**Лепка «Два жадных медвежонка» в парах**

 **(средняя группа)**

**Цель:** знакомить детей с разными образами сказочного персонажа- медведя через текст сказки, иллюстрации. Учить лепить медведя комбинированным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры. Воспитывать эстетическое отношение к предметам народного искусства.

**Предварительная работа:** чтение сказки «Два жадных медвежонка», рассматривание иллюстраций.

**Материал:** брусочки пластилина коричневого цвета, стеки, доски, «сыр» из картона на каждую пару детей; скульптура медвежонка.

**Методика:** воспитатель предлагает детям лепить медвежат по сюжету прочитанной сказки. Сколько медвежат было в сказке? (два). Поэтому работать будем в парах. Тихонько договоритесь кто с кем будет лепить. Рассматривают скульптуру медвежонка (большая голова с немного вытянутой мордочкой, маленькие полукруглые ушки; короткое туловище, крепкие лапы). Воспитатель с детьми разбирают способ лепки: пластилиновый брусок делим на части - для головы (скатать шар, вытянуть короткую мордочку, прищипнуть ушки), два кусочка для передних лап (раскатать столбики), самый большой кусочек для туловища. Воспитатель показывает приём разрезания стекой пластилинового столбика с одного конца: скатываем кусок пластилина в толстый столбик, с одного конца делаем надрез стекой, формируем толстенькие, крепкие задние лапки. Стекой можно процарапать поверхность фигурки, чтобы изобразить меховую, косматую шубку. Концом стеки «открыть» ротик. Женя и Матвей, покажите, как медвежата жадничали, делили сыр (дети принимают соответствующие позы). Как стоит медвежонок Женя? Как Матвей? А как в лепных игрушках показать характер, повадки жадных топтыжек? Пластилиновым фигуркам нужно придать позу, показать движение - вытянуть передние лапки вперёд, наклонить туловище вперёд или назад, расставить задние лапки.

***Пальчиковая гимнастика:*  Две ладошки - два домишки,**

 **Там живут малышки-мишки.**

 **Рассердились - подрались.** (стук кулачками)

 **Помирились- обнялись.** (пальцы в замок)

Самостоятельная работа детей в парах за столами.

**Итог занятия:** рассматривание вылепленных фигурок ( медвежата обиженные, растерянные, сердитые, грустные).

 **Физкультминутка: Мишка лапки подними,**

 **Мишка лапки опусти,**

 **Покружись, покружись,**

 **А теперь земли коснись.**