**Плоскостная флористика из пуха и ваты.**

 Изготовление поделок из тополиного пуха или ваты – редкий вид творчества. Эта техника относится к разделу флористики. Художники-флористы давно используют природный материал вместо красок. Термин «флористика» в нашей стране лет 40 назад относился к картинам из цветов, но с тех пор это понятие расширилось. Не так давно появилось уточняющее название – плоскостная флористика. Из пуха ивы, тополя, хлопка и других растений мастера создают удивительные картины. Пейзажи и портреты, сделанные из этого материала на высоком профессиональном уровне, практически не отличаются от черно-белых фотографий. Однако более простые работы вполне доступны детям.

 Если пух не всегда имеется у нас под рукой ( к тому же у некоторых детей на него может быть аллергическая реакция), то вата, специально подготовленная для таких занятий, вполне подойдет в качестве заменителя пуха. Работая с этим материалом, не обязательно уметь рисовать. Тем не менее, эти занятия развивают художественные способности, прививают любовь к труду, аккуратность, способствуют развитию мелкой моторики рук.

 Изготовление работ с применением таких материалов уже возможно с 6 лет и старше. Детям очень нравится работать с этим мягким и пушистым материалом. В таких работах не используется клей, а значит можно быстро достигнуть цели, не рискуя перепачкаться. Хотя спешить в этих работах нельзя: детям важно увидеть достойный конечный результат.

 Работы, выполненные из ваты, станут удивительным открытием не только для детей, но и их родителей. С детьми можно организовать интересные и увлекательные занятия, а забавные зверушки, сделанные своими руками, станут действительно дорогими и любимыми.