**Интересные факты о клёне.**

**Стихи, загадки, поговорки, поверья про клен.**

Клен – происходит от латинского ‘acer’ – острый (листья с острыми лопастями).

Деревья или кустарники с опадающими, простыми, реже сложными, длинно черешковыми листьями. Красивый рисунок различных по форме листьев, яркая осенняя окраска, оригинальные соцветия и плоды, рисунок коры и окраска побегов – издавна привлекают к ним внимание людей. Почти все виды хорошие медоносы.

**Народные приметы и поверья, связанные с кленом:**

Клен (явор) – дерево, в которое после смерти или по злому колдовству может быть превращен человек. Возможно, это связано с тем, что кленовые листья похожи на кисти рук.

Между человеком и кленом, растущим перед его домом, существует несомненная связь. Пока живет человек, клен строен и высок, листья на его ветвях крупные и сочные. Умирает старый хозяин – и клен засыхает. Видимо в таких деревьях живут предки или близкие люди человека, после смерти покидающие осиротевшее место у дома. А с душой уходит и жизнь из клена, приютившего ее.

Ребенок, которого проденут сквозь клен, будет жить долго.

Еще в XIX в. это поверье в России пользовалось большой популярностью во многих сельских районах страны. Продевание производилось между ветвями клена, и таким образом продевали всех детей в деревне.

Согласно сербским поверьям, если сухой клен обнимет несправедливо осужденный человек, клен зазеленеет; если же к зеленеющему весной клену прикоснется несчастливый или обиженный человек, дерево высохнет.

Клен считался деревом-донором обладателем светлой магической силы.

Это дерево, которое помогает обрести душевное равновесие людям, несет успокоение, уверенность в себе, дерево внутренней силы и уравновешенности.

На Троицу, в день Божьего Тела и в другие праздники ветками клена украшали дома, хозяйственные постройки, ворота и др. Не украсить дом было большим грехом. Предки верили, что на праздник души умерших родственников прилетают к живым и прячутся в ветках.

 **Приметы про клён**

Если клен "заплакал" - верный признак, что через несколько часов будет дождь.

Если ветви клена дружно склонились в одну сторону, это верный признак того,

что рядом находится хорошая водяная жила.

Если клен весной выделяет сок - жди скорого потепления.

Если у клена листья распускаются позже, чем у березы, то лето будет засушливое.

**Интересные факты о клёне**

Клёны - замечательные медоносы, они очень важны для выживания пчёл, особенно весной, их зачастую высаживают возле пасек. С одного гектара посадки Клёна остролистного, пчёлы (при благоприятных погодных условиях) могут собрать за сезон до 200 кг меда. (Для сравнения: с гeктapa цветущей яблони пчелы вырабатывают около 20 кг меда, а с гектара хлопчатника - 100-300 кг. Даже такой медонос как подсолнечник дает

ненамного больше - 300—500 кг меда с одного гектара посадки.)Есть виды клёна, которые даже не очень похожи на дерево. Например, Клён татарский

(или Acer tataricum) в природе растет в виде крупного кустарника, с черной корой.Некоторые виды клёна были распространены в Гренландии и на Шпицбергене, такой вид какAcer ambiguum найден там в отложениях олигоценового периода. На государственном флаге Канады изображен лист сахарного клёна.

Мы привыкли считать клёны листопадными растениями, хотя в тропическом и субтропических поясах растут вечнозелёные виды клёна. Увы, но выращивать их у нас в открытом грунте невозможно.

**Клен зеленый**

Очень поэтичен образ клена в русских сказаниях. Превращение человека в клен - один из популярных мотивов славянских сказаний: мать "закляла" непослушного сына или дочь, а музыканты, шедшие через рощу, где росло это дерево, делали из него скрипку, которая голосом сына или дочери рассказывает о вине матери...

Название происходит от латинского 'acer' - острый (листья с острыми лопастями). При внимательном изучении пятиконечные листья большинства пород кленов напоминают растопыренные пять пальцев человеческой руки; кроме того, пять концов кленового листа символизируют и пять чувств. В конце шестидесятых годов листок канадского клена превратился еще и в символ мира и любви, обращаясь не только к нашим пяти физическим чувствам, но также и к высшим, духовным.

**Кленовая история**

Чистых насаждений клена в Протвино нет.

Но клен можно встретить почти везде, и в подлеске. И в основном ярусе.

Этого достаточно, чтобы придать лесным насаждениям особый кленовый шарм.

С позиции силы клен проиграл в борьбе за свободное пространство другим лесным породам: елке, березе...

И не смог создать свое кленовое царство.

Но прекрасно "научился" отыскивать незанятые места под солнцем, чтобы закрепиться на них в виде символических "крепостей".

По два-три дерева в куртинке - крепости в бескрайних темнохвойных или березовых насаждениях.

Чтобы не иссякало кленовое разнообразие.

И все благодаря особому строению плодов, которые из-за наличия крылатых выростов называют крылатками или двухкрылками.

С позиции аэродинамики «крыло» клена, на котором семечко совершает путешествие: представляет собой несущий винт.

Крылатка, падала , и вращаясь вокруг своего центра, описывает винтовую траекторию.

Как снижающийся с отключенным двигателем вертолет.

Набегающие потоки воздуха позволяют ему планировать, гася скорость падения.

А значит, отклоняться на значительные пространства от предназначенного места приземления.

Семечек-крылаток много. На одном дереве их сотки. Какому-то да повезет.

Приземлится там, где место не занято, и через какой-то десяток лет на этом месте появится очередное Кленовое дерево, поражая нас осенью яркостью красок, делая лес торжественным и праздничным.

**Поговорки про клен:**

Клен да ясень - плюнь да сгасни (плюнь да наземь).

Без ветра и лист клена не шелохнется.

**Пословицы и поговорки про клен:**

Клен да ясень - плюнь да наземь.

Клен да береза - чем не дрова, а хлеб да вода - чем не еда.

**Легенда про Клён**

По преданиям, злая мать однажды «закляла» непослушного сына и превратила его в кленовое дерево. Клён вырос красивым и раскидистым. Однажды бродячие музыканты, шедшие через рощу, где росло это дерево, расположились под ним на привал.

Дерево так понравилось музыкантам, что они делали из его ветки скрипку, которая голосом заколдованного сына долгие годы рассказывала миру о вине его матери.

**Применение:**

Сок клена вкусен, не уступает березовому – в старину из него выпаривали сахар.

Из его древесины изготовляют кларнеты, флейты.У клена тяжелая и плотная древесина, крепкая и твердая. Умеренно усыхая, она мало разбухает и коробится. Раскалывается клен с большим трудом.

В древнем Новгороде клен был излюбленным материалом мастеров, изготовлявших ложки, ковши, резные и точеные сосуды.

Из него же изготовляли весла, рукоятки ножей, подшипники и другие ответственные детали простейших машин.

Такое широкое применение клена не случайно. Клен хорошо обрабатывается режущими инструментами. На древесине можно делать очень тонкие порезки. Причем срезы получаются четкими, чистыми и гладкими, с мягким глянцевым блеском. Благодаря плотности и равномерному строению древесины порезки на клене практически можно делать в любом направлении, почти не опасаясь сколов.

Художники-графики используют древесину клена в ксилографии (в гравюре на дереве).

Из канадского, или сахарного, клена вырабатывают фанеру, порой с очень причудливым текстурным рисунком под названием «птичий глаз».

**Медицина:**

В лечебных целях используют листья и побеги, сбор которых производят весной.

Настой и отвар листьев клена оказывают мочегонное, желчегонное, противовоспалительное, обезболивающее и ранозаживляющее действие.

Старинное народное средство лечения кашля: в 1 стакан горячего молока добавить 1 столовую ложку сока клена и выпить.

При порезе - прикладывают чистые измельченные листья клена к ране.

**Загадки про клён**

Старая русская загадка:

На липе сижу, сквозь клен гляжу, березой трясу

Не так-то просто отгадать ее современному человеку.

Это прялка — простейшее приспособление для домашнего прядения.

Каждая часть ее изготовлялась мастерами из определенного дерева: донце, на котором сидела пряха,— из липы, гребень, на котором расчесывали пряжу,— из клена, а веретено, на которое наматывали готовую пряжу,— из березы.

\*\*\*

Сучки рогатые,

Плоды крылатые,

А лист - ладошкой,

С длинной ножкой.

\*\*\*

Стоит Антошка

В красной одёжке,

Под ветра свист

Гоняет лист.

\*\*\*

Под моей листвою пышной

Можно скрыться в летний зной.

Если "К" сочтете лишним,

Смысл получится другой.

(Клён)

Не гусак, а лапчатый;

Не кулик, а крапчатый.

(Лист клёна)

Каждый год на нем с охотой

Вырастают вертолеты.

Жаль, что каждый вертолет

На всего один полет.

(Клён и его плоды)

Письмами летят крылатки

На дорожки и площадки

И не знает почтальон

Для кого их пишет ... (Клён)

**Стихи про клён**

Как хочется мне написать про лес зелёный,

Про старый, старый, старый клён.

Стоит он будто чем-то удивлённый,

Как будто бы в кого-то он влюблён.

Растёт он возле старенькой беседки.

Колышатся лишь листья на ветру.

Склонил к земле клён свои ветки,

Вокруг он собирает детвору.

Играют дети, клёном лишь любуются,

А он листвой им шелестит в ответ.

Всем кажется, что клён стоит, красуется.

На самом деле же несчастней клёна нет.

Один он среди гроз, дождей и вьюг.

Хоть рядом лес, но не судьба ему туда добраться.

Клён понимает, как тяжёл его недуг

И вынужден он в одиночестве остаться.

\*\*\*

Осенний кленовый лист

Лист кленовый на ладошку

Положил малыш Антошка.

Нежно лист ладонь покрыл,

Будто «здравствуй» говорил.

Лист кленовый как ладошка.

Только больше он немножко.

Красно-желтый, золотой.

Взял малыш его домой.

Не жалеет листья клен,

Украшает землю он.

Разноцветный свой наряд

Осенью он сбросить рад.

\*\*\*

Кленовый самолет

Крылатый самолет кленовый

Над головою кружит снова.

От ветки оторвался он.

Кричит ему вдогонку клен:

Ищи скорее колыбельку.

В земле уютную постельку,

Чтобы весною прорасти.

Желаю доброго пути!

\*\*\*

Уж как я свой клён люблю

Я земельку под клёном взрыхлю,

И водицей родниковою полью,

Ты расти скорей, мой клен!

\*\*\*

Под клёном стою

И на солнышко гляжу.

Солнышко так жалко:

Бедному так жарко!

Хоть бы тучка набежала,

Чтоб ему прохладней стало.

**Клен**

Распускается весной

Клен нарядный – лист резной.

Каждый листик, как звезда,

Клен узнаешь без труда.

\*\*\*

Подхвати меня, клен, рукой

Подхвати меня, клён, рукой,

Подсади, –

Ты высокий такой!

Если только на руки твои обопрусь,

Я до самой макушки твоей

доберусь.

Мне так нужно звезду достать!

До неё там

Рукой подать…

Вот на ветке лист кленовый

 Нынче он совсем как новый!

 Весь румяный, золотой.

Ты куда, листок? Постой!

\*\*\*

И клена зубчатая лапа

И клена зубчатая лапа

Купается в круглых углах,

И можно из бабочек крапа

Рисунки слагать на стенах.

Автор: Мандельштам Осип

\*\*\*

**Клён**

Старый клен стоит один,

Весь во мху затшалом.

На опушке у руин,

И скрипит устало.

Вспоминая те года,

Когда ветер буйно.

Шелестел листвой сполна,

На ветвях разгульно.

Дети прятались за ним,

За стволом могучим.

Не был он тогда таким,

Старым и скрипучим.

А когда весенний гром,

Дождь сорвет поспешно.

Все влюбленные под ним,

Целовались нежно.

Старый барин приходил,

И к стволу прижавшись.

Как с родным с ним говорил,

Слезы пряча, вжавшись.

Но минули годы те,

Тайны клен не выдал,

Все стоит один во мгле

Гордый и открытый..

**Скворцы прилетели**

Ждет гостей высокий клен -

Дом на ветке укреплен.

Краской выкрашена крыша,

Есть крылечко для певцов…

В синем небе щебет слышен

К нам летит семья скворцов.

Мы сегодня встали рано,

Ждали птиц еще вчера.

Ходит по двору охрана,

Гонит кошек со двора.

Мы скворцам руками машем,

Барабаним и поем:

- Поживите в доме нашем!

Хорошо вам будет в нем!

Стали птицы приближаться,

Долетели до двора,

Не смогли мы удержаться,

Хором крикнули: – Ура!

Удивительное дело:

Все семейство улетело!

\*\*\*

Клен ты мой опавший, клен заледенелый…

Клен ты мой опавший, клен заледенелый,

Что стоишь, нагнувшись, под метелью белой?

Или что увидел? Или что услышал?

Словно за деревню погулять ты вышел

И, как пьяный сторож, выйдя на дорогу,

Утонул в сугробе, приморозил ногу.

Ах, и сам я нынче что то стал нестойкий,

Не дойду до дома с дружеской попойки.

Там вон встретил вербу, там сосну приметил,

Распевал им песни под метель о лете.

Сам себе казался я таким же кленом,

Только не опавшим, а вовсю зеленым.

И, утратив скромность, одуревши в доску,

Как жену чужую, обнимал березку.

Автор: Сергей Есенин

\*\*\*

**Смуглянка**

Как-то летом на рассвете

Заглянул в соседний сад

Там смуглянка-молдаванка

Собирает виноград

Я краснею, я бледнею

Захотелось вдруг сказать:

- Станем над рекою

Зорьки летние встречать ?

Раскудрявый клен зеленый, лист резной

Я влюбленный и смущенный пред тобой

Клен зеленый, да клен кудрявый

Да раскудрявый, резной

Раскудрявый клен зеленый, лист резной

Я влюбленный и смущенный пред тобой

Клен зеленый, да клен кудрявый

Да раскудрявый, резной

А смуглянка-молдаванка

Отвечала парню так:

- Партизанский молдаванский

Собираем мы отряд

Нынче рано партизаны

Дом покинули родной

Ждет меня дорога

К партизанам в лес густой

Раскудрявый клен зеленый, лист резной

Здесь у клена мы расстанемся с тобой

Клен зеленый, да клен кудрявый

Да раскудрявый, резной

Раскудрявый клен зеленый, лист резной

Здесь у клена мы расстанемся с тобой

Клен зеленый, да клен кудрявый

Да раскудрявый, резной

И смуглянка-молдаванка

По тропинке в лес ушла

В том обиду я увидел

Что с собой не позвала

О смуглянке-молдаванке

Часто думал по ночам

Вновь свою смуглянку

Я в отряде повстречал

Раскудрявый клен зеленый, лист резной

Здравствуй, парень, мой хороший, мой родной

Клен зеленый, да клен кудрявый

Да раскудрявый, резной

\*\*\*

Бездыханное небо следит угасающим взглядом…

Где-то там, у тебя, светофором прикинулся клён…

По тропинкам лесным под шуршащий мотив листопада,

Мы с тобою опять, напевая дуэтом, пройдём…

\*\*\*

**Осенний клен**

Осенний мир осмысленно устроен

И населен.

Войди в него и будь душой спокоен,

Как этот клен.

И если пыль на миг тебя покроет,

Не помертвей.

Пусть на заре листы твои умоет

Роса полей.

Когда ж гроза над миром разразится

И ураган,

Они заставят до земли склониться

Твой тонкий стан.

Но даже впав в смертельную истому

От этих мук,

Подобно древу осени простому,

Смолчи, мой друг.

Не забывай, что выпрямится снова,

Не искривлен,

Но умудрен от разума земного,

Осенний клен.

Автор: Николай Заболоцкий

\*\*\*

На не опавших листьях клёна...

На не опавших листьях клёна

Очередным капризом невским,

Как ледники на горных склонах,

Повисли снежные подвески.

Забелены до половины,

Листы, озябшие до дрожи,

Сгибали спины и лавины

Скользили на зонты прохожих.

В осеннем золотом горниле

Пылали бусы снегопада…

А люди первый снег бранили,

Но он не знал о том… и падал…

**Поэзия**

Ф.И.Тютчев

**Листья**

Пусть сосны и ели

Всю зиму торчат,

В снега и метели

Закутавшись, спят.

Их тощая зелень,

Как иглы ежа,

Хоть ввек не желтеет,

Но ввек не свежа.

Мы ж, лёгкое племя,

Цветём и блестим

И краткое время

На сучьях гостим.

Всё красное лето

Мы были в красе,

Играли с лучами,

Купались в росе!..

Но птички отпели,

Цветы отцвели,

Лучи побледнели,

Зефиры ушли.

Так что же нам даром

Висеть и желтеть?

Не лучше ль за ними

И нам улететь!

О буйные ветры,

Скорее, скорей!

Скорей нас сорвите

С докучных ветвей!

Сорвите, умчите,

Мы ждать не хотим,

Летите, летите!

Мы с вами летим!..

**Первый лист**

Лист зеленеет молодой.

Смотри, как листьем молодым

Стоят обвеяны берёзы,

Воздушной зеленью сквозной,

Полупрозрачною, как дым...

Давно им грезилось весной,

Весной и летом золотым, –

И вот живые эти грёзы,

Под первым небом голубым,

Пробились вдруг на свет дневной...

О, первых листьев красота,

Омытых в солнечных лучах,

С новорождённою их тенью!

И слышно нам по их движенью,

Что в этих тысячах и тьмах

Не встретишь мёртвого листа.

М.М. Пришвин

**Осеннее утро (отрывок)**

Листик за листиком падают с липы на крышу, какой листик летит парашютиком, какой мотыльком, какой винтиком. А между тем мало-помалу день открывает глаза, и ветер с крыши поднимает все листья, и летят они к реке куда-то вместе с перелётными птичками. Тут стоишь себе на берегу, один, ладонь к сердцу приложишь и душой вместе с птичками и листьями куда-то летишь. И так-то бывает грустно, и так хорошо, и шепчешь тихонько: – Летите, летите!