок находится в постоянном поиске открытия новых знаний. Действия в игре - это способ познания, переживания, сопричастности как со стороны ребенка, так и со стороны педагога.

**2. Принцип вариативности.**

Ребенку предоставляется возможность для оптимального самовыражения через осуществление права выбора решения проблемных ситуаций.

Основное правило - ребенок всегда прав, если может объяснить точку зрения.

**3. Принцип креативности (организации творческой деятельности).**

Педагог провоцирует и поощряет творческую активность детей, создавая ситуации, в которых каждый ребенок становится художником, поэтом, артистом, и реализует свое творческое начало через коллективную и индивидуальную деятельность. Залогом успеха является проигрывание каждой отдельной ситуации, ее проговаривание.

**4. Принцип непрерывности.**

Процесс эстетического развития не заканчивается на занятиях по синтезу искусств, а продолжается в группе, на прогулке, семье, в системе дошкольного образования.

Выработка личностной позиции и целеполагание ее действий - залог оптимизации обучения дошкольников.

**5. Принцип гуманности.**

Без создания творческой атмосферы невозможно формирование личности ребенка. Восхождение ребенка должно происходить от простого к сложному, от знаний об эстетическом своеобразии окружающего мира к знаниям об особенностях произведений различных видов искусства.

**6. Принцип интегративности**, то есть проживание объекта (события) в течение длительного времени в разных видах деятельности с целью формирования устойчивого познавательного интереса.

**7. Принцип одномоментного включения всех анализаторов** (зрительных, слуховых, осязательных, тактильно-двигательных) в процессе познания какой-либо ценности; принцип, обеспечивающий прочность условных связей в коре головного мозга и активность психических процессов.

**8. Принцип проецирования** познаваемой ценности на свое «Я» (ребенок постоянно ставится педагогом в позицию «А я похож на этого героя? А это качество есть у меня? А я могу так?»).

**9. Принцип результативности** (развивающего эффекта), предполагающий обязательность общения воспитателя с каждым ребенком для выяснения того, что и как он понял, почувствовал, оценил.

Детская результативность:

-Спокойно идет на контакт со сверстниками и взрослыми, знает правила общения, управляет своим поведением, тактичен.

-Способен систематизировать и классифицировать общие и отличительные признаки предметов, явлений, процессов; высказывать собственные

элементарные суждения, делать простые логические выводы, словесно рассуждать.

- Переключается с одного вида деятельности на другой. Не отвлекается на внешние раздражители.

- Обладает словарным запасом, позволяющим выразить мысль, описать событие, задать вопрос и ответить на него.

- Проявляет активный познавательный интерес к новым видам деятельности, к миру взрослых. Стремится к личным достижениям («Я знаю, умею, могу»), самоутверждению, признанию.

- Спокоен, усидчив, нераздражителен. Не подвержен частым простудным и тяжелым психическим заболеваниям.

- Обладает знаниями художественных средств выразительности различных видов и жанров искусств.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

### ***Детская результативность:***

- Дети спокойно идет на контакт со сверстниками и взрослыми, знают правила общения, управляют своим поведением, тактичны.

- Способны систематизировать и классифицировать общие и отличительные признаки предметов, явлений, процессов; высказывают собственные элементарные суждения, делают простые логические выводы, словесно рассуждают.

- Переключаются с одного вида деятельности на другой. Не отвлекаются на внешние раздражители.

- Обладают словарным запасом, позволяющим выразить мысль, описать событие, задать вопрос и ответить на него.

- Проявляют активный познавательный интерес к новым видам деятельности, к миру взрослых. Стремятся к личным достижениям («Я знаю, умею, могу»), самоутверждению, признанию.

- Спокойны, усидчивы, нераздражительны.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.
2. Вахрушев А.А. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников: метод. рекомендации для воспитателей, учителей и родителей.
3. Дыбина О.В. Что было до Игры-путешествие в прошлое предметов.
4. Коноваленко В.В. Развитие связной речи: фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексико-семантической теме: «Человек: Я, мой дом, моя семья, моя страна».
5. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей: популярные пособия для родителей и педагогов.