




**Значение ОРИГАМИ
для развития
ребёнка.**



Как быстро летит время. Как незаметно взрослеют наши дети. Развитие ребёнка у нас, взрослых, вызывает удивление и радость. Кажется, совсем недавно малыш сделал первый шаг. Нас поражает быстрота его успехов: вчера ещё не мог, сегодня уже справился. Постоянное движение ребёнка вперед, появление нового, переход от простейших реакций к более сложным и осмысленным действиям, овладение речью, возникновение первых проявлений самостоятельности – всё это факторы, характеризующие развитие ребёнка.

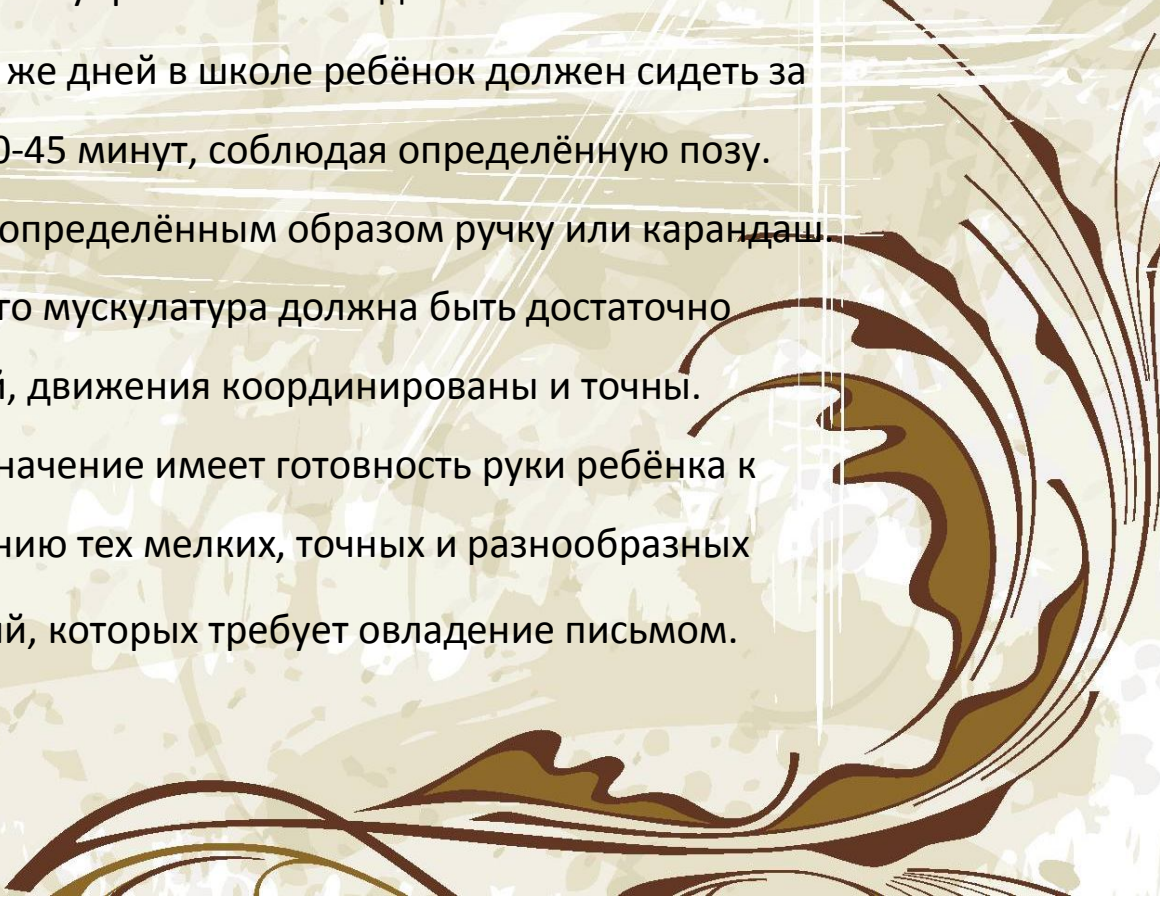
Проходит 6-7 лет, и ребёнок оказывается у порога школы. К этому времени он должен овладеть значительным кругом знаний, умений и навыков. Его восприятие, внимание, память, мышление должны приобрести произвольность, управляемость. Ребёнок должен овладеть способностью поступать сознательно, подчиняя одни побуждения другим, у него должны сформироваться начальные формы волевого управления поведением.


С первых же дней в школе ребёнок должен сидеть за партой 40-45 минут, соблюдая определённую позу.

Держать определённым образом ручку или карандаш.

Значит, его мускулатура должна быть достаточно развитой, движения координированы и точны.

Особое значение имеет готовность руки ребёнка к выполнению тех мелких, точных и разнообразных движений, которых требует овладение письмом.





Подготовка руки ребёнка к овладению в школе письмом достигается упражнениями в штриховке, рисовании, вырезывании и в других видах работ, требующих не только тонких и точных движений рук и пальцев, но и чёткого согласования движения руки и глаза.

Много должен знать и уметь ребёнок, вступая в незнакомую, но такую притягивающую школьную жизнь. Подготовить ребёнка к этому важному моменту в жизни поможет ОРИГАМИ – искусство, близкое ему и доступное.

Не перечислить всех достоинств оригами в развитии ребёнка. Доступность бумаги как материала, простота её обработки привлекает детей. Они овладевают различными приёмами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.


ОРИГАМИ развивает у детей способность работать под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера.

ОРИГАМИ способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.

ОРИГАМИ имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса.

ОРИГАМИ стимулирует и развитие памяти, так как





ребёнок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность её изготовления. Приёмы и способы складывания.

ОРИГАМИ знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т.д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами.

ОРИГАМИ активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребёнка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приёмов складывания) со словесными (объяснение приёмов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

ОРИГАМИ совершенствует трудовые умения ребёнка, формирует культуру труда.

ОРИГАМИ способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги маски животных, дети включаются в игру – драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествие в мир цветов и т.д.

И это ещё не все достоинства. Которые заключает в себе волшебное искусство ОРИГАМИ.

Систематические занятия с ребёнком ОРИГАМИ – гарантия его всестороннего развития и успешной подготовки к школьному обучению.