***Консультация для родителей***

***«Роль и место сказкотерапии в психическом, физическом и интеллектуальном развитии дошкольников»***

***подготовила педагог-психолог Лисницкая О.А.***

***27 сентября 2012г.***

***Роль и место сказкотерапии в психическом, физическом и интеллектуальном развитии дошкольников***

Интенсивное изменение окружающей жизни, активное проникновение научно-технического прогресса во все сферы диктуют специалистам необходимость выбирать более эффективные средства обучения и воспитания.

Сказкотерапия является самым древним психологическим и педагогическим методом. Знания о мире, о философии жизни передавались из уст в уста, переписывались, читались, впитывались испокон веков. Сказки отражают общие закономерности развития событий, явлений, поступков, исходов. Кроме того, во многих сказках зашифрованы представления наших предков о будущем. Достаточно вспомнить ковер-самолет, летучий корабль, яблочко-по-блюдечку, гусли-самогуды и прочее.

Сказка- это волшебный и увлекательный мир, который манит ребенка удивительными приключениями, превращениями, героями…

Все мы знаем, что сказка – это кладезь мудрости и опыта наших предков. Из сказки мы можем почерпнуть очень многое для своей жизни: она не только наполняет наш внутренний мир, она помогает понять, что силы для преодоления любых трудностей есть в тебе самом; она даёт почувствовать, что вокруг всё живое и о нём нужно бережно заботиться; она учит реагировать на то, что встречается на пути и поэтому, когда ты рассчитываешь только на свои силы, к тебе непременно придёт помощь, как награда за внимание и заботу.

Как обо всём этом поведать ребёнку? Как сделать так, чтобы он извлёк необходимые для жизни сказочные уроки? В этом нам поможет сказкотерапия!

***Сказкотерапия***-это занятия направленные на обогащение внутреннего мира ребёнка, развитие воображения и произвольного внимания; преодоление барьеров в общении; повышение уверенности в себе; развитие системы самооценки и самоконтроля и многое другое. Это замечательный метод, красивый, мягкий, увлекательный.

Подрастающего ребёнка часто одолевают всевозможные страхи, печаль, гнев и раздражение. Что является причиной этого беспокойства, не понимают ни сами дети, ни их родители. Что же делать в таком случае? Как помочь своему ребёнку? Ещё наши предки занимались воспитанием детей, рассказывая им занимательные истории. Они не спешили наказывать провинившегося ребенка, а рассказывали ему сказку, из которой становился ясным смысл поступка. Сказки служили моральным и нравственным законом, предохраняли детей от напастей и учили их жизни.

Сказка,- говорил Э.Фромм,- также многогранна, как и жизнь. Именно это делает сказку эффективным психотерапевтическим и развивающим средством.

Но мало прочитать сказку, важно её прожить! А как это? Спросите Вы.

Форм, через которые ребёнок проживает сказку — множество. Сказки можно читать, сказки можно обсуждать, можно рисовать, можно сочинять, можно лепить и строить. И тогда сказки помогут ребёнку открыть мир во всём его многообразии, разовьют воображение, помогут найти точки опоры в жизни и во многом другом сослужат ему добрую службу. Самое главное, что сказки совершают важную работу во внутреннем пространстве не только ребёнка, но и взрослого, который с этой сказкой знакомит!

Сказкотерапия полезна всем. Есть специальные лечебные сказки не только для маленьких детей, но и для подростков и взрослых. Сказка поможет решить многие психологические проблемы. Не надо только считать ее спасением от всех бед. Это не чудодейственное лекарство, помогающее за один прием, а долгая, упорная работа, эффект от которой будет виден со временем, но обязательно будет. Разумеется- это не панацея, и легче всего загубить результат, если сказку представлять в менторском стиле- это напрочь разрушит необходимую доверительность общения. Конечно, у сказкотерапии есть специальные условия при работе с детьми: ребенок должен чётко представлять то, что существует сказочная действительность, отличная от реальной жизни. Навык такого различения, обычно, появляется у ребенка к 3,5-4 годам, хотя, конечно, в каждом конкретном случае важно учитывать индивидуальные особенности психического развития ребенка.

*От взрослого требуется выполнение следующих условий*:

- при чтении или рассказывании должны передаваться подлинные эмоции и чувства. Любой артистизм исполнителя, лишенный искренности, будет напрасен;

- ребенок должен видеть лицо рассказчика, чтобы была возможность наблюдать за жестами, мимикой, выражением глаз;

- нельзя допускать затянувшихся пауз;

- сказочная ситуация не должна иметь правильного готового ответа, должна содержать актуальную для ребенка проблему, вопросы в сказке должны побудить ребенка самостоятельно строить и прослеживать причинно-следственные связи.

*Выделяют несколько основных функциональных особенностей сказок*:

-- тексты вызывают эмоциональный резонанс у детей и взрослых. Образы сказок обращаются одновременно к уровню сознания и подсознания.

-- сказкотерапия основана на идее ценности метафоры как носителя информации о жизненно важных явлениях, о жизненных ценностях, о внутреннем мире героя.

-- в сказке в символической форме содержится информация о том:

как устроен этот мир, кто его создал;

что происходит с человеком в разные периоды его жизни;

какие этапы в процессе самореализации проходят мужчина и женщина;

какие трудности, препятствия можно встретить в жизни и как с ними справляться;

как приобретать и ценить дружбу и любовь;

какими ценностями руководствоваться в жизни;

как строить отношения с родителями и детьми;

как прощать.

Формы работы со сказкой также многоцветны и разнообразны, как сама жизнь. Абсолютно всё, что нас окружает, может быть описано языком сказок. Если родители смогут правильно использовать все возможности сказкотерапии, то окажут своим детям неоценимую помощь. Во-первых, ребенок будет знать, что родителям небезразличны его проблемы. Во-вторых, он сможет усвоить такое жизненное правило: " нужно искать силы для преодоления трудностей в себе самом". В-третьих, сказки показывают, что безвыходных ситуаций не существует, выход всегда есть - надо только его поискать. А ещё "походы" в сказочный мир разовьют воображение ребёнка, научат свободно, не страшась опасностей, импровизировать, дадут ему чудесное умение использовать для решения проблем волшебную силу творчества!

*Существуют свои особенности сказкотерапии*:

1. Отсутствие дидактизма, прямых назиданий и нравоучений. Есть лишь намек на то, как лучше поступить в той или иной жизненной ситуации.
2. Неопределённость места действия и главного героя. Детям легко перенести себя за тридевять земель и идентифицировать себя с главным героем.
3. На примере судеб сказочных героев ребенок может проследить последствия того или иного жизненного выбора человека.
4. Сказке свойственно четкое разделение добра и зла. А герой, который проходит через все испытания, проявляет свои лучшие качества, обязательно вознаграждается.
5. Ореол тайны и волшебства.

Через восприятие сказок мы воспитываем ребенка, развиваем его внутренний мир, лечим душу, даем знания о законах жизни и способах проявления творческой силы и смекалки, а также помогаем ему лучше узнать и понять самого себя. Сказка расширяет поле сознания и поведения ребенка, влияет на его эмоциональный мир и интеллектуальную сферу. Слушая сказки, ребенок накапливает в бессознательном некий символический «банк жизненных ситуаций». Этот банк может быть активизирован в случае необходимости, а не будет ситуации- так и останется в пассиве. Если мы вместе с ребенком размышляем над каждой прочитанной сказкой, знания, зашифрованные в них, будут находиться у ребенка не в пассиве, а в активе. Не в подсознании, а в сознании. Так постепенно удается подготовить ребенка к жизни, сформировать важнейшие ценности.

Однако прежде, чем самостоятельно заниматься сказкотерапией, родителям необходимо почитать книги по данной методике, где даны рекомендации специалистов и даже советы, как правильно самим сочинять сказки. Кратко они могут быть сформулированы следующим образом:

* 1. Сеанс сказкотерапии необходимо проводить некоторое время спустя после предположительно травмирующей ситуации, когда ребенок успокоился и способен взглянуть на происшедшее со стороны, в нашем случае через призму сказочной реальности. Наиболее подходит для такого общения время перед дневным или ночным сном.
* 2. «В некотором царстве, в некотором государстве»…Эти слова как будто дают понять, что такая история могла произойти где угодно: может быть, за тридевять земель, а может быть, и совсем рядом. Это будет зависеть от того, насколько близко к себе захочется принять сказочную историю. Определенное место действия психологически отделяет ребенка от событий, происходящих в сказке. Ребенку сложно перенести себя в конкретное место, особенно если он там никогда не был.
* 3. Для того чтобы ребенок лучше воспринимал то, что с ним происходит в сказке, можно придумать ритуал перехода в Волшебную страну. Одним из элементов такого ритуала может стать «превращение» ребенка в любого сказочного героя (по его выбору). Для этого можно организовать Место превращения, например, коврик перед кроватью или специально огороженная кубиками конструктора площадка.
* 4. Способ подачи сказочного материала и привлечения ребенка к творческому процессу родитель также может выбрать сам. Он может рассказывать сказку, задавая включающие вопросы ребенку в пиковых ситуациях: например, как ты думаешь, почему герой поступил так, тебе понравился его поступок, как бы ты поступил на его месте? Родитель может предложить ребенку сочинять сказку вместе, рассказывая ее небольшие фрагменты по очереди. Также возможен вариант, когда взрослый предлагает ребенку сочинить сказку на заданную тему. Еще одним вариантом сказкотерапевтической работы может стать рассказывание известной сказки от лица различных персонажей.
* 5. Помните о правиле: чем больше вы зададите вопросов, тем больше получите ответов. На некоторые вопросы ребёнка не сразу ответишь. Не бойтесь сказать:- Пока не знаю, но давай подумаем над этим вместе!.

Таким образом, комбинируя различные приемы сказкотерапии, можно помочь каждому ребенку прожить многие ситуации, с аналогами которых он столкнется во взрослой жизни. И значительно расширить его мировосприятие и способы взаимодействия с миром и другими людьми.

Вы можете сделать сказку помощником в воспитании и обучении детей, в познании себя, во взаимопонимании с окружающими.

В детской сказке заложена основа будущей жизни ребенка. Мы, сами того не зная, даем своему ребенку установку на верное поведение и принципы добра и зла, справедливости, любви, дружбы. Мы в состоянии оградить ребенка от внутренних страхов и пороков, одновременно готовя базу для будущих серьезных бесед, начиная от послушания и заканчивая сексуальным воспитанием. Вот почему стоит тщательно отбирать сказочные истории, преподносимые детям.

*Сказки несут в себе чрезвычайно важные для нас идеи*:

1. Окружающий нас мир- живой. Эта идея важна для формирования бережного и осмысленного отношения к тому, что нас окружает. Начиная от людей и до рукотворных вещей.
2. Объекты окружающего мира способны действовать самостоятельно, они имеют право на свою собственную жизнь. Эта идея важна для формирования чувства принятия другого.
3. Разделение добра и зла, победа добра. Эта идея важна для поддержания бодрости духа и развития стремления к лучшему.
4. Самое ценное достается через испытания, а то, что далось даром, может быстро уйти. Эта идея важна для формирования механизма целеполагания и терпения.
5. Вокруг нас множество помощников, но они приходят на помощь только тогда, когда мы не можем справиться с задачей сами. Эта идея важна для формирования чувства самостоятельности т доверия к окружающему миру.

Современному ребенку мало просто прочитать сказку, раскрасить ее героев, поговорить о сюжете. С ребёнком третьего тысячелетия необходимо осмыслять сказки, вместе искать и находить скрытые смыслы и жизненные уроки. В этом случае сказка никогда не уведет ребенка от реальности. Наоборот, поможет стать ему в реальной жизни активным созидателем.

На занятиях можно использовать книги, мультфильмы, лепки, кукольный театр, пальчиковый театр, рисование, музыку, цветотерапию, песок, игру с тенями и многое другое. И дети будут не зрителями, а актерами собственного театра.

Сегодня, когда многие из нас сознательно, а многие и бессознательно, ищут нравственные ориентиры, переосмысляют жизненные ценности, именно обращение к сказке позволит заново открыть, вспомнить о простых и глубоких истинах. Именно обращение к сказке позволит напитать Душу Добром, создавая ресурс противостояния злу и хаосу. Учеными доказано, что чтение сказок необходимо для развития мышления ребенка. Сказка учит ребенка думать, оценивать поступки героев, тренирует внимание, память, развивает речь.

Язык сказок ритмичен, в тексте много повторов и устойчивых оборотов- это значительно облегчает понимание сказок, что особенно важно для детей, у которых плохо развито слуховое внимание. Поступки и действия героев сказок открывают ребенку мир человеческих взаимоотношений.

По мнению детских психологов и психотерапевтов, сказочная реальность для психологического развития ребенка является такой же необходимой питательной средой, как свежий воздух для физического здоровья. Сказки динамичны, вызывают эмоциональный отклик, стимулируют познавательную активность детей и предлагают выход из сложного положения, стратегии правильного поведения в различных ситуациях.