Выполнение фигурок из пальцев:

1. **Домик**



Дом стоит с трубой и крышей,

На балкон гулять я вышел.

Ладони направлены под углом ,кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга ,выполняя прямую линию («труба», «балкон»).

1. **Очки**

Бабушка очки надела

И внучонка разглядела.



Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам.

1. Флажок

Я в руке флажок держу

И ребятам им машу



Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) вместе большой палец опущен вниз. Тыльная сторона ладони к себе.

1. Лодка

Лодочка плывёт по речке,

Оставляя на воде колечки.



Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням (как ковшик).

1. Пароход

Пароход плывёт по речке,

И пыхтит он, словно печка.

Обе ладошки поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх.

1. Стул

Ножки, спинка и сиденье –

Вот вам стул на удивленье.



Левая ладонь вертикально вверх. К её нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе).

Если ребёнок выполняет это упражнение, можно менять положение рук попеременно на счёт «раз».

1. Стол

У стола четыре ножки,

Сверху крышка, как ладошка.

Левая рука в кулачок. Сверху на кулачок опускается ладошка. Если ребёнок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук: правая в кулачке, левая ладонь сверху кулачка. Можно делать попеременно на счёт «Раз!».

1. Грабли

Листья падают в саду

Я граблями их смету



Ладони на себя, пальчики переплетены между собой, выпрямлены и тоже направлены на себя.

1. Цепочка

Пальчики перебираем

И цепочку получаем.



Большой и указательный пальцы левой руки в кольце. Через него попеременно пропускаются колечки из пальчиков правой руки: большой – указательный, большой – средний и т.д. Это упражнение можно варьировать, меняя положение пальчиков. В этом упражнении участвуют все пальчики.

1. Скворечник

Скворец в скворечнике живёт

И песню звонкую поёт



Ладошки вертикально поставлены друг к другу, мизинцы прижаты (как лодочка), а большие пальцы загнуты вовнутрь.

1. Шарик

Надуваем быстро шарик.

Он становится большой.

Вдруг шар лопнул, воздух вышел –

Стал он тонкий и худой.

Все пальчики обеих рук в «щепотке» и соприкасаются кончиками. В этом положении дуем на них, при этом пальчики принимают форму шара. Воздух «выходит», и пальчики принимают исходное положение.