

ОПЫТ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ФГТ

Подготовительная группа

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НОД)

НА ТЕМУ: «Сказка: Лиса, заяц и петух»

Интеграция образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие" (аппликация), "Коммуникация" и "Художественная литература", «Социально-личностная» (драматизация).

Подготовила: воспитатель

Каргина Наталья Петровна

Москва 2013

**Цель: Формирование** коммуникативных и творческих способностей у дошкольников, через театральную деятельность.

**Образовательные задачи:** Совершенствовать эстетическое восприятие, используя художественное слово, ручной труд.

Закрепить умение работать с ножницами: правильно держать, резать по заданному ориентиру (сгибу). Закрепить умение складывать бумагу в несколько слоев и отрезать одинаковые по форме и размеру геометрические фигуры. Учить располагать прямоугольники, чередуя их в заданом ритме. Закрепить умение нарезать по прямой линии полоски одной толщины и длинны; приклеивать ровными рядами полоски образуя имитацию бревна. Закрепить умение работать с гофрированной бумагой в технике "квилинг» (закручивание бумажных полос по- форме спирали (имитация сруба).

**Развивающие задачи:**

Способствовать развитию интереса ребёнка к окружающему миру.

Социализация детей через знакомство с театром.

Развивать речь. Закрепить умение говорить громко, чётко, соответственно роли и взаимодействуя с товарищами.

Развитие всех психических процессов: образного мышления, внимания, памяти.

Развивать умения выполнять коллективную работу, работать с ножницами и с клеем.

Обогащать и активизировать словарь детей понятиями, обозначающими различные эмоции.

Способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами.

**Воспитательные задачи:**

Воспитание уверенности в себе, гордости за товарищей, желание действовать дружно, помогать друг другу и радоваться за хорошо выполненное общее задание.

Воспитывать любовь к русскому народному творчеству, к театру, способность сочувствовать героям сказки.

**Предварительная работа:** Знакомство детей с театром: правилами поведения в театре; с театральными профессиями; с разными типами театра (театр актёров, кукольный, настольный, пальчиковый, плоскостной на магнитной доске, театр игрушки); театральными костюмами, гримом.

Разучивание текстов ролей со всеми детьми вместе, направленное на развитие звуковой культуры речи и совершенствование артикуляционного аппарата.

Развитие образного мышления и чувственной ориентации (пластические этюды, пантомима; игры ассоциации развивающие мимику, пластику).

Чтение сказки "Лиса, заяц и петух". Рассматривание иллюстраций разных изданий сказки "Лиса, заяц и петух"; просмотр мультфильма.

Беседа о содержании сказки, о характерах персонажей, о форме и материале лубяной и ледяной избушки; о свойстве снега, древесины.

***Оформление декораций к сказке:*** изготовление из цветной бумаги и красок героев сказки: заяц, петух, лиса, собака, медведь, бык.

**Материал и оборудование:** Цветной картон, цветная и гофрированная бумага, клей ножницы, кусочки кружева и белой ткани, вата; доска для аппликации.

Словарная работа:

Активизация словаря (ледяная, изо льда, льдинка, из снега, снежная, снежинка…); (дерево, деревянный, из бруса, окно, ставни, крыша ...)

Методические приемы:

Вопросы, использование художественного слова, рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя.

**Непосредственно образовательная деятельность.**

Изготовление главной декорации –избушка лубяная и ледяная.

Воспитатель читает детям отрывок из сказки " Лиса, заяц и петух".

Воспитатель задаёт вопрос:

Ребята вы узнали из какой сказки эти слова? Как она называется?

Ответы детей: Да, это сказка: " Лиса, заяц, и петух"

Воспитатель: А, о чём она? Какие звери учавствуют в сказке?

Воспитатель заслушивает ответы детей.

А как мы можем ахарактеризовать их, какими качествами обладают? Ответы детей: лиса- хитрая, заяц- добрый, петух- смелый. Какими оказались в этой сказке бык и медведь? Ответ детей: трусливыми.

Ребята, а какие избушки были у лисы и у зайца? Ответы детей: у лисы ледяная, а у зайца лубяная. Воспитатель вместе с детьми обсуждают сюжет этой сказки и показывает иллюстрации. Из чего были построены избушки и почему у лисы растаяла изба? Воспитатель заслушивает ответы детей и напоминает о свойстве снега и льда, о твердости древесины.Ребята, а вы хотели бы ненадолго стать героями этой сказки и показать спектакль? Тогда давайте попробуем создать декорации для сказки. Мы сейчас попробуем все вместе изготовить две избушки: лубяную и ледяную из бумаги.

Коллективная аппликация. Ребята садятся за столы и слушают последовательность выполнения задания.

**Ход работы:**

Дети поделены на две подгруппы: те ко работает над созданием лубяной избы и тех ко создает ледяную.

1) Объяснение выполнения лубяной избушки.

Для начала, нужно взять каричневую цветную бумагу и нарезать полоски одинаковой толщины (по образцу). Потом наклеиваем полоски на заготовку по форме дома. Поочерёдно рядами прижимая две стороны друг к другу, приклеиваем ровными рядами полоски образуя имитацию бревна. Вырезаем ставни: бумагу определенного размера сгибаем по полам и отрезаем по сгибу образуются два прямоугольника, это будут ставни. В середину наклеиваем, заранее приготовленный, лоскуток ткани в виде кружева. Для рамы нарезаем две тонкие полосочки по размеру окна и наклеиваем по верх ввиде креста. Приклеиваем ставни по бокам. Для крыши сгибаем заготовку по полам и отрезаем по сгибу, получились две ровные и по ширине и по длинне полоски. Наклеиваем там, где должна располагаться крыша. На крышу приклеиваем кусочки ваты (имитация снега). Из гофрированной бумаги закручиваем бумажные полоски по- форме спирали (иметация сруба) и приклеиваем в нужном месте.

2) Объяснение выполнения ледяной избушки.

Для начала, нужно взять белую цветную бумагу, сложить в 4 раза и обрезать края. У вас получатся ровные прямоугольники одной формы. Их нужно будет приклеить на заготовку рядами в шахматном порядке. Потом из голубой бумаги вырезать квадрат и наклеить в середину (окно). Нарезать четыре тонкие полоски и приклеить по краям окна. Согнуть заготовку синего цвета по полам, отрезать по сгибу и наклеить туда, где должна быть крыша. Сверху украсить ватой (снег).

**Итог работы:** Вот у нас и получились ребята такие красивые избушки для сказки. Вы все очень постарались. А позже мы попробуем смастерить из бумаги героев нашей сказки.

**ЗАДАНИЯ ДЛЯ АКТИВИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И РАЗВИТИЯ ИНТЕГРАТИВНЫХ КАЧЕСТВ В РЕЖИМЕ ДНЯ.**

**1) Наблюдение и прогулка:**

- На прогулке наблюдаем за замерзшим льдом. Вспоминаем качества и свойства льда и снега.

-Наблюдаем за снежинками;

-Лепим из снега заиньку.

-Из снега строим ледяную избушку

* **Задания для «Мастерской Тюбика»**
* Совместное с воспитателем изготовление декораций, сказочных персонажей (плоскосных) для сказки " Лиса, заяц и петух", для дальнейшей театрально- игровой деятельности в группе.
* **Задания для уголка «Знайки»**
* Собрать библиотеку любимых сказок и иллюстраций к сказкам о Зиме.

**Театральный уголок**

Театрализованная постановка по мотивам знакомых зимних сказок:

" Лиса, заяц и петух", " Зимовье зверей" и др.