Опыт работы по теме: Развитие мелкой моторики рук детей в процессе художественной продуктивной деятельности в средней группе. Воспитатель: Верейская Ю. Г.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Задачи | Используемая литература | Мероприятия |
| Сентябрь - октябрь | Подбор и изучение методической литературы.  Укрепление пальцев и всей кисти руки, развивать тактильные ощущения.  Развитие внимания, памяти, тонкой мелкой моторики пальцев рук.  Учить детей сооружать постройки из различных конструкторов. Использовать детали с учётом их свойств, преобразовы-  вать постройки в соответствии с заданием воспитателя. Продолжать учить обыгрывать постройки. | Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб.,1997г.  Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., Просвещение, 1990 г. | Лепка из пластилина геометрических фигур. Опознавание слепленных фигур с закрытыми глазами.  Пальчиковая гимнастика.  **«В гости».**  (Выставляем вверх большие пальцы.)  В гости к пальчику большому  (Соединяем под углом кончики пальцев.)  Приходили прямо к дому  ( Поочерёдно называемые пальцы соединяются с большими на двух руках одновременно.)  Указательный и средний,  Безымянный и последний.  (Пальцы сжаты в кулак, вверх выставляем только мизинцы.)  Сам мизинчик - малышок  Постучался на порог.  (Кулачки стучат друг о дружку.)  Вместе пальчики - друзья,  Друг без друга им нельзя.  (Ритмичное сжатие пальцев в кулак на обеих руках.)  **«Шарик»**   |  |  | | --- | --- | | *Надувают шарик быстро,* |  | | *Он становится большой.* |  | | *Вдруг шар лопнул,* |  | | *Воздух вышел,* |  | | *Стал он тонкий и худой.*  *Пальчиковая гимнастика.*  ***«Раз, два, три, четыре, пять»***  *Раз, два, три, четыре, пять.*  (Сжимать и разжимать пальцы)  *Вышли пальчики гулять.*  *(* Выполнять движение "фонарики").  *Раз, два, три, четыре, пять.*  *(*Сжимать и разжимать пальцы.  *В домик спрятались опять.*  Сжать руки в кулаки.  Художественная продуктивная деятельность:  **Строительные игры. Конструктор «Лего».**  Изготовление квартиры для кукол, автодороги, железной дороги, замка, города. |  | |
| Ноябрь - декабрь | Развитие мелкой моторики мышц пальцев рук, памяти, логического мышления.  Учить детей воспроизводить  точное действие руками при складывании листа бумаги. Развивать логическое мышление, внимание. | Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб.,1997г.  Соколова С. В. Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. С – Пб., 2010 г. | Пальчиковая гимнастика  **«Капуста»**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *Что за скрип?*  *Что за хруст?*  (Сжимать и разжимать пальцы.) |  |  |  |  | | *Это что еще за куст?* |  |  |  |  | | (Соединить основания  ладоней, пальцы – «бутоном", покружить ими.) |  | | |  | | *Как же быть без хруста?* |  |  |  |  | | *Если я - капуста!* |  |  |  |  | | *(*Сделать из пальцев «шар».) |  |  |  |  | | *Мы капусту рубим,*  *(Резкие движения прямыми кистями вверх и вниз)*  *Мы морковку трем,*  *(Пальцы обеих рук сжаты в кулаки. Тереть кулачки друг об друга).*  *Мы капусту солим,*  *(Движение пальцев имитирующее посыпание солью). Мы капусту жмем.*  *( Интенсивно сжимать пальцы обеих рук в кулаки).*  **«Овечка»**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *Вот кудрявая овечка.*  *(Играть растопыренными пальцами).*  *Шерстка мягкая, густая*  *Шубка у овцы такая!*  *(Выполнять плавные движения кистями с широко раздвинутыми пальцами, как «кошечка»).* | Играть растопыренными пальчиками. |  | | ***«Два ежа»***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *Шли по лесу два ежа,*  *Шли спокойно, не спеша.*   |  | | --- | | (Поочередно шлепать | | ладонями по коленям.) | | | *На спине иголки*  *Длинные и колкие.*   |  | | --- | | (Резкими движениями | | растопыривать пальцы и  прятать их в кулак.) | | | | |  | | --- | | (Круговые движения  ладошкой по ладошке.)  **«Замок»** | | | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | *На двери весит замок.*   |  |  | | --- | --- | | (Ритмичные быстрые  соединения пальцев | | | двух рук в замок.) |  | | | *Кто его открыть бы мог?*  (Пальцы сцеплены в замок,  руки тянутся в разные  стороны.) | | *Потянули,*  Движение сцепленными  пальцами от себя, к себе.) | | *Покрутили,*  Пальцы сцеплены, основания  ладоней стучат друг о друга. | | *Постучали,*   |  | | --- | | Пальцы сцепляются,  ладони разводятся в  стороны. | | | *И открыли!* | | |  | |  | | Поочередно соединять все пальцы с большим в "колечки". | | |  | Выполнять плавные движения кистями с широко | | |  | раздвинутыми пальцами, как "кошечка". |  | |  |  |  |  | |  | Резкие движения прямыми кистями вверх и вниз. | | |  | | **«Снежок»**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *Белый снег пушистый*  (Ритмично, плавно опускать руки вниз.)  *В воздухе кружится.*  (Выполнять круговые  движения кистями рук.)  *И на землю тихо*  (Ритмично, плавно опускать руки вниз.)  *Падает, ложится.*  *(Имитация сгребания снега.)*  *А потом, а потом*  (Выполнять движения "пирожки")  *Мы из снега слепи ком.*  *Ух!*  (Бросить снежок вперед.) |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | Пальцы обеих рук сжаты в кулаки, тереть кулачки друг о друга. | | | | | Художественная продуктивная деятельность:  ***Складывание из бумаги (оригами):***  *- Сумочка,*  *- Грибок,*  *- Лягушонок,*  *- Овечка,*  *- Ёжик,*  *- Рамочка для фотографии.* | Движение пальцев, имитирующее посыпание солью. | | |  | |  | Интенсивно сжимать пальцы обеих рук в кулаки. | | |  | |
| Январь - февраль | Развитие мелкой моторики мышц пальцев рук, памяти, логического мышления.  Способствовать развитию межполушарных связей.  Развивать навыки обведения по шаблону фигур, вырезывание ножницами по контору, приклеивание деталей на фон или основу. Соблюдать правила техники безопасности с ножницами, клеем. | Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. М., 2005 г.  Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб.,1997г. | |  | | --- | | *Пальчиковая гимнастика:* | | **«Снежок»**   |  |  | | --- | --- | | *Белый снег пушистый*  (Ритмично, плавно опускать руки вниз.) |  | | *В воздухе кружится.*  (Выполнять круговые  движения кистями рук.) |  | | *И на землю тихо*  (Ритмично, плавно опускать руки вниз.) |  | | *Падает, ложится.*  *(Имитация сгребания снега.)* |  | | *А потом, а потом*  (Выполнять движения "пирожки") |  | | *Мы из снега слепи ком.*  *Ух!* |  | | (Бросить снежок вперед.)  **Упражнение «Кулак – ребро – ладонь».**  У нашего  (выставляют два кулака)  У Гришеньки  (ставят ладони на ребро)  А у Вани  (показывают ладонь)  На плетень  (выставляют кулак)  Зелёненький  (ладонь)  Вьётся хмель  (кулак).  Коленька хороший  (поглаживают кисть левой руки)  Коленька пригожий  (поглаживают кисть правой руки)  Пройди по дороженьке  (указательный и средний пальцы обеих рук шагают)  Топни  (выставляют кулак)  Коля  (ставят ладонь на ребро)  Ноженькой  (показывают ладонь).  Вышла курочка гулять  (шагают двумя пальцами – указательным и средним – каждой руки)  Свежей травки пощипать  (щиплющие движения всеми пальцами каждой руки),  А за ней ребятки – жёлтые циплятки  (бегут всеми пальцами обеих рук).  «Ко-ко-ко, ко-ко-ко  (хлопают в ладоши),  Не ходите далеко  (Грозят пальцем ведущей руки),  Лапками гребите  (гребущие движения  каждым пальцем обеих рук одновременно, большие пальцы фиксируют ладони у края стола),  Зёрнышки ищите»  (дети собирают зёрна поочерёдно двумя пальцами каждой руки или обеих рук одновременно: большой – указательный, большой – средний и т. д.).  **«Снеговик»**  Давай, дружок, смелей, дружок (Лепят снежок)  Кати по снегу свой снежок. (Катят)  Он превратится в толстый ком (Показывают шар руками)  И станет он снеговиком. (Рисуют руками снеговика)  Его улыбка так светла! (Улыбаются)  Два глаза, шляпа, нос, метла. (Показ)  Но солнце припечёт слегка (Руки вверх, к солнцу)  Увы – и нет снеговика. (Пожимают плечами)  « **Снегопад»**  Белых хлопьев белый пух  плавно и спокойно  (Вращения кистями рук)  Над деревьями кружат  и над колокольней.  (Руки поднимаем вверх)  Каждый дом и каждый куст (Показывают)  Греют, одевают  Снеговая шубка и шапка снеговая. (Показывают)  Белых хлопьев белый пух с неба валит валом,  Укрывая белый свет белым покрывалом.(Показ)  Чтобы слева, впереди, позади и справа (Показ)  Сладко спали до весны дерева и травы. (Спят)  Это сколько ж наметёт Снега за ночь только! (Руки у щёк, покачиваем головой)  Это как же полетят  С горки санок столько! (Ладонью проводят сверху вниз по правой руке).  Художественная продуктивная деятельность:  Аппликации:  - Снеговик,  - Ёлочка,  - Снежок,  - Снежинки,  - Зайчик. |  | | |
| Март - май | Развитие мелкой моторики мышц пальцев рук, памяти, логического мышления.  Использовать пальчиковую гимнастику с элементами массажа биологически активных зон.  Закрепление обратного счёта.  Развитие мелкой моторики пальцев рук, захват мелких предметов щёпотью, предметов по - больше – двумя пальцами, умение работать с клеем. Соблюдение техники безопасности в работе. | Большакова  С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения, М., 2005 г.  Оздоровительная работа по программе «Остров здоровья» /авт.-сост. Е. Ю. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2007 г.  Стихотворение  Ю. Чужака – «Покупал баран баранки»  Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., Просвещение,  1990 г. | Пальчиковая гимнастика:  **«Чистая водичка»**  Чистая водичка  (моющие движения)  Умоет Саше личико  (поглаживающие движения по щёкам),  Анечке – ладошки  (интенсивное растирание ладоней),  А пальчики – Антошке  (массаж поочерёдно каждого пальчика, « снимаем перчатки).  **«Умываемся»**  Ай, лады, лады, лады  (хлопают в ладоши),  Не боимся мы воды  (совершают интенсивные моющие  движения обеими ладонями),  Чисто умываемся  («моют» лицо, растирают уши),  Маме (друг другу)  Улыбаемся (улыбаются).  **«Покупал баран баранки»**  На базаре  (выставляют кулак)  Спозаранок  (выставляют ладонь на ребро)  Накупил  (показывают ладонь)  Баран (кулак) баранок (ребро).  Для барашков  (пальцы левой руки «играют»),  Для овечек  (пальцы правой руки «играют»)  Десять маковых колечек  (показывают десять пальцев),  Девять сушек, восемь плюшек,  Семь лепёшек, шесть ватрушек,  Пять коржей, четыре пышки,  Три пирожных, две коврижки  И один калач купил  (показывают соответствующее количество пальцев).  Про себя не позабыл  (отрицательное движение головой),  А для жёнушки = подсолнушки  (пальцы обеих рук растопырены, большие пальцы прижаты друг к другу)!  **«Жили – были зайчики»**  Жили – были зайчики  (три пальца в кулак, указательный и средний – ушки)  На лесной опушке  (хлопают в ладоши).  Жили – были зайчики  (показывают ушки)  В беленькой избушке  (показывают домик).  Мыли свои ушки (трут уши)  Мыли свои лапочки  (моющие движения ладонями рук),  Наряжались зайчики  (движение ладоней сверху вниз по туловищу),  Надевали тапочки (показывают).  **«Свинка»**  Свинка Ненила  (хлопают в ладоши)  Сыночка хвалила  (поглаживает себя по голове):  - То-то хорошенький!  (поглаживают кисти правой руки.)  **«Жил – был зайчик»**  Жил – был зайчик  (хлопают в ладоши) –  Длинные ушки  (три пальца в кулак, указательный и средний – ушки).  Отморозил хвостик (гладят копчик)  И поехал греться (крутят руль)  К ребятишкам в гости.  Там тепло и тихо  (разжимают кулаки обеих рук),  Волка нет (хлопают в ладоши),  И дают морковку на обед  (поглаживают живот ладонью ведущей руки по часовой стрелке).  **«На улице»**  Стучит – бренчит по улице  (Стучат кулачком о кулачок)-  Фома едет на курице  (локоть правой руки опирается на стол, большой и указательный пальцы образуют «клювик», остальные изображают гребешок).  Тимошка – на кошке  (локоть правой руки опирается на стол, указательный и мизинец образуют ушки, средний и безымянный плотно  прижаты к ладони)  По кривой дорожке  (ребром ладони изображают движение по кривой по столу).  Художественная продуктивная деятельность:  **Работа с природным и бросовым материалом**. Изготовление:  - барашек из скрученной бумаги,  - зайчик из опилок,  - свинка из яичной скорлупы,  - кошка из использованной чайной заварки,  - цветок из семечек,  - ёжик из шишки. |