***Руководитель кружка:*** *Лысова Наталья Владимировна.*



**Цель кружковой деятельности:** раскрытие интеллектуальных и творческих способностей через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат; формирование личности ребенка в творческом его развитии

воспитание культуры поведения в обществе с детьми и взрослыми, обучение детей культуре речевого общения, выразительной речи, эмоциональному настроению, приобщение к уважению выполненных работ детьми, самоуважению за результат деятельности, приучать к оценке и самооценке деятельности.

**Задачи кружковой деятельности:**

* ознакомление со способами деятельности – лепка из соленого теста;
* овладение основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей, создание образов;
* формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
* овладение умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания;
* активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире в ДОУ, на кружке, применив их на практике ежедневно с усложнениями;
* формирование способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения;
* развитие опыта и творческой деятельности, в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций;
* развитие способности к личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни;
* воспитание ответственности при выполнении работ, подготовке к выставкам;
* соблюдение правил техники безопасности;
* стремление к поиску, самостоятельности;
* понимание необходимости качественного выполнения образа;
* конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторикой, глазомером.

**Формы предоставления результатов:**

* фотовыставка «Плюшки-завитушки»
* создание мини-музея
* презентация результатов работы на родительском собрании

**Перспективное планирование кружка**

**«Умные ручки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **сентябрь** | | |
| **№** | **Задача:** | **Цель:** |
| **1.** | **«**Зайчик**»** | Закрепить умение делить комок на две части, скатывать в шар оставшийся пластилин, разделить еще раз пополам, скатать головку. Учить присоединять детали. |
| **2.** | **«**Колобок**»** | Закрепить умение отщипывать от целого куска, кусочек для лепки. Лепить шарик, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Украшать работу дополнительными деталями: рот, глаза, нос. |
| **3.** | **«**Петушок**»** | Учить рисовать петушка пальчиками, используя разноцветные краски. |
| **4.** | **«**Лесенка для матрешки**»** | Учить сочетать в рисунке горизонтальные и вертикальные линии. Развивать интерес к рисованию красками. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **октябрь** | | |
| **1.** | **«**Божья коровка**»** | Учить детей отрывать кусочки пластилина, катать их между пальцами, затем аккуратно приклеивать на готовую форму. |
| **2.** | **«**Рыбки плавают в водице**»** | Развивать у детей сюжетно – игровой замысел, сплющивать и размазывать пластилин пальцами рук. |
| **3.** | **«**Снеговик**»** | Учить отражать впечатления, полученные при наблюдении за снегом, размазывать тесто по готовой форме. |
| **4.** | **«**Улитка – длинные рожки**»** | Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Упражнять в умении раскатывать столбик. |
| **ноябрь** | | |
| **1.** | **«**Цветик - семицветик**»** | Научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей, развивать гибкость пальцев рук. |
| **2.** | **«**Цыпленок**»** | Учить скатывать шарики разного размера из пластилина, скреплять между собой, учить вытягивать пластилин. (Клювик) |
| **3.** | **«**Гусеничка**»** | Учить лепить из частей, выдерживать соотношение пропорций по величине, плотно соединяя их. |
| **4.** | **«**Много воздушных шариков**»** | Учить передавать в рисунке радостное настроение, используя яркие цвета. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **декабрь** | | |
| **№** | **Занятие:** | **Цель:** |
| **1.** | **«**Ягода - малина**»** | Учить лепить из частей, деление куска на части, развивать мелкую моторику. |
| **2.** | **«**Плюшки - завитушки**»** | Закреплять умение отщипывать от большого куска теста маленький кусок. |
| **3.** | **«**Пчёлка**»** | Учить лепить из частей; деление куска на части; развивать творческое воображение. |
| **4.** | **«**Салют**»** | Учить рисовать тычком кисточки разноцветный салют на ночном небе. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **январь** | | |
| **1.** | **«**Снежинка**»** | Продолжать развивать мелкую моторику рук. Закреплять знакомые приемы лепки из соленого теста. |
| **2.** | **«**Ёжик**»** | Развивать гибкость пальцев рук, учить видеть конечный результат задуманной работы. |
| **3.** | **«**Черепаха**»** | Развивать мелкую моторику рук; формировать навыки аккуратности при раскрашивании готовых фигур; совершенствовать умение детей расплющивать, сплющивать тесто, создавая изображение в полуобъеме. |
| **4.** | **«**Погремушка**»** | Учить скатывать шарик из пластилина и прикреплять к нему палочку. Закреплять навык скатывания и раскатывания пластилина между ладонями. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **февраль** | | |
| **1.** | **«**Подводное царство**»** | Продолжать учить детей лепить из соленого теста, вырезать стеками по картонному шаблону рыбок разной формы, с помощью дополнительных материалов (бусины, макароны, горох, крупа, фасоль, пуговицы) |
| **2.** | **«**Полосатый коврик для щенка**»** | Учить детей рисовать полоски, одинаковой ширины, располагая, на одинаковом расстоянии друг от друга. |
| **3.** | **«**Мышка на сыре**»** | Закрепление технических навыков и приемов лепки из теста. Лепить из частей, деление куска на части, плотно соединяя их. Развивать мелкую моторику. |
| **4.** | **«**Посуда для зайчика**»** | Закрепить умение передавать простейшую форму при лепке чайной посуды. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **март** | | |
| **№** | **Занятие:** | **Цель:** |
| **1.** | **«**Овечка**»** | Учить детей отрывать от большого куска пластилина кусочки поменьше, катать между пальцев рук, «клубочки», размазывать на готовой основе. |
| **2.** | **«**Вишенки для торта**»** | Учить скатывать шарик из пластилина и прикреплять к нему палочку. |
| **3.** | **«**Клоун**»** | Учить детей намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя фигуру клоуна. |
| **4.** | **«**Грибочки**»** | Развивать творческое воображение детей, создавать условия для эмоционально – психологического раскрепощения детей во время занятия. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **апрель** | | |
| **1.** | **«**На веточке набухли почки**»** | Закреплять умение проводить линии в разных направлениях, так чтобы получилась веточка. Развивать образное понятие о явлениях природы. |
| **2.** | **«**Веточка с листочками**» (**коллективная**)** | Учить скатывать тоненькие колбаски и делить на несколько частей, формировать веточки. Отщипывать от целого куска пластилина маленькие кусочки, расплющивать – листочки. |
| **3.** | **«**Мышка - норушка**»** | Учить детей лепить мышку на основе конусообразной формы. Создавать выразительный образ, заострение мордочки. |
| **4.** | **«**Одуванчики**»** | Учить передавать в рисунке форму и строение цветка (стебель, листья, голова цветка). Развивать эстетическое восприятие. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **май** | | |
| **№** | **Занятие:** | **Цель:** |
| **1.** | **«**Лепимсказку**»** | Закрепление технических навыков и приемов лепки из теста, лепить из частей, выдерживать соотношение пропорций по величине: голова меньше туловища, мелкие детали прикреплять, плотно соединяя их. |
| **2.** | **«**Снежный домик**»** | Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Учить облеплять стаканчик от йогурта с прорезными заранее окошками – получая образ снежного домика; украшать крышу фасолью – «черепица» |
| **3.** | **«**Разноцветные бусины**»** | Продолжать лепить из соленого теста, учить детей делать бусины и нанизывать их на толстую проволоку – для получения отверстия. |
| **4.** | **«**Кошачья семейка**»** | Развивать гибкость пальцев рук, научить видеть конечный результат задуманной работы, научить использовать тесто для проявления творческих способностей детей, научить точно, передавать задуманную идею при выполнении изделия. |