Государственное бюджетное образовательное учреждение

Детский сад № 880

***Педагогический проект***

***«Народные подвижные игры»***

Выполнили:

Мошкова Е.С.

Елисеева Е.В.

Москва, 2013

***Аннотация:***

Игры — своеобразная школа ребенка. В них удовлетворяется жажда действия; предоставляется обильная пища для работы ума и воображения; воспитывается умение преодолевать неудачи, переживать неуспех, постоять за себя и за справедливость. В играх — залог полноценной душевной жизни ребенка   в   будущем.

Неоценимым национальным богатством являются календарные народные игры. Они вызывают интерес не только как жанр устного народного творчества. В них заключена информация, дающая представление о повседневной жизни наших предков — их быте, труде, мировоззрении. Игры были непременным элементом народных обрядовых праздников. К сожалению, народные игры сегодня почти исчезли из детства. Хотелось бы сделать их достоянием наших дней.

Практически каждая игра начинается с выбора водящего. Чаще всего это происходит с помощью считалки.

Считалка обнаруживает свою древнюю традицию. Обыкновение пересчитываться идет из быта взрослых. Перед предстоящим делом в прошлом зачастую прибегали к счету, чтобы узнать, удачно или неудачно завершится задуманное. Этому придавали необычайную важность, так как полагали, что есть числа счастливые и несчастливые.

Взрослые пересчитывались — стали пересчитываться и дети. Ведь многие детские игры имитируют серьезные занятия взрослых — охоту на зверей, ловлю птиц, уход за посевом и др.

Есть игры, в которых играющие делятся на команды. Чтобы при этом не возникало споров, использовались сговорки: кого выбираешь? что выбираешь? что возьмешь?

***Срок проекта:***

С 16 сентября по 16 октября

***Участники проекта:***

Дети средней группы, воспитатели, родители.

***Актуальность:***

Мир детства не может быть без игры. Игра в жизни ребёнка – это минуты радости, забавы, соревнования, она ведёт ребёнка по жизни. Детские игры многообразны, это игры с игрушками, игры с движениями, игры-состязания, игры с мячом и другим спортивным инвентарём. В дошкольном возрасте дети играют постоянно - это их естественная потребность, это способ познания окружающего мира.

***Тип проекта***:

информационный, игровой.

***Цель:***

Воспитание  и развитие детей на идеях народной педагогики, физическое воспитание детей 4-5 лет.

***Задачи:***

* Обучение народным подвижным играм и совместным действиям.
* Развитие физических качеств: ловкости, равновесия, быстроты движений посредством народных подвижных игр.
* Закрепление основных движений: бега, прыжков, метания в ходе проведения народных подвижных игр.
* Воспитание любви к родному краю, самостоятельности в принятии решений.
* Использовать  все виды фольклора  (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является  богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

***Обеспечение проекта:***

*Методическое:*

* М.Ф.Литвинова. Русские народные подвижные игры. М.: Айрис-пресс, 2003.
* О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПБ.: Детство-Пресс, 2010г.
* Картотека русских народных подвижных игр.

*Материально-техническое:*

* Мячи.
* Цветные мелки.
* Флажки.
* Бубен.
* Колокольчик.
* Платок
* Шапочки животных.
* Шнур, тонкий канат.

***Методы проекта:***

игры - подвижные, малой подвижности, хороводные.

***Ожидаемый результат:***

* развитие диалогической и монологической речи детей.
* использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок.
* дети умеют играть в русские народные подвижные игры, используют считалки.
* создать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры.
* привлечь родителей в воспитательно - образовательный процесс  через  проведение русских народных  подвижных игр, знакомство с календарными праздниками  их обычаями и традициями.

***Этапы осуществления проекта:***

***I. Организационный.***

- подбор методической литературы;

- работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта.

- разработка занятий;

- тематическое планирование;

- подбор музыки.

***II.Реализация проекта:***

***Коммуникация.***

1. Заучивание считалок, сговорок.

2. Беседа «Как играли в старину».

***Художественная литература.***

1. Включение народных подвижных игр в непосредственную образовательную деятельность соответствующей тематики.

2. Заучивание считалок, сговорок.

3. сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки.

***Здоровье.***

1. Организация и проведение подвижных игр, сохраняющим и укрепляющим физическое здоровье детей.

***Безопасность.***

1. Объяснение техники безопасности.

***Физическая культура.***

1. Включение народных подвижных игр в непосредственную образовательную деятельность.

***Социализация.***

1. Совместная игра.

2. Ознакомление с атрибутами игр.

***Познание.***

1. Объяснение правил игры.

2. Рассказ об истории народных подвижных игр.

3. Беседа «Как играли в старину»

***Музыка.***

1. Включение народных подвижных игр в непосредственную образовательную деятельность соответствующей тематики.

***III. Обобщающий.***

- проведение досуга.

***ОПИСАНИЕ ИГР***

**Пастух и стадо**

 Дети изображают  стадо (коровы или овцы) и  находятся в хлеву (за условной чертой). Водящий – пастух, он  в шапке, за  поясом  хлыст, в руках рожок, и  находится  немного поодаль стада. По сигналу «Рожок!» (свисток или музыка) все  животные  спокойно выходят из домов, бегают, прыгают, ходят по  пастбищу, по сигналу «Домой!» все  возвращаются в свои  дома.

**Ручеек**

Играющие выстраиваются парами друг за другом. Каждая пара,
взявшись за руки, поднимает их вверх (образует «ворота»). Последняя пара проходит через строй играющих и становится впереди. И так далее.

Игра проводится в быстром темпе. Играют, пока не надоест.

**Пирог**

Играющие делятся на две команды. Команды становятся друг против друга. Между ними садится «пирог» (на него надета шапочка).

Все дружно начинают расхваливать «пирог»:

Вот он какой высоконький,
Вот он какой мякошенький,
Вот он какой широконький.
Режъ его да ешь!

После этих слов играющие по одному из каждой команды бегут к «пирогу». Кто быстрее добежит до цели и дотронется до «пирога», тот и уводит его с собой. На место «пирога» садится ребенок из проигравшей команды. Так происходит до тех пор,

пока не проиграют все в одной из команд.

**Считалки**

Раз, два, три, четыре,

Пять, шесть, семь,

Восемь, девять, десять.

Выплывает белый месяц!

Кто до месяца дойдет,

Тот и прятаться пойдет!

Катилося яблочко

Мимо сада,

Мимо огорода,

Мимо частокола;

Кто его поднимет,

Тот вон выйдет!