Конспект непосредственно образовательной деятельности в старшей группе с использованием ИКТ.

Образовательная область «Художественное творчество».

Тема: «Дымковская барышня». Декоративная лепка.

Задачи: Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом декоративно-прикладного искусства. Учить лепить фигурку барышни, передавать форму частей, плотно их соединять. Закреплять знания о промысле, представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Воспитывать интерес к народной глиняной игрушке.

Оборудование: Мультимедийная установка, глина, стеки, дощечки для лепки, заранее приготовленный образец – вылепленная из глины дымковская барышня и заранее подготовленные части игрушки, влажные салфетки.

Предварительная работа: Рассматривание дымковских игрушек, беседа о народных промыслах, декоративное рисование в альбоме для детского творчества «Дымковские игрушки».

Ход НОД:

Воспитатель загадывает загадку:

 Веселая красная глина,

 Кружочки, полоски на ней,

 Козлы и барашки смешные,

 Табун разноцветных коней.

 Кормилицы и водоноски,

 И всадники, и ребятня,

 Собачки, гусары и рыбы.

 А ну, назовите меня.

(Дымковская игрушка.)

- Почему они так называются? (Ответы детей.)

- Давайте рассмотрим дымковскую барышню. (Показ слайдов.)

- Как одета эта барышня? (Ответы детей.) – Красивая юбка, на голове шляпа. Это богатая барышня.

- А что можно сказать об этой игрушке? (Ответы детей.) – У нее в руках малыш, на голове шапочка. Это кормилица. Она кормит и нянчит малыша.

 В кокошнике няня,

 На руках Ваня,

 И хорош,

 И пригож.

 Скоро, Ваня,

 Подрастешь.

 Э.Котляр

- Ребята, а это что за барышня? (Ответы детей.) – Почему она называется водоноской? (Ответы детей.)

- Веселые эти игрушки или грустные? (Веселые.) – Конечно, веселые. Игрушки лепили для детей, старались их развеселить, поэтому они такие забавные. А вы хотите тоже научиться лепить такие же игрушки? (Ответы детей.)

(Предлагаю детям вылепить нарядную дымковскую барышню. Показываю заранее приготовленный образец. Объясняю последовательность лепки.)

- Барышню будем лепить так. Разделим кусок глины на 5 частей. Самый большой кусок превращаем в лепешку и сворачиваем в колокол. Получаем пышную юбку. Туловище лепим отдельно. Голову раскатываем в виде шара и оформляем: делаем красивую прическу и шляпку. Далее лепим два одинаковых цилиндра – это руки. Все части аккуратно соединяем и разглаживаем влажной салфеткой. Отдельно лепим воротник: слегка оттягиваем и прищипываем по краю. Так же украшаем юбку. По желанию лепим бусы. (На заранее подготовленных частях игрушки показываю, как соединить заготовки, аккуратно разгладить места соединений.)

Физкультминутка:

 Для начала мы с тобой
 Крутим только головой. (Вращения головой.)
 Корпусом вращаем тоже.
 Это мы, конечно, сможем. (Повороты вправо и влево.)
 А теперь мы приседаем.
 Мы прекрасно понимаем —
 Нужно ноги укреплять,
 Раз-два-три-четыре-пять. (Приседания.)
 Напоследок потянулись
 Вверх и в стороны. Прогнулись. (Потягивания вверх и в стороны.)
 От разминки раскраснелись
 И на место все уселись. (Дети садятся.)

Самостоятельная деятельность детей.

(Дети самостоятельно лепят барышню из глины, по своему замыслу оформляют мелкие детали: носик на лице, прическу. Во время работы уточняю последовательность лепки, способы, советую, как сделать фигурку устойчивой и т.д. Выставляем все фигурки в хоровод, любуемся ими. Определяем, какие они получились: веселые, важные, гордые и др. Читаю стихотворение:

 Девица в венце,

 Румянец на лице,

 Собой хороша,

 Стоит не дыша.

 Э.Котляр

Отмечаю, что все постарались. Сообщаю, что в следующий раз дети будут расписывать своих барышень красивыми узорами.)