*Работа представлена воспитателем Каратаевой Натальей Аркадьевной*

*Воспитатель 1 категории; МБДОУ «Черёмушка», г. Томмот.*

**«Азбука лепки в детском саду».**

*Лепка- один из наиболее любимых детьми вид изобразительного творчества.Они с удовольствием создают объёмные фигуры животных, человека, героев из сказок, рассказов, стихотворений, а ещё транспорт, фрукты, овощи, мебель и многое, многое другое. Дети с удовольствием лепят целые композиции по разным темам: «Грибная полянка», «Еловый лес», «Зоопарк», и т.д. Но при лепке композиций лучше всего выполнять работу коллективом, используя и применяя разные способы лепки:*

* ***Конструктивный способ****- из одельных частей, а затем соединяются вместе.*

**Тема: «Ёлочка-красавица» и «Дед Мороз и Снегурочка»**

* *

* ***Скульптурный способ-*** *предмет моделируется из целого куска пластилина, применяя разные приёмы лепки: сплющивание, вытягивание, скручивание, прищивывание и т.д.*
* ***Комбинированный способ –****самые крупные детали лепятся конструктивным способом, а более мелкие скульптурным.*

**Тема: «Жирафик» и «Трактор»**

********************

**Тема: «Пограничник с собакой» и «Парад моряков»**

*  *

**Декоративная лепка. Хохлома.**

**Тема: «Большая ложка» и «Горшочек для мёда»**

**    **

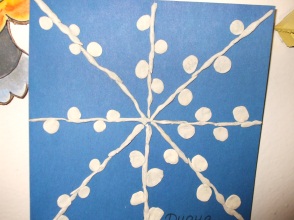
* ***Лепка по форме –*** *используется бросовый материал: баночки, бутылочки, киндеры-яички, крышки от бутылок разной формы и размера и т.д*

**Тема: «Поросята» и «Овечки» -** *из киндеров-яичек*

*(на киндеры-яички намазывается пластилин тонким слоем, а затем добавляются дополнительные мелкие детали)*

*   *

* ***Модульная лепка –*** *из нескольких одинаковых элементов: шарики, колбаски, диски и т.д.*

*  *

* ***Плоскостная лепка –*** *используется приём намазывания тонким слоем пластилина на твёрдую основу:* ***картины из пластилина.***

***   ***

**Занятия лепкой**:

* Проведёт детей по интересным темам, пополняя копилку знаний обо всём, что окружает человека в его жизни: растения, деревья, цветы, грибы, транспорт, овощи, фрукты, ягоды и т.д.
* Поможет научиться лепить предметы, которые окружают человека;
* Пробудит интерес к созданию сюжетных композиций по разным темам.;
* Обогатит художественную технику выполнения работы с пластилином.

|  |
| --- |
| **Чем разнообразнее способы лепки, тем больше возможностей для создания оригинальных образов. Но без воображения бессильна даже самая отточенная техника.**  *Лыкова И.А.* |

|  |
| --- |
| **Лепка даёт удивительную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. И всё получается как настоящее!**  *Лыкова И.А.* |

В нашем детском саду мы стараемся использовать самые разные способы и приёмы при работе с пластилином, создавая удивительные и интересные поделки. Представленные работы из пластилина (см. выше), выполненные детьми старшей и подготовительной группы.