Перспективное планирование по аппликации

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»

|  |  |
| --- | --- |
| *Задачи на год* | *Совместная деятельность воспитателя с детьми* |
| *НОД* | *в режимных моментах* |
| *I квартал* |
| 1. Инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, сминание бумажной формы, симметричное вырезание).
2. Познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофункциональных симметричных изображений
3. Развивать композиционные умения: составлять изображение из нескольких частей, чередовать две или несколько форм.
 | 1. Бабочки-красавицы (с. 18)
2. Качели-карусели (с. 30)
3. Ажурная закладка для букваря (с. 36)
4. Плетеная корзинка для натюрморта (с. 42)
5. Осенний натюрморт (с. 44)
6. Осенние картины (с. 48)
7. Кудрявые деревья (с. 54)
8. Кто в лесу живет? (с. 60)
 | Наблюдение за бабочкамиРассматривание иллюстрацийРаскрашивание в раскраскахОрганизовать с детьми выставку детских работ (придумывать названия, изготовить рамочки…)Составление рассказов из личного опыта «Качели-карусели»Составить и оформить выставку «Осенние натюрморты в корзинах» для родителей и детей детского садаРассматривание картин на выставке кудрявых деревьев «Золотая осень»Беседа о туризме и путешествиях |
| *II квартал* |
| 1. Вызывать интерес к изготовлению элементов сказочного костюма – плащей, жабо, манжет, аксессуаров, создавать интерес к сотрудничеству и сотворчеству
2. Формирование умения планировать работу
3. Учить изображать человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы, движений
 | 1. Волшебные плащи (с. 90)
2. Шляпы, короны, кокошники (с. 96)
3. Цветочные снежинки (с. 102)
4. Избушка на курьих ножках (с. 108)
5. Перо Жар-птицы» (с. 114)
6. Домик с трубой (с. 120)
7. Тридцать три богатыря (с. 126)
8. Аквалангисты фотографируют кораллы» (с. 138)
9. Как мой папа спал, когда был маленьким (с. 144)
 | Разыгрывание представлений-импровизаций в самодельных костюмахСоставление композиции «Ночное небо»П/и «Баба-Яга»Оформление альбома «Здесь пролетала Жар-птица»Чтение шуточного стихотворения В.Шипуновой «Деревушка на опушке»Создание композиции «Аквалангисты»Провести выставку-сюрприз «Как мой папа был маленький» |
| *III квартал*  |
| 1. Освоение нового приема аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. обогащение аппликативной техники
2. Учить создавать коллективные композиции. Свободно размещать вырезанные элементы (силуэтная, ленточная, обрывная аппликация)
3. Учить составлять сложные флористические композиции по представлению и с натуры. Знакомство с жанром натюрморта
4. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитание эстетического вкуса, интереса к природе
 | 1. Салфетка (с. 150)
2. Пушистые картины (с. 156)
3. Весна идет(с. 162)
4. Голуби на черепичной крыше (с. 174)
5. Звезды и кометы (с. 180)
6. Букет с папоротником и солнечным зайчиком (с. 198)
7. Лягушонок и водяная лилия (с. 202)
 | Оформление композиции «Конфетница с сюрпризом на салфетке» в подарок мамеД/и «Что бывает пушистым»Выполнение аппликации-мозаикиОформление выставки «Весна идет» Чтение стихотворения А. Блока «Ворона»Чтение «космических» стихотворенийРассматривание натюрмортов «Сирень белая и розовая» П. Кончаловского, «Сирень» М. Врубеля, «Розы в хрустальной вазе» И. МашковаРисование сирени с натурыОрганизовать выставку работ «Лягушонок и лилия» |