***Консультация для родителей «Сущность и особенность развивающих игр»***

1. Каждая игра представляет собой набор задач, которые ребенок решает с по­мощью кубиков, кирпичиков, квадратов из картона или пластика, деталей из конструктора-механика.
2. Задачи даются ребенку в различной форме: в виде модели, плоского рисунка в изометрии, чертеже, письменной или устной инструкции и т.п., и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации.
3. Задачи расположены примерно в порядке возрастания сложности, т.е. в них использован принцип народных игр: от простого к сложному.
4. Задачи имеют очень широкий диапазон трудностей: от доступных иногда

2-3 -летнему малышу до непосильных среднему взрослому. Поэтому игры могут возбуждать интерес в течение многих лет (до взрослости).

1. Постепенное возрастание трудности задач в играх позволяет ребенку идти вперед и совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои твор­ческие способности.
2. Нельзя подсказывать ни словом, ни жестом, ни взглядом. Строя модель, осуществляя решение практически, ребенок учится все брать сам из реаль­ной действительности.
3. Нельзя требовать и добиваться, чтобы с первой попытки ребенок решил задачу, Он, возможно, еще не дорос, не созрел, и надо подождать день, неде­лю, месяц или даже больше.
4. Большинство развивающих игр не исчерпывается предлагаемыми заданиями а позволяет детям и родителям составлять новые варианты заданий и даже придумывать новые развивающиеся игры, т.е. заниматься творческой дея­тельностью более высокого порядка.
5. Развивающие игры позволяют каждому подняться до «потолка» своих воз­можностей, где развитие идет наиболее успешно.

В развивающих играх - в этом и заключается главная особенность - удалось **объединить** один из основных принципов обучения **от простого к сложному** с очень важным принципом творческой деятельности **самостоятель­но по способностям,** когда ребенок может подняться **до «потолка»** своих воз­можностей. Этот союз позволил разрешить в игре сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей:

во-первых, развивающие игры могут дать «пищу» для развития творчес­ких способностей с ***самого раннего*** возраста;

во-вторых, их задания-ступеньки всегда создают условия, ***опережающие*** развитие способностей;

в-третьих, поднимаясь каждый раз ***самостоятельно до своего «потол­ка»,*** ребенок развивается наиболее успешно;

в-четвертых, развивающие игры могут быть очень ***разнообразны по своему содержанию*** и, кроме того, как и любые игры, они не терпят ***принуж­дения*** и создают атмосферу ***свободного*** и радостного творчества;

в-пятых, играя в эти игры со своими детьми, папы и мамы незаметно для себя приобретают очень важное умение - сдерживаться, не мешать малышу самому размышлять и принимать решения, ***не делать за него*** то, что он может и должен сделать сам.

В совокупности эти качества, видимо, и составляют то, что называется сообразительностью, изобретательностью, **творческим складом мышления.**