**«Развитие ручной ловкости у детей старшего дошкольного возраста посредством проекта «Музей мяча»**

(выступление из опыта работы на МО

 инструкторов по физической культуре)

Жукене В.В., инструктор

по физической культуре МАДОУ

«Центр развития ребенка –

детский сад № 33 «Радуга»

Дошкольный возраст требует к себе особого внимания, а возраст, когда ребенок уже собирается в школу – еще большего внимания. Подготовка детей к школе – задача многогранная, охватывающая все сферы жизни ребенка. Начиная со старшей группы, развитие мелкой моторики становится составной частью большой работы по подготовке к обучению письму. Для удержания и сохранения внимания и живого интереса детей подбирается интересный материал, разнообразные игры и игровые упражнения.Многие игры и упражнения направлены на развитие у детей ручной умелости, т.е. ловкости.Ловкость – это сложно координированное качество, оно необходимо ребенку для успешного использования двигательного опыта.

 К показателям ловкости относят следующие факторы: способность быстро обучаться; использовать двигательный опыт; быстро реагировать на изменение ситуации, например, в подвижных играх координировано выполнять двигательные действия.

# Ручная ловкость накапливается с двигательным опытом и лежит в основе улучшения качества выполнения движения ребенком, усвоения его техники. Она формирует умение регулировать начало и окончание действия, его амплитуду, продолжительность и интенсивность.

Развитие ручной ловкости в старшем дошкольном возрасте происходит двумя путями:

1.      ловкость возрастает при овладении разнообразными движениями.

2.      ловкость возрастает, если дается усложнение, новое сочетание знакомых движений, изменяются привычные условия выполнения движения.

Важным средством развития ручной ловкости служат упражнения с предметами, поскольку именно предметно-манипулятивная деятельность лежит, главным образом, в основе развития двигательных функций рук.

Для развития ручной ловкости в практике детских садов широко используется мелкий спортивный инвентарь: малые мячи, палочки, флажки, а также некоторые предметы бытового и иного назначения или их заменители. Упражнения с предметами (манипуляции, жонглирование), подвижные игры с ними, спортивные эстафеты вводятся в физкультурные занятия, проводятся во время прогулок, других режимных моментов.

В нашем детском саду был создан мини-музей «Музей мяча». Музей – отличное средство интеграции физического воспитания и интеллектуального развития дошкольников, ведь музей – не просто собрание и демонстрация экспонатов, а активно действующая система с развивающими целями, интересным планом и реальными мероприятиями (экскурсиями, занятиями, досугами, встречами с интересными людьми и т.д.).

Цель: создание развива­ющей среды в ДОУ как средства активизации познавательных интересов, воспитания положительных черт личности, общей куль­туры, развитие двигательных способностей дошкольников.

Задачи:

* привлекать внимание детей и их родителей к физической культуре и спорту;
* знакомить с содержанием и правилами спортивных игр с мячом;
* развивать технику владения элементами спортивных игр с мячом;
* формировать волевые качества, чувство стремления к победе и уверенности;
* содействовать развитию эстетического и художественного вкуса;
* подготовить к школе или тренировать в спортивных секци­ях города.

Основные функции деятельности музея:

* расширение кругозора и социализация дошкольников;
* воспитание интереса к физической культуре и спорту;
* осуществление деятельной пропаганды здорового образа жизни.

Концептуальная задача развития Музея мяча — предоставить детям возможность выбора наиболее полюбившегося вида спорта и создать предпосылки для успешного обучения этому виду в об­щеобразовательных школах и спортивных секциях города.

Музей  мяча расположен в физкультурном зале. Предметы экспозиции размещены на открытых стеллажах, ус­тановленных на высоте, доступной для дошкольников. В Музее мяча «все можно брать, во все играть».

В музее собрана коллекция мячей для самых различных видов спорта. Футбольные и волейбольные, для регби, водного поло,  баскетбола,  хоккея на траве, тенниса (большого и настольного), мячи для метания, мячи для игры и т.д., имеющие различные форму, размер, цвет, изготовленные из разнообразных материалов, представляют огром­ный интерес для детских глаз и рук.

Мяч – удобная, динамичная игрушка, занимающая особое место в развитии действий руки. Первые игры с мячом бесценны по своей значимости для здоровья, эмоциональной достаточности, физического и интеллектуального развития маленького ребенка. На протяжении всего дошкольного детства игры с мячом усложняются и как бы "растут" вместе с ребенком, составляя огромную радость детства. Игры с мячом развивают глазомер, координацию, смекалку, способствуют общей двигательной активности. Для ребенка мяч – предмет увлечения с первых лет жизни. Ребенок не просто играет в мяч, а варьирует им: берет, переносит, кладет, бросает, катает и т.п., что развивает его эмоционально и физически. Движения пальцев и кистей рук имеют особое значение для развития функций мозга ребенка. И чем они разнообразнее, тем больше "двигательных сигналов" поступает в мозг, тем интенсивнее проходит накопление информации, а следовательно и интеллектуальное развитие ребенка.

Процесс обучения играм и упражнениям с мячом можно условно разделить на следующие этапы:

1. Первоначальное обучение.
2. Углубленное разучивание.
3. Закрепление и совершенствование движений.

 **1 этап.** На начальном этапе обучения упражняю детей в разнообразных действиях, а также стимулирую свободные игры с мячом в самостоятельной двигательной деятельности, не ставя целью отработку техники этих действий.

 **2 этап.** На данном этапе обучения, отрабатываю точность выполнения движений с мячом, исправляю имеющиеся ошибки, формирую правильное ощущение навыка в целом. Здесь можно применять упражнения с элементами соревнования, направленные на точность выполнения движения, некоторые подвижные игры.

**3 этап.** Основная задача этапа закрепления и совершенствования действий с мячом заключается в создании устойчивых достаточно автоматизированных и вместе с тем гибких навыков. Закрепление и совершенствование действий с мячом осуществляю в основном в подвижных играх, включающих эти действии. Соблюдаю постепенное усложнение обучения, на данном его этапе проводят игры, в которых игровое действие развертывается между несколькими группами (например, «Мяч водящему», «Займи свободный кружок»). В дальнейшем дети уже в состоянии играть в более сложные игры, в которых ведется счет между двумя командами («Мяч капитану», «Мяч ловцу»).

При обучении детей упражнениям с мячом особое внимание уделяю главным элементам двигательных действий: ловля, передача, ведение, бросок. Для этого использую как более привычные в обращении мячи: баскетбольный, волейбольный или обычный резиновый мяч, так и не совсем подходящие для данного вида деятельности мячи: надувной пляжный мяч, мяч для настольного тенниса или мяч-попрыгун.

В бросании и ловле мяча, например, использую усложнения: ловить мяч с хлопком, поворотом, подскоком, обучаю приемам игры у стены (ударить мяч о стенку, дать ему удариться об пол, поймать его, бросить мяч через голову или о стенку, повернуться и поймать его и другие игры). Отбивание мяча об пол усложняю, провожу в сочетании с ходьбой, при этом напоминаю, что отбивать мяч надо мягким и плавным движением пальцев руки, а не всей ладонью, учу детей саморегулировать движения мяча: прямо перед собой, с боку, с правой или левой стороны, правой или левой рукой. В метании мяча вдаль и в цель объясняю детям, что дальность брос­ка зависит от правильного замаха и силы, при этом показываю, как правильно надо замахнуться «Мячсквозь обруч», «Мяч водящему», «Мяч в цель», «Ловишки с мячом».

По мере совершенствования ручной ловкости необходимо увеличивать темп выполнения, а также количество повторений каждого упражнения.

В целях развития ручной ловкости как способности перестраивать движения в соответствии с меняющейся обстановкой используются подвижные игры, отличающиеся разнообразием двигательных действий и динамичностью сюжета.

Таким образом, развитие ручной ловкости у детей старшего дошкольного возраста происходит при использовании в упражнениях разнообразных предметов, изменении скорости, способов и амплитуды выполнения упражнений, усложнении и варьировании упражнении, включении в физкультурно-оздоровительную работу подвижных игр и упражнений с мячами разного диаметра, что и является неотъемлемой частью работы «Музея мяча».