Досуг «ЦИРК»

для подготовительных групп

Подготовила и

провела: воспитатель

по физической культуре Утюшева В. В.

**«Цирк»**

**Воспитательные задачи:** воспитывать в детях дружелюбие, стремление к взаимовыручке, умение радоваться успехам других, умение «держаться на сцене», играя роль; умение чувствовать и слышать ритм музыки; создавать у детей положительные эмоции, хорошее весёлое настроение, чувство радости движения; развивать двигательные навыки: быстроту, гибкость, силу, выносливость, координацию.

**Интеграция образовательныхобластей:**  «Физическая культура», «Музыка», «Социализация», «Познание».

**Оборудование для эстафет и аттракционов:** мячи среднего размера (10-12 шт.), 2 пары клоунских широких штанов; 2 веера, 2 толстых каната; длинная верёвка и много коротких верёвочек; 2 картонных подноса с бортиками, 4 мягких мяча, 6 конусов; 2 лёгкие большие корзины, 10 мягких мячей.

**Атрибуты для фокусника:** 3 банки с крышками наполовину заполненными водой, платок; «волшебная коробка фокусника», 2 маленьких платочка; большая шкатулка или сундучок, два небольших платка разного цвета.

**Атрибуты для султана:** 2 небольших веера-опахала, небольшой диванчик, поднос с искусственными фруктами, большая нарисованная ваза.

**Костюмы для участников:** яркие розовые и желтые спортивные купальники, большие банты, красные и синие спортивные шорты, клоунские колпаки, 2 шапочки «медведей»; для фокусника: цилиндр, жилет, черная накидка с золотыми звёздами, чёрные брюки, у его помощницы блестящая накидка, синий парик из «дождика»; для султана и его «красавиц»: чалма, полосатый халат, турецкие тапочки, 3 пары цветных штанишек с паетками, 3 платка с монетками на бедра, ленточки на голову; для джина – чалма.

**Ход занятия:**

Звучит марш И. Дунаевского из кинофильма «Цирк». Две подготовительные группы детей входят в спортивный зал (в руках у детей разноцветные ленты на палочках), выполняя строевые упражнения и перестроения. Группы расходятся по залу: одна идёт направо, другая налево, встречаясь на середине, проходят каждая по одному большому кругу, затем опять встречаясь на середине, проходят по малому кругу каждая (машут лентами над головой). Затем дети каждой группы на середине зала перестраиваются в колонны по два и стоя лицом к зрителям выполняют упражнения (руки вперёд – вверх, два раза, приседания – 1, 3, 5, затем 2, 4, 6, тоже по два раза). После этого, дети двух групп перестраиваются в колонны по одному, проходят по залу круг и встают около своих скамеек.

**Ведущий:**Уважаемые гости!Начинаем наше цирковое представление. Сегодня на арене нашего цирка вы увидите клоунов, дрессированных медведей, знаменитого фокусника, а ещё нас обещал посетить султан-волшебник. А сейчас выступают клоуны. Ребята 4-ой подготовительной группы выполняют танцевально-ритмическую композицию «Арлекино».

**Ведущий:** Молодцы!!! А теперь мальчики и девочки 7-ой группы покажут танцевально-ритмическую композицию «Здравствуй, цирк!».

**Ведущий:** Тоже молодцы ребята, весело и задорно выступили. Внимание, внимание! Начинаем соревнования, аттракционы и эстафеты!

# Эстафеты

1. **«Канатоходцы»** - пройти по канату держа равновесие с помощью веера, и не упасть. Участвуют по одному человеку от каждой команды. Проводится аттракцион 2-3 раза.

2. **«Собери мячи»** - аттракцион проводится с участием родителей. Родители (2 человека) надевают большие клоунские штаны, а дети, по команде ведущего, собирают в них мячи, кто больше. Проводится 2-3 раза.

3. **«Ловкость рук»** - кто быстрее развяжет верёвочки. Посередине зала протянута длинная верёвка. К ней привязано большое количество коротких верёвочек. С линии старта два участника по команде бегут к верёвке и стараются развязать одну короткую верёвочку и возвращаются обратно. Кто быстрее! Аттракцион проводится 3-4 раза.

**Ведущий:** Внимание, внимание! На арене знаменитый фокусник с помощницей.

# Фокусы

1. **Фокус «Волшебная вода»:** на маленьком столике 3 баночки, наполовину заполненные водой и закрытые крышками (крышки с внутренней стороны окрашены гуашью в разные цвета). Помощница накрывает одну банку платком, фокусник трясёт её, затем снимает платок, вода окрашена в красный цвет. С двумя другими банками поступают так же (2-ая окрашивается в синий цвет, 3-я – в зелёный).

2. **Фокус «Открываем коробок»:**

Фокусник берёт маленький платочек и кладет его во внутреннюю потайную коробочку «волшебной коробки фокусника» и при этом говорит такие слова:

- Открываю коробок и кладу туда платок,

Закрываю коробок…

Но куда исчез платок?

А платок… в твоём кармане.

Говоря последние слова, фокусник подходит к какому-либо зрителю (ему заранее положен в карман платок перед представлением, желательно незаметно) и просит достать платок из кармана.

3. **Фокус «Вижу сквозь стены».** Фокусник должен отгадать, какого цвета платок положен в золотой сундучок, желтый или зелёный. Он отворачивается, а его помощница кладёт в сундучок платок (если зелёный, то сундук ставится на середину стола, если желтый, то на край). Фокусник знает об этом заранее, но никому не рассказывает об этом.

4. **Фокус «Соринка».**Помощница говорит фокуснику, что у него соринка на жилете, а потом на брюках. Фокусник берёт «соринку» и вытягивает длинную толстую нитку, сначала на жилете, потом на брюках.

**Ведущий:**

- Браво фокуснику и его помощнице!!!

А теперь снова аттракционы и эстафеты!!!

# Эстафеты

5. **«Смертельный номер»** - эстафета. Участвуют две команды по 3-4 человека. Первый участник ставит на голову поднос с мягкими мячами и по команде ведущего пробегает змейкой между конусами, возвращаясь обратно также, передает поднос следующему участнику и т.д. Проводится 2-3 раза.

6. **«Жонглёры»** - аттракцион проводится с участием родителей, по одному от каждой группы. Родители держат в руках легкие корзины и ловят ими мягкие мячи, которые бросают дети, также по одному участнику от каждой команды (расстояние между родителем и ребёнком 2,5-3 метра). Проводится 2-3 раза.

**Ведущий:**

- Внимание, внимание, послушайте, друзья, на арене нашего цирка очень важные гости – султан и его красавицы!!! Под музыку из кинофильма «Кавказская пленница» А. Зацепина «Если б я был султан…» они исполняют сценку-танец. После выступления султан говорит, обращаясь к участникам: - «Я привёз вам в подарок волшебную вазу». Султан подходит к вазе, трёт её рукой и из вазы появляется мальчик-«джинн» (у него на голове чалма). «Джин» достаёт подарки – это шоколадки и маленькие игрушки, которые получают все участники представления.





