*Родительское собрание на тему: «Роль семьи в речевом развитии ребенка 3- 4 лет».*

*Цели: создать условий для речевого развития дошкольников; формировать педагогическую культуру родителей.*

*Задачи: познакомить родителей с содержанием работы по развитию речи детей среднего дошкольного возраста; привлечь родителей к обмену опытом речевого развития детей в семье.*

*План проведения мероприятия*

1. *Вступительная часть.*
2. *Практикум.*
3. *Педагогический всеобуч «Характеристика речи детей четвертого года жизни».*
4. *Развлекательно- игровая часть.*
5. *Заключительная часть.*

*Ход мероприятия*

*1.Подготовительный этап*

*Подготовка материалов выставки (художественная литература для чтения детям, дидактические речевые игры, подборки упражнений по логоритмике , иллюстративный материал для обогащения словаря, карточки для составления рассказов по серии картин и т. п.)*

*Оформление карточек с факторами успешного речевого развития ребенка.*

*Диагностика речевого развития детей.*

*2.Вступительная часть*

*Воспитатель открывает собрание кратким вступительным словом для объявления темы собрания, разъяснения целей и порядка совместных действий участников собрания.*

*3. Практикум*

*Обсуждение факторов успешного речевого развития ребенка*

*Родителям предлагается выбрать из перечня факторов наиболее значимые, прокомментировать свой выбор.*

*Эмоциональное общение родителей с ребенком с младенческого возраста.*

*Общение ребенка со сверстниками.*

*Строение артикуляционного аппарата.*

*Речь взрослых- образец.*

*Развитие мелкой моторики рук.*

*Чтение детям художественной культуры.*

*Игра ребенка со взрослыми и сверстниками.*

*Разбор проблемных ситуаций.*

*Вопрос*

*- Предположите, как будут отвечать дети четырех лет на следующие вопросы. Выберите наиболее удачный.*

*. Что нарисовано на картине? (Перечислить изображенные предметы.)*

*. Что делают на картине? ( Описать картину.)*

*. Про что (о чем ) рассказал художник своей картиной? (Истолкуйте картину.)*

*Ситуация 2*

*Саша непрерывно задает вопросы: «Что это у тебя? Какая это машина? Какой дядя тут сидит?» Не дослушав ответ, он убегает. Прибегая, снова задает вопросы.*

*Вопрос*

*- В каком возрасте вел себя так ваш ребенок? При каких обстоятельствах у дошкольника появляется потребность задавать в опросы? ( Примерный ответ. Вопросы « кто? что? какой?» характерны для детей 3-4 лет. Они носят цепной характер. В них больше отражается потребность ребенка быть в контакте со взрослым, удерживать его внимание, нежели познавательная активность. Поэтому нередко, не дослушав ответ, ребенок убегает.*

*Потребность задавать вопросы возникает у детей при встрече с чем- то неизвестным, попытке понять что- то новое.)*

*Ситуация 3*

*Дошкольник совсем не задает взрослому вопросов или задает, но очень редко.*

*Вопрос*

*- Какими, на ваш взгляд, могут быть причины? ( Примерный ответ. Это может быть вызвано отсутствием необходимых знаний у ребенка, устойчивого избирательного интереса к чему- либо. Возможно, прежде, когда ребенок обращался к взрослому с вопросами, он встретился с раздражением или критикой взрослого, что задело его самолюбие.)*

*Ситуация 4*

*Павлик рано научился говорить. Сейчас ему 6 лет. У него хорошо развита речь. Правда он не рисует, не лепит и не стремится к этому.*

*Но его родители считают, что он будет хорошо учиться, ведь он так по- взрослому рассуждает!*

*Вопрос*

*- Оцените позицию родителей. Можно ли предвидеть результаты учения? ( Примерный ответ. В продуктивных видах детской деятельности ребенок учится ставить цель, прилагая усилия для достижения результата, сравнивать его с целью. Занятия рисованием и лепкой способствуют развитию мелкой моторики руки , что создает предпосылки к овладению письмом.)*

*Ситуация 5*

*В детском саду наблюдали за развитием фонематического слуха у детей. У некоторых из них были выявлены характерные недостатки. Гриша: «рыба»- «лыба», Саша: «шишка»- «сиска», Петя: « садись»- «дись», Вова: «сахар»- «хасир».*

*Вопрос*

*- Какие недостатки в речи детей выявились? Чем это можно объяснить? Что следует делать взрослым, чтобы исправить эти недостатки в речи дошкольника? ( Примерный ответ. У Гриши и Саши-- замена труднопроизносимых звуков на легкопроизносимые; у Пети- пропуск первого слога; у Вовы- перестановка звуков и их замещение. Несовершенство речи скорее всего объясняется несформированностью у детей фонематического слуха, недостаточной дифференциацией звуков.*

*Взрослым важно демонстрировать ребенку правильный образец речи, развивать фонематический слух с помощью специальных игр и упражнений.)*

*Педагогический всеобуч «Характеристика речи детей пятого жизни»*

*Предлагаем вам несколько советов.*

*Речь не передается по наследству, малыш перенимает опыт речевого общения у окружающих его взрослых (и прежде всего родителей), т.е. овладение речью находится в прямой зависимости от окружающей ребенка речевой среды. Поэтому очень важно, чтобы дома он слышал правильную, грамотную речь.*

*Родители должны знать, что важной стороной речевого развития является правильное произношение звуков. Ошибки в произношении - основа многих школьных трудностей. Кроме того, дети с нечеткой речью не уверены в себе, неохотно вступают в общение со сверстниками и взрослыми.*

*Обратите внимание: ребенок 4- 5 лет должен правильно произносить все звуки. Если это не так, не теряйте времени. Не надейтесь на то, что речевые недостатки исчезнут сами собой. Самое лучшее- обратиться за помощью к логопеду.*

*Не забывайте, что решающее значение для развития разговорной речи дошкольника имеет его общение с вами. Постарайтесь во время совместных прогулок с детьми обращать их внимание на значимые для человека объекты: магазины, школы, больницы, библиотеки. Расскажите ребенку, для чего эти учреждения, кто в них работает. Во время прогулки в парке, сквере, на речке привлекайте внимание малыша к красоте окружающей природы, растений и животных, насекомых. Не уходите от ответов на вопросы ребенка. Знакомя с новыми предметами, вещами, называйте их правильно.*

*Советуем завести дома детскую библиотеку, где можно вместе с ребенком рассматривать иллюстрации в книгах, энциклопедиях для детей.*

*Необходимо знакомить малышей с фольклором, рассказывать и читать сказки, загадки, песенки, потешки. Они не только приобщают ребят к национальной культуре, но и формируют нравственные качества: доброту, честность, заботу о другом человеке, развлекают и забавляют, вызывают желание высказаться, поговорить о героях сказки.*

*Поддерживайте это стремление, пусть ваш ребенок знакомую сказку о сестренке, бабушке, своей любимой игрушке. Это первые шаги в овладении монологической речью.*

*В процессе обучения детей правильному произношению, обогащения словаря, выработки грамотной и связной речи участвуют не только воспитатели группы, но и узкие специалисты детского сада- музыкальный руководитель.*

*Процесс закрепления речевых навыков происходит на специальных занятиях по развитию речи, а также во время праздников, развлечений, в течение дня во всех режимных моментах.*

*Заключительная часть.*

*Игры*

*Взрослым и детям предлагается образовать круг и закончить встречу общим танцем или иной игрой. Дети и родители уходят в группу.*

*Подведение итогов родительского собрания. Принятие решения*