***Заканчивать предложения:***

- Миша пошел гулять (когда?)...;

- Мише стало грустно (отчего?)...;

- Миша обрадовался (когда?)...;

***Познакомить детей с многозначными словами:***

- У ежа иголки, у елки иголки, швейные иголки (чем похожи - чем отличаются). Аналогично рассмотреть значение слов коса, ручка и др.

***Распространять и дополнять предложения*** - (Кошки взобрались на дерево. Какое? Зачем?);

***Называть составные части целого*** - (Дерево - ствол, ветки, сучья, кора);

***Составлять предложения с определенным словом***;

***Игра «Наоборот».*** Упражнять в названии антонимов (день - ночь, печаль - радость);

***Упражнять детей в правильном склонении существительных (род, число, падеж)*.** Взрослый называет животного, а ребенок его детеныша (курица - цыплята, лошадь - жеребята). Причем в различных падежах и множественном числе;

***Отгадывать: «Кто ты?»*** (в различных житейских обстоятельствах - от дочки, внучки до посетителя);

***Длинные-короткие слова*** (линейность слова можно измерять разведением ладошек в стороны или шагами: пол - парикмахерская);

***Сделать длинными, ласковыми имена своих близких, а также клички животных;***

***Подбирать слова***: шить... платье,штопать**...** носки**,** завязывать... шнурки,вязать**...** шарф.

***Играйте вместе с ребенком, налаживайте речевой и эмоциональный контакт***



***Полезные ссылки:***

[***http://www.umka.by/links/index.html***](http://www.umka.by/links/index.html)

[***http://dou-sad.ru/index.php/audioskazki***](http://dou-sad.ru/index.php/audioskazki)

[***http://igrovaya.ru/***](http://igrovaya.ru/)

*Ваш учитель-логопед*

*Леонкина Елена Евгеньевна*

Муниципальное бюджетное дошкольное

образовательное учреждение –

детский сад комбинированного вида № 50 «Тополёк»

г. Балаково Саратовской области

Памятка родителям

***«Хотите ли Вы***

***Не хотите ли,***

***Но дело, товарищи, в том***

***Что – прежде всего,***

***Мы родители,***

***А все остальное потом»***

 ***(Р. Рождественский)***

***Развитие речи ребенка в норме***

К 5 годам сформирован фонематический слух, звукопроизношение, обобщение понятий, словарный запас – 2-3 тыс. слов

6-7 лет – звукобуквенный анализ, словарный запас – до 6 тыс. слов

***Артикуляционная гимнастика***

Артикуляционную гимнастику проводят каждый день в течение 3-5 минут, не более трех упражнений на одном занятии.

Внимание: артикуляционную гимнастику проводят сидя перед зеркалом, спина прямая, тело не напряжено

**Комплекс № 1 (общий)**

1. Удержание губ в улыбке;
2. Вытягивание губ вперед трубочкой;
3. Чередование положения губ (улыбка-трубочка);
4. Спокойное открывание и закрывание рта, губы в положении улыбки;
5. Удержание широкого языка (лопатка) на нижней губе;
6. Удержание узкого языка (иголочка);
7. Движения языка (широкого/узкого) вверх, вниз за зубы (верхние/нижние), вправо, влево, отодвигание языка в глубь рта;

**Комплекс №2 (для шипящих, свистящих)**

1. Вытянуть губы вперед трубочкой и дуть на ватный шарик (следить, чтобы щеки не надувались);
2. Немного приоткрыть рот, положить расслабленный язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя…» (упражнение делается на одном выдохе);
3. Кончиком языка «почистить» нижние/верхние зубы, делая движения языком вправо-влево и вверх-вниз;
4. Улыбнуться, приоткрыть рот, «приклеить» язык к нёбу и, не опуская языка закрывать и открывать рот (следить, чтобы не провисала ни одна из сторон языка).

**Комплекс № 3 (для сонорных звуков)**

1. Улыбнуться, приоткрыть рот и пощёлкать кончиком языка («Как лошадка цокает»), следить, чтобы двигался только язык, чтобы кончик языка не подворачивался вовнутрь;
2. Улыбнуться, приоткрыть рот и кончиком языка погладить твердое нёбо, делая движения языком вперёд-назад;
3. Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [д]: д-д-д… (следить, чтобы работал только язык, чтобы звук [д] имел характер четкого удара, а не был хлюпающим, кончик языка не должен подворачиваться).

***Упражнения для развития связной речи***

***Учить подбирать определения и эпитеты*** – (Какие бывают собаки: большие, маленькие, санитарные, служебные…);

***Узнавать предметы по описанию*** – (Зеленая, кудрявая, белоствольная. *Что это?* – Береза);

***Подбирать действия к предмету*** – (Ветер, что делает: воет, парус надувает, листья срывает…);

***Подбирать предметы к действию* -** (На небе сверкает землю согревает.Что это? - Солнце);

***Подбирать действия к объекту*** - (Кто или что плавает? Летает? - Рыба,самолет**,** бабочка, листья);

***Подбирать обстоятельства*** - (Трудиться можно как? - Хорошо, спустя рукава,быстро);

***Подбирать синонимы*** - (Большой, огромный, громадный);

***Находить пропущенные слова*** - (Пришел почтальон, он принес...);

***Составлять фразы:*** срубленный..., бегущий..., висящий..., жуткий..., холодный...;

***Придумывать слова, которые оканчиваются на -ок, -ек или начинаются с ва-, за-***; ***Игра «Бюро находок»*** (вы потеряли предмет красного цвета, круглой формы...);

***Какой в сказке козел*** («Лиса и козел») - недогадливый, глупый, невнимательный; лиса - рыжая, хитрая, ловкая...; колодец - глубокий, холодный, темный, узкий...;

***Про что можно сказать:*** холодный -..., холодная -..., холодное -...;

***Как можно назвать одним словом:***

- детей, идущих в школу...;

- людей, лечащих больных...;

- взрослых, перевозящих груз...;

***Произносить предложение (“Я пойду в школу”) по-разному: радостно (и почему?), грустно (и почему?), удивленно (и почему?);***

***Придумывать от слова*** «лес» много новых, но похожих слов (лесок, о лесе, лесочек, лесовичок...);

***Находить антонимы (слова с противоположным значением) в стишке:***

Скажу я слово высоко, а ты ответишь низко.

Скажу я слово далеко, а ты ответишь близко.

Теперь скажу я слово трус, ответишь ты храбрец.

Теперь начало я скажу, ну отвечай…(конец);

***Познакомить со словами, которые ничего не значат:***

Ложка - это ложка, ложкой суп едят.

Кошка - это кошка, у кошки семь котят.

Тряпка - это тряпка, тряпкой вытру стол,

Шапка - это шапка, оделся и пошел.

А я придумал слово, смешное слово - плим.

Я повторяю снова - плим, плим, плим...

Вот прыгает и скачет - плим, плим, плим.

И ничего не значит - плим, плим, плим.

***«Новые слова»*** - у лисы длинный хвост - как одним словам сказать - длиннохвостая; а у мальчика длинные ноги - длинноногий;

***Придумывать необычные предложения из 2-х слов:*** «Лиса чирикает», «Ворона мяукает»;

Артикуляционную гимнастику проводят каждый день в течение 3-5 минут, не более трех упражнений на одном занятии.

Внимание: артикуляционную гимнастику проводят сидя перед зеркалом, спина прямая, тело не напряжено

**Комплекс № 1 (общий)**

1. Удержание губ в улыбке;
2. Вытягивание губ вперед трубочкой;
3. Чередование положения губ (улыбка-трубочка);
4. Спокойное открывание и закрывание рта, губы в положении улыбки;
5. Удержание широкого языка (лопатка) на нижней губе;
6. Удержание узкого языка (иголочка);
7. Движения языка (широкого/узкого) вверх, вниз за зубы (верхние/нижние), вправо, влево, отодвигание языка в глубь рта;

Артикуляционную гимнастику проводят каждый день в течение 3-5 минут, не более трех упражнений на одном занятии.

Внимание: артикуляционную гимнастику проводят сидя перед зеркалом, спина прямая, тело не напряжено

**Комплекс №2 (для шипящих, свистящих)**

1. Вытянуть губы вперед трубочкой и дуть на ватный шарик (следить, чтобы щеки не надувались);
2. Немного приоткрыть рот, положить расслабленный язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя…» (упражнение делается на одном выдохе);
3. Кончиком языка «почистить» нижние/верхние зубы, делая движения языком вправо-влево и вверх-вниз;
4. Улыбнуться, приоткрыть рот, «приклеить» язык к нёбу и, не опуская языка закрывать и открывать рот (следить, чтобы не провисала ни одна из сторон языка).

Артикуляционную гимнастику проводят каждый день в течение 3-5 минут, не более трех упражнений на одном занятии.

Внимание: артикуляционную гимнастику проводят сидя перед зеркалом, спина прямая, тело не напряжено

**Комплекс № 3 (для сонорных звуков)**

1. Улыбнуться, приоткрыть рот и пощёлкать кончиком языка («Как лошадка цокает»), следить, чтобы двигался только язык, чтобы кончик языка не подворачивался вовнутрь;
2. Улыбнуться, приоткрыть рот и кончиком языка погладить твердое нёбо, делая движения языком вперёд-назад;

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук [д]: д-д-д… (следить, чтобы работал только язык, чтобы звук [д] имел характер четкого удара, а не был хлюпающим, кончик языка не должен подворачиваться).