Пояснительная записка.

Изучение специальной литературы, анализ периодических изданий, опыт профессиональной деятельности помогает прийти к пониманию того, что в настоящее время для дошкольного образования особо острой проблемой становится увеличение числа детей с речевой патологией. Среди них значительную часть составляют дети старшего дошкольного возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы из-за недостаточного развития фонематического восприятия. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина – недостатки в развитии процессов звуко- буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко- буквенный анализ базируется на чётких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звуко- буквенного анализа. Поэтому формирование у детей старшего дошкольного возраста грамматически правильной, лексически богатой и фонетически чёткой речи – одна из важнейших задач в системе обучения ребёнка развитию речи в дошкольном учреждении.

Подготовка к обучению грамоте находится в тесной связи со звуковой культурой речи. Если ребенок не будет правильно произносить звуки, не сможет их различать и выделять, подбирать слова с определенным звуком, то и процесс овладения первоначальными элементами грамоты будет затруднен. Работа по обучению грамоте – это очень сложный и продолжительный процесс, включающий в себя: развитие слухового внимания и фонематического восприятия, усвоение звуко- слогового анализа слова, анализ словесного состава предложения, развитие логического мышления, развитие мелкой моторики. Каждый этап работы требует ежедневного многократного повторения и закрепления приобретённых навыков. Это порой рутинная, утомительная и сложно прогнозируемая по срокам работа. Однообразность и монотонность её вызывает определённые трудности у детей. При выполнении повторяющихся заданий у многих детей налицо нежелание заниматься этим видом деятельности. Поэтому я, как логопед, поняла насколько важно создать условия для организации динамичной, эмоционально приятной, неутомительной и разнообразной деятельности в данном направлении.

Совершенно очевидно, что, используя только традиционные методы обучения, решить эту проблему невозможно, необходимо создать условия, которые способны обеспечить следующие возможности:

-вовлечение каждого ребёнка в активный познавательный процесс;

-совместная работав сотрудничестве ДОУ и семьи для решения разнообразных проблем;

-широкое общение со сверстниками;

-индивидуальный подход к ребёнку, с применением разно уровневых заданий.

Поэтому возникла необходимость организации процесса обучения новыми методами - на основе игрового дидактического материала.

Решить данную проблему можно используя в работе дидактические материалы по развитию фонематического восприятия и обучению грамоте. С помощью которых, усвоение сложного материала происходит без особого нервного напряжения: ребенок с усердием старается овладеть тем, что способствует успеху игры, незаметно для себя решая ту или иную учебную задачу. Став полноправным участником образовательного процесса, ребёнок учится самостоятельно находить решение предлагаемого задания, учится рассуждать при принятии правильного решения.

Для наиболее эффективной работы с детьми мной совместно с воспитателем старшей группы был разработан дидактический материал: «Отгадай, что внутри?».

**Цель** создания дидактического материала - способствовать улучшению усвоения у детей старшего дошкольного возраста базовых основ фонематических представлений.

**Основными задачами** являются:

1. Ознакомление детей со звуковой стороной слова.

2. Ознакомление со словесным составом предложения.

Данный материал красочно оформлен и прост в применении, им могут пользоваться как педагоги, так и родители. Материал «Отгадай, что внутри?» был использован мной в индивидуальной и подгрупповой логопедической работе.Сначала детям давались самые простые упражнения, постепенно они заменялись более сложными. Занимаясь с детьми старшей группы на протяжении всего года, я сделала вывод, что детям данная форма восприятия и закрепления материала нравится, она легко запоминается, привлекает ярким иллюстрированным материалом. Обратила внимание на то, что после использования данных материалов на логопедических занятиях, у детей появлялось желание «играть» в слова и в самостоятельной деятельности, дети стали самостоятельно придумывать игры со словами.

С целью отслеживания эффективности работы мною был проведен мониторинг, из которого хорошо видно, что на начало года только у не большого количества детей старшей группы (а именно 38%) уровень сформированности фонематического восприятия соответствуют возрасту. Привлекая к совместной работе воспитателей старшей группы, используя в работе с детьми предложенный на конкурс дидактический материал нам удалось к середине года улучшить показатели развития фонематического восприятия у детей ( на 15 %). Яркое эстетичное оформление материала, доступность в применении как самостоятельно, так и совместно с педагогами и родителями , позволило детям, показывающим низкие результаты в начале и середине года по освоению фонематического восприятия, добиться лучших показателей (а именно – 73% детей достигли соответствующего возрасту уровня ).

Воспитателями старшей группы в индивидуальной работе и при обучении детей грамоте в НОД также использовался данный дидактический материал «Отгадай, что внутри?» для обобщение и закрепления знаний, умений и навыков у детей, приобретённых на занятиях с логопедом.

Для родителей был проведен семинар-практикум по представленному дидактическому материалу, на котором родители попробовали сами поработать с ним (придумывали слова по звуковой схеме, были «живыми» моделями при составлении предложений,…). Учителем– логопедом был предложен набор заданий которые можно выполнить дома, для закрепления основ грамоты у детей . Благодаря совместным усилиям ДОУ и родителей наши дети улучшили результаты мониторинга по обучению грамоте, с удовольствием используют данный дидактический материал (сюжетно-ролевая игра «Школа»…). В дальнейшем планируем к дидактическому материалу «Отгадай, что внутри?» добавить ещё карточки с более сложными заданиями для детей подготовительной к школе группы.







