**ПРОГРАММА**

**«Умей – кА»**

**Развитие творчества и воображения у детей младшего и среднего возраста**

**Объяснительная записка**

Чувство прекрасного, умение видеть и чувствовать красоту родной природы у ребенка закладывается в раннем возрасте. Ребенок может быть не просто пассивным наблюдателем, но и творцом участвующем в процессе превращения природных материалов в прекрасные изделия.

Природный материал-кладовая для развития фантазии, творчества, воображения. Создание поделок из природного материала дает возможность взглянуть на мир глазами создателя, а не потребителя, и принесут много радости и творческого удовлетворения.

Лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребенка эстетически. Он учится видеть, созидать и оценивать по законам красоты. Лепка - самый осязаемый вид творчества. Ребенок не только видит то, что создал, но и трогает, берет в руки, по мере необходимости изменяет. Лепка дает удивительную возможность моделировать мир и свое представление о нем.

**Цели и задачи обучения**

Воспитывать у детей стремление к творчеству.

Научить строить гармоничные отношения с природой.

Сформировать эстетические чувства и художественный вкус,

эстетическую оценку и свое суждение по отношению к

окружающему миру.

Развитие разных способностей художественных и

интеллектуальных, развитие воображения, пространственного

мышления, мелкой моторики рук.

Знакомство с разным видом материалов- соленое тесто, природный

материал, бросовый материал.

Формировать умение выстраивать последовательность создания

поделки, умение видеть и воспроизводить образ.

**Методы и формы**

Групповые занятия, индивидуальная работа с детьми, беседы,

экскурсии на природу.

**Учебный план дополнительной программы первый год обучения**

1. Знакомство с техникой работы с соленым тестом -2 ч.
2. Знакомство с техникой работы с разноцветным соленым тестом - 5ч.
3. Знакомство с техникой работы со скалкой -1ч.
4. Работа с тестом (вырезывание теста формами для печения) - 2ч.
5. Знакомство с бросовым материалом - 4ч.
6. Знакомство с природным материалом - 4ч.
7. Диагностика - 2ч.  
   Итого - 20 ч.

**Учебный план дополнительной программы второй год обучения**

1. Знакомство со свойствами колючего коврика - 2ч.
2. Знакомство с техникой работы со стекой - 4ч.
3. Использование в лепке дополнительных деталей - 4ч.
4. Знакомство с бросовым материалом - 4ч.
5. Знакомство с природным материалом - 4ч.
6. Диагностика - 2ч.  
   Итого - 20ч.

**Тематический план занятий 1-го года обучения 2-ая мл. группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название занятий** | **Програмные задачи** |
| "Волшебное тесто"2 | Знакомство с соленым тестом, с разноцветным соленым тестом. Учить скатывать, разделять тесто, придавать изделиям разную форму. Учить приемам соединения соленого теста. |
| "Браслеты" 2 | Учить скатывать длинные колбаски из розноцветного соленого теста (2 цвета), переплетать их, придавать форму круга. Знакомство детей со скалкой,Учить использовать в работе с соленым тестом формы для печения. |
| "Улиточка" | Учить использовать в работе с соленым тестом три цвета: синий, зеленый, черный. Продолжать учить скатывать из ст. колбаски, предовать им форму улитки, украшать мелкими деталями. |
| "Снеговик на льду" | Продолжать использовать в работе ст. трех цветов: белого, черного, красного. Знакомство детей сфольгой. |
| "Печенье для куклы" | Продолжать использовать в работе ст. 4-ех цветов: красного, белого, желтого, зеленого. Использовать скалку для раскатывания ст., использовать форму для печения, украшать мелкими деталями. |
| "Пирожное для мишки" | Продолжать использовать в работе ст. 4-ех цветов: красного, белого, желтого, зеленого. Использовать скалку для раскатывания ст., украшать мелкими деталями. |
| «Овощи и фрукты» | Продолжать использовать в работе ст. 4-ех цветов: красного, коричневого, желтого, зеленого, украшать мелкими деталями. |
| «Новогодняя елочка» | Продолжать использовать в работе ст. 4-ех цветов: красного, коричневого, желтого, зеленого. Использовать скалку для раскатывания ст., украшать мелкими деталями. Использовать форму для печения в виде елочки. |
| "Колобок" | Учить детей разминать пластилин, скатывать круглую форму, называть цвет, украшать бусами. |

|  |  |
| --- | --- |
| Название занятий Программные задачи | |
| "Угощение для куклы" | Продолжать учить детей разминать пластилин, скатывать круглую форму, сплющивать, дополнительно использовать в работе семена арбуза и тыквы. |
| "Красивый круг" | Учить детей выкладывать узор из семян тыквы на покрытой пластилином крышке из-под майонеза. Развивать мелкую моторику рук, фантазию при составлении узора. |
| "Гусеница" (коллективная работа) | Учить детей объединяться для совместной работы, показать прием скрепления пластилином футляров из «Киндер-сюрприза», украшать мелкими деталями из пластилина. |
| "Черепаха" | Учить детей лепить из пластилина мелкие детали соединять их со скорлупой от грецкого ореха, Развивать мелкую моторику рук, игровой замысел. |
| "Зайчик" | Учить детей лепить из пластилина мелкие детали соединять их с желудями. Развивать мелкую моторику рук, игровой замысел. |
| "Маленький лес" | Использовать в работе шишки сосны, гуашь зеленого цвета, пластилин. Учить соединять поделки в единую композицию. Радоваться полученному результату. |
| "Ромашки на поляне" | Продолжать использовать в работе пластилин, раскатывать и сплющивать, придавая форму круга, соединять с семенами ясеня, соединять поделки в единую композицию. Радоваться полученному результату. |
| Диагностика | Выявление полученных умений и навыков у детей. |

К концу первого года обучения ребенок должен уметь:

* лепить предметы из с. т. и пластилина, состоящие из 1-3 частей одинаковой и разной формы;
* использовать приемы скатывания прямыми и круговыми движениями; сплющивать, защипывать края формы кончиками пальцев;
* использовать в лепке природный и бросовый материал;
* использовать при работе с соленым тестом скалку;
* создавать композиции с помощью воспитателя.

**Тематический план занятий второго года обучения**

**средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы занятий** | **Программные задачи** |
| «Улитка на траве» | Продолжать учить детей приемам работы с соленым тестом. Знакомство детей с колючим ковриком, учить накалывать улитку на коврик. |
| «Бабочка в небе» | Продолжать учить детей приемам работы с соленым тестом, продолжать использовать скалку для раскатывания соленого теста, учить использовать формы для печения в виде бабочки, украшать мелкими деталями, накалывать на колючий коврик. |
| «Осьминог в воде» | Продолжать учить детей приемам работы с соленым тестом, синего и зеленого. Знакомство детей со стекой, использование фольги. |
| «Черепаха в пруду» | Продолжать учить детей приемам работы с соленым тестом двух цветов: коричневого и зеленого, работа со стекой, использование фольги, украшение мелкими деталями. |
| «Мышка» | Продолжать учить детей приемам работы с соленым тестом серого цвета, работа со стекой, бросовым материалом (бусинками и веревочкой). Развивать мелкую моторику рук. |
| «Елочные украшения» | Продолжать учить детей приемам работы с соленым тестом четырех цветов - зеленого, красного, желтого и синего. Работа со скалкой. Продолжать использовать формы для печения в виде елочки, украшать изделие мелкими деталями. |
| «Тарелочка для куклы» | Продолжать учить детей приемам работы с соленым тестом трех цветов: белого, синего и зеленого. Работа со скалкой, украшение мелкими деталями. Развитие мелкой моторики рук, фантазии. |
| «Узор на ковре» | Продолжать учить детей приемам работы с соленым тестом трех цветов: красного, желтого и синего. Работа со скалкой. Учить составлять простые узоры. Развитие мелкой моторики рук, фантазии. |
| «Торт для медвежонка» | Продолжать учить детей приемам работы с соленым тестом трех цветов: белого, желтого и красного. Работа со скалкой, развитие мелкой моторики рук. |
| **Темы занятий** | **Программные задачи** |
| «Лесная сказка» | Продолжать учить детей приемам работы с соленым тестом трех цветов: белого, зеленого и коричневого. Работа со скалкой. Продолжать учить накалывать изделия на колючий коврик, использовать в работе бросовый материал (вату и заколки). Использовать в работе формы для печения в виде елочек и цветочков. Развивать у детей игровой замысел и фантазию. |
| «Ежик» | Продолжать учить детей технике работы с пластилином: разминать, раскатывать, придавать нужную форму. Учить лепить мелкие детали. Использовать для украшения ежика природный материал - семечки. |
| «Панно из сухоцветов» | Учить детей выкладывать узор из сухих цветов на покрытой пластилином крышке от майонеза. Учить детей наносить пластилин на крышку тонким слоем. Развивать мелкую моторику рук и фантазию при составлении узора. |
| «Попугай» | Продолжать учить лепить из пластилина мелкие детали, соединять их с шишками. Использовать в работе бросовый материал - перья, кожу. Развивать мелкую моторику рук. |
| «Человечек» | Продолжать учить лепить из пластилина мелкие детали, соединять их с шишками, желудями, веточками. Развивать игровой замысел. |
| «Шишок» | Использовать в работе сырой картофель (из клубней картофеля предварительно вырезать середину). Работа детей с ножницами и шерстяными нитками. Учить сеять семена в нитки. Украшать изделие мелкими деталями - пуговицами. Воспитывать у детей терпение, умение добиваться конечного результата, развивать игровой замысел и фантазию. |
| «Снеговик» | Продолжать использовать в работе бросовый материал - яичную скорлупу. Учить аккуратно намазывать клеем готовый контур снеговика на листе бумаги, насыпать яичную скорлупу на клей. Развивать мелкую моторику рук. |
| «Черепашка» | Продолжать использовать в работе бросовый материал - ватные диски. Работа детей с ножницами и клеем. Учить отрезать от ватного диска разные части, складывать и склеивать в разные формы. Дорисовывание мелких деталей. Развивать мелкую моторику рук и фантазию. |

|  |  |
| --- | --- |
| Темы занятий | Программные задачи |
| «Дерево» | Работа детей с рваной бумагой трех цветов: коричневого, красного и желтого. Учить отрыванию мелких кусочков бумаги от большого листа и нанесение их на, заранее намазанный клеем, контур. Развивать фантазию и мелкую моторику рук. |
| Диагностика | Выявление полученных умений и навыков у детей. |

**К концу второго года обучения ребенок должен уметь:**

* Лепить предметы из соленого теста и пластилина, состоящие из нескольких частей;
* использовать приемы скатывания прямыми и круговыми движениями;
* уметь сплющивать, защипывать края формы кончиками пальцев, вдавливать и сглаживать;
* использовать в работе стеку, различные формы для печения, скалку;
* использовать в лепке природный и бросовый материал;
* создавать композиции по замыслу.

**Цели и задачи работы кружка «Умей-ка»**

- Развивать у детей творческое воображение, образное мышление, фантазию, наблюдательность, трудолюбие, терпение, аккуратность, мелкую моторику пальцев.

- Продолжать знакомить детей с природным и бросовым материалом; создавать декоративные композиции из растительных форм и бросового материала.

* Продолжать учить работать детей с соленым тестом: цветным и белым (для выпечки).
* Учить расписывать тесто гуашью. При помощи стеки, ножниц, расчески создавать новые узоры.
* Воспитывать познавательный интерес, художественный вкус, аккуратность в работе,  
  трудолюбие и терпение.
* Формировать у детей коллективные чувства, умение договариваться друг с другом во время общей работы, оказывать друг другу помощь, анализировать свою работу и работу товарищей, радоваться результатам труда.

**План обучения**

Работа с тестом - 22 часа

Работа с бумагой, бросовым и природным материалом - 14 часов

**Тематический план обучения детей старшего и подготовительного к школе возрастов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Материал** | **Программные задачи** |
| СЕНТЯБРЬ  1.«Диагностика» | Соленое тесто, скалка, стека, различные формы для вырезания из теста | Вспомнить навыки работы с соленым тестом, создание различных фигурок. |
| 2.«Ежик»  Объемная фигурка | Коричневое соленое тесто, ножницы, камешки для глаз, колючий зеленый коврик для каждого ребенка. | Продолжать учить создавать объемную фигурку из соленого теста, делать колючки при помощи ножниц, украшать. |
| 3.4. «Грибы» | Соленое тесто, скалка, стека, цветная гуашь | Продолжать работу с соленым тестом, учить расписывать готовые изделия, развивать фантазию, терпение. |
| ОКТЯБРЬ   1. Корзинки для овощей и фруктов.   Объемные | Соленое тесто, скалка, стека | Учить детей переплетать полоски из соленого теста, придавая им вид корзинок. |
| * 1. «Овощи, фрукты».   Объемные. | Соленое тесто, скалка | Продолжать учить создавать объемные фигурки, развивать фантазию и воображение. |
| 4.«Корзинка с овощами и корзинка с фруктами» | Цветная гуашь по набору на каждого ребенка. | Продолжать учить расписывать готовые работы, используя нужную цветовую гамму, закреплять знания детей об овощах и фруктах. |
| НОЯБРЬ  1.«Мухомор»  Объемная фигурка | Соленое тесто двух цветов (красное и белое, белые бусины, колючий коврик зеленого цвета | Продолжать учить лепить объемную фигурку из соленого теста 2 цветов, использовать в работе бросовый материал. |
| * 1. «Львы» | Соленое желтое тесто, стека, черные камешки для глаз, расческа для гривы. | Продолжать учить лепить объемную фигурку из соленого теста, использовать расческу для гривы, бросовый материал. Развивать фантазию, творчество. |
| 4. «Львы в | Цветной картон, цв. бумага, | Учить детей создавать общую |
| джунглях». | клей, фигурки львов. | композицию, развивать замысел, |
|  |  | умение работать вместе. |
| **Тема** | **Материал** | **Программные задачи** |
| ДЕКАБРЬ |  |  |
| 1. «Кулон» | Две полоски соленого белого | Учить переплетать полоски теста |
|  | теста. Мелкий и крупный | косичкой, складывать их сердечком, |
|  | бисер. | развивать фантазию и воображение |
|  |  | при украшении мелкими деталями |
|  |  | после выпечки. |
| 2. «Кулон». | Соленое тесто красного цвета, | Продолжать использовать в работе |
|  | форма для вырезывания - | соленое цветное тесто, развивать |
|  | сердечко, несколько комочков | мелкую моторику рук. |
|  | теста другого цвета для |  |
|  | украшения. |  |
| 3. «Смешные | Белое и цветное соленое тесто, | Продолжать работу с соленым |
| рожицы». | скалка, стека. | тестом, используя скалку и стеку |
|  | ч | для создания плоскостной фигурки |
|  |  | по замыслу ребенка. |
| 4. «Цепочка из | Скрепки, ножницы, старые | Учить детей вырезать маленькие |
| скрепок». | открытки. | прямоугольники из целой открытки |
|  |  | по чертежу, складывать вырезанные |
|  |  | прямоугольники в распрямленные |
|  |  | скрепки, соединять их в одну |
|  |  | цепочку. Развивать мелкую |
|  |  | моторику рук. |
| ЯНВАРЬ. |  |  |
| 1. «Рамка для | Соленое белое тесто, | Продолжать работу с соленым |
| фотографии». | фотография ребенка, | тестом, раскатывать его колбаской, |
|  | ножницы, клей. | вырезать ножницами круг по |
|  |  | контуру фотографии, соединять |
|  |  | детали. Воспитывать желание |
|  |  | сделать работу аккуратно, доводить |
|  |  | до конца начатое. |
| 2. «Черепашки» | Ватные диски, ножницы, клей, | Продолжать использовать в работе |
|  | цветная бумага, фломастеры. | бросовый материал, ножницы и |
|  |  | цветную бумагу. Учить отрезать от |
|  |  | ватного диска небольшие кусочки и |
|  |  | выкладывать из них различные |
|  |  | фигуры, дорисовывать мелкие |
|  |  | детали. Развивать фантазию и |
|  |  | мелкую моторику рук. |
| **Тема** | **Материал** | **Программные задачи** |
| ФЕВРАЛЬ |  |  |
| 1. «Лесовичок» | Шишка, пластилин, веточки, сухие листья, половинка высушенной апельсиновой корки. | Работа с природным материалом. Учить соединять детали в одно целое, создавая задуманный образ, скреплять детали при помощи пластилина,  развивать творчество и фантазию. |
| 2. «Медальон из ракушек» | Восковой пластилин ярких цветов, мелкие ракушки (10-12 ) на каждого ребенка. | Продолжать учить технике работы с пластилином, создавать «пластину» , учить выкладывать узор, используя ракушки. Развивать художественный вкус. |
| 3. «Кактус» | Пластилин зеленого цвета, очищенные спички. | Продолжать работу с пластилином. Воспитывать терпение желание довести работу до конца при . отделке кактуса |
| 4. «Узор из листьев и манной крупы» | Засушенные листья спиреи, манная крупа, клей, лист цветной бумаги и фломастер на каждого ребенка. | Продолжать работу с природным материалом. Развивать фантазию  при выкладывании узора из сухих  листьев, аккуратно насыпать  манную крупу на клей. |
| МАРТ  1. «Подарок маме» | Стаканчик из под «ленора», гофрированная бумага для розочки ярких цветов, отделочная ленточка, керамзит, сухие веточки. | Учить делать розу из гофрированной бумаги, оттягивать края лепестков. Развивать фантазию при составлении композиции. |
| 2. 3. 4. «Цветы: василек, ромашка, нарцисс» | Соленое белое тесто, цветная гуашь, ножницы, расческа, стека, цветной картон, клей, цветная бумага. | Продолжать использовать в работе соленое тесто, скалку, стеку. Для создания различных форм лепестков ножницы и расческу, расписывать готовые изделия, создавать композицию. |
| **Тема** | **Материал** | **Программные задачи** |
| АПРЕЛЬ  1. «Бабочки» | Соленое белое тесто, скалка, формочка для вырезывания в виде бабочки. | Продолжать работу с соленым тестом, применять скалку. |
| 2. «Бабочки» | Цветная гуашь. | Развивать фантазию, аккуратность и терпение при росписи бабочек. |
| 1. «Бабочки» (коллективная) | Предварительно раскрашенные бабочки, цветной картон, клей | Продолжать учить создавать общую композицию, развивать замысел, умение работать вместе. |
| 1. «Бабочки» | Разноцветная цветная бумага | Учить складывать бумагу гармошкой, учить выкладывать бабочку из разрывной бумаги контрастных цветов, наклеивать мелкими кусочками. Развивать мелкую моторику рук. |
| МАЙ  1.«Родной край» | Белое соленое тесто, скалка, формы для вырезывания из теста в виде домиков, елочек, медведей | Продолжить работу с формами для вырезывания |
| 1. «Родной край» | Цветная гуашь | Роспись готовых изделий. Помочь детям правильно подобрать палитру |
| 1. «Родной край» | Цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, готовые раскрашенные изделия | Продолжать учить общую композицию, развивать замысел, помочь детям при изготовлении деревьев, продолжать учить вытягивать бумагу ножницами. |
| 1. «Диагностика» | Оценка результата работы детей с соленым и цветным тестом, с разными видами бумаги, с природным и бросовым материалом за год |  |

**Цели и задачи работы кружка**

- Развивать у детей творческое воображение, образное мышление, фантазию, наблюдательность,

трудолюбие, терпение, аккуратность, мелкую моторику пальцев.

- Продолжать знакомить детей с природным и бросовым материалом; создавать декоративные

композиции из растительных форм и бросового материала.

- Продолжать учить работать детей с соленым тестом: цветным и белым (для выпечки).

- Учить расписывать тесто гуашью. При помощи стеки, ножниц, расчески создавать новые узоры.

- Воспитывать познавательный интерес, художественный вкус, аккуратность в работе,

трудолюбие и терпение.

- Формировать у детей коллективные чувства, умение договариваться друг с другом во время

общей работы, оказывать друг другу помощь, анализировать свою работу и работу товарищей,

радоваться результатам труда.

**План обучения**

Работа с тестом – 22 часа

Работа с бумагой, бросовым и природным материалом – 14 часов

**Учебно-тематический план 1-го обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Материал** | **Программные задачи** |
| ***Сентябрь*** | 1. Диагностика.  2. Знакомство с соленым тестом, скалкой, формами для вырезывания.  3. Три медведя.  4. Три медведя. | Пластилин, дощечка для каждого ребенка.  Соленое тесто, формы для выпечки, стека, дощечка для каждого ребенка.  Соленое тесто, формы для выпечки «домик», «дерево», «медведь, стека, гуашь 3-х цветов: коричневая, бежевая, зеленая. Цветная бумага, ножницы, клей. | Познакомить детей с новым материалом: соленым тестом, цветным и белым, его свойствами и функциями. |
| ***Октябрь*** | 1. Пирожки.  2. Гусеница на листе.  3. Гусеница на листе.  4. Смешные рожицы. | Соленое тесто, скалка, дощечки.  Соленое тесто, камешки для глаз, гуашь для росписи зеленого и желтого цветов.  Соленое тесто, скалка, дощечка, гуашь разных цветов по выбору детей. | Познакомить детей со скалкой, стекой, ножницами, формами для вырезания, с работой с бросовым материалом.  Учить разминать раскатывать соленое тесто, вырезать нужные фигуры формочками, использовать стеку, расческу, нож. |
| ***Ноябрь*** | 1. Ягоды на листьях.  2. Ягоды на листьях.  3. Рыбки.  4. . Рыбки. | Соленое тесто, стека формочка, гуашь зеленого и красного цвета для росписи изделий.  Соленое тесто, формочки, гуашь и красного цветов. | Развивать мелкую моторику рук, желание аккуратно выполнить работу. |
| ***Декабрь*** | 1. Аквариум.  2. Елочное украшение «Колокольчик»  3. Сердечко.  4. Снеговик. | Цветная бумага, ножницы, клей, бросовый материал, камешки.  Соленое тесто, формочки, скалка, золотая нить, обрезки оберточной бумаги, гуашь красного, синего и белого цветов, клей. | Воспитывать усидчивость, эстетический вкус, бережное отношение к природе. |
| ***Январь*** | 1. Медвежонок  2. Цыплята | Картон, силуэт медведя, клей, высушенная чайная заварка.  Картон, силуэт цыпленка, клей, пшено, фломастеры, ножницы. | Познакомить детей с новым материалом: соленым тестом, цветным и белым, его свойствами и функциями |
| ***Февраль*** | 1. Пластина (оттиск)  2. Пластина (рельеф)  3. Ежи  4. Приведение | Соленое тесто, скалка, веточки дерева, листья, бросовый материал  Соленое тесто, скалка, стека, колпачки от фломастеров, разноцветные камешки.  Соленое тесто, семечки, ножницы.  Соленое тесто, скалка, гуашь разных цветов | Познакомить детей со скалкой, стекой, ножницами, формами для вырезания, с работой с бросовым материалом.  Учить разминать раскатывать соленое тесто, вырезать нужные фигуры формочками, использовать стеку, расческу, нож. |
| ***Март*** | 1. Подарок для мамы  2. Цветы в вазе  3. Цветы в вазе  4. Узор на картоне | Зеркало круглой формы, клей ПВА, разноцветный бисер | Развивать мелкую моторику рук, желание аккуратно выполнить работу. |
| ***Апрель*** | 1. Лилии  2. Лилии  3. 4. Васильки | Силуэты цветов, цветная бумага, клей, белая кокосовая стружка, фломастеры, акварель, фломастеры. | Воспитывать усидчивость, эстетический вкус, бережное отношение к природе. |
| ***Май*** | 1. Гвоздики  2. Гвоздики  3. Диагностика | Соленое тесто, формы для вырезывания, скалка, стека |  |