ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №3 КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРОВЫХ, ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**ТЕМА «ЛЕПИМ ИЗ СОЛЕНОГО ТЕСТА»**

Составила:

Воспитатель ГБДОУ д/с №3

Горбенко И.В.

Санкт-Петербург

2014

Как известно, лепка очень полезна, так как развивает у малыша мелкую моторику рук, которая, в свою очередь, влияет на многие важные процессы в развитии ребенка: речь, внимание, мышление, координацию, наблюдательность, память и развитие воображения. Маленькие детки любят все пробовать на зубок, поэтому пластилин пока лучше не давать, так как в нем могут содержаться вредные для малыша вещества, альтернативой пластилину является соленое тесто, в состав которого входят только пищевые продукты, и даже если ребенок потянет тесто в рот, это абсолютно безопасно. *Соленое тесто - это замечательный материал для творчества:*

* не дорогое и доступное,
* лепится легко, пластичное,
* легко отмывается и не пачкается,
* безопасно для детей,
* на тесте легко оставлять отпечатки — спичкой, пуговицей, трубочкой от сока, тканью и т.п.,
* добавив в само тесто краску, пищевой краситель можно сделать его цветным,
* добавив в само тесто немного специй — ванилин, мускатный орех или корицу — можно придать тесту приятный запах,
* украсить изделие можно «впечатанным» в него бисером, крупами, бусинками в конце лепки или приклеенными уже на высушенное изделие с помощью клея ПВА,
* можно сушить в духовке, а можно просто на воздухе,
* тесто можно окрасить любой краской: гуашью, акрилом, акварелью,
* если покрыть лаком, то поделка сохранится на долгое время,
* с готовыми фигурками можно играть.

*Техника лепки из теста схожа с лепкой из глины или пластилина, но имеются и некоторые особенности:*

* способ сушки готовой поделки: естественный способ (на воздухе), то работать следует на деревянной дощечке, если в духовке, то работаем непосредственно на подносе,
* прежде чем начать лепить, кусочек теста хорошенько разминают в руках,
* во время лепки держите тесто под пленкой, чтобы оно не подсыхало. Если тесто цветное, то каждый цвет нужно держать в отдельной емкости,
* на тесте можно ставить отпечатки различными предметами, но делать это следует сразу после лепки, иначе тесто покроется корочкой, и вместо отпечатков получатся некрасивые проломы,
* обычно элементы из соленого теста хорошо прилипают друг к другу. Но иногда (например, когда один из элементов уже засох) место соединения надо предварительно смочить водой с помощью мягкой кисточки,
* если после работы осталось лишнее тесто, его можно держать в холодильнике в целлофановом пакете около недели.

И, тем не менее, самое главное, на что следует обратить внимание, это не конечный результат, не стремление к копированию, а к получению ребенком удовольствия от процесса лепки.

Занятие рассчитано для родителей и детей. Возраст детей 2 – 3 года.

# Конспект занятия.

**Цель:** получение детьми и родителями удовольствия от занятия, от процесса лепки!

**Задачи:**

* заинтересовать процессом лепкой,
* учить приёму скатывания теста в шар,
* поощрять любые проявления творчества в процессе украшения поделки путём налепа, процарапывания и т.д.,
* развивать глазомер и мелкую моторику рук,
* воспитывать усидчивость, умение доводить работу до конца.

**Инструментарий:**

* стеки,
* доски для лепки,
* тряпочки для рук (влажные салфетки),
* соленое тесто,
* картон для готовой поделки,
* иллюстрации (куклы бибабо) к сказке «Колобок»,
* орехи.

**Ход занятия:**

**I. Вступление**

*- Добрый день. Наше сегодняшнее занятие посвящено знакомству.*

Ведущий сообщает аудитории все необходимые о себе сведения.

***Упражнение «Я и мой ребенок»***

Цель: знакомство участников друг с другом, создание доверительной атмосферы в группе.

Участникам предлагается по очереди в краткой устной форме представить резюме о себе и о своем ребенке. Рассказать о лучших качествах ребенка, его достижениях, особенностях характера и о его поведении.

**II. Разминка**

***Упражнение «Грецкий орешек»***

Цель: совершенствование мелкой моторики.

Материалы: грецкие орехи для каждого ребенка,

Дети с мамами выполняют движения, повторяя за ведущим:

* поочередно сжимать и разжимать ладонь, в которой находится орех,
* круговые движения ореха между ладонями,
* катать орех по доске сначала одной рукой, затем другой,
* грецким орехом нарисовать (отдельно на каждой руке) на ладони солнышко и лучики на каждом пальчике.

**III. Основная часть** (практическая)

***Лепка «Колобок»***

Цель: введение участников в тему занятия и развитие у детей мелкой моторики.

Материалы: соленое тесто, иллюстрации к сказке, доски для лепки, краски акварельные, кисти и листы картона.

Все участники садятся в круг, перед ними доски для лепки, на которых лежат кусочки соленого теста.

Занятие начинается с рассказа сказки «Колобок»: - Жили-были дед и баба. Попросил как-то дед испечь ему колобок. Испекла баба ему колобок и поставила его остывать на окошко.

*- А давайте, и мы испечем колобок.*  Дети вместе с мамами катают кусочек теста между ладонями и делают «колобок». Затем вытягивают ладошку перед собой вперед и дуют на «колобок», остужая его.

- Скучно стало колобку одному на окошке сидеть. Спрыгнул он и покатился по дорожке.

- Дети кладут колобка на ладошку, затем бросают его на доску и катают ладонью тесто по ней, изображая, как он покатился по дорожке.

- Катился колобок, катился и повстречал зайчика, который хотел его съесть. А колобок запел ему песенку. Педагог поет вместе с детьми и родителями песенку:

«Я колобок, колобок - румяненький бок,

Я по амбарам метен, по сусекам скребен,

Я от бабушки ушел и от дедушки ушел

 И от тебя, зайка, уйду!»

И покатился колобок дальше.

- Во время песенки дети держат колобка на ладошке. После песни, «колобок» прыгает с ладошки на доску для лепки, и дети снова начинают его катать. Так далее до конца сказки, повторяются все движения.

После окончания сказки, дети кладут колобка на доски, чтобы тесто подсохло.

**IV. Заключительная часть**

***Упражнение «Гимнастика»***

Цель: развитие двигательной активности детей

Все участники становятся в круг и повторяют движения ведущего:

|  |  |
| --- | --- |
| **Слова** | **Движения** |
| Мы руками хлоп, хлоп, хлопМы ногами топ, топ, топМы качаем головой, мы качаем головойМы руки поднимаемМы руки опускаемМы руки подаемИ бегаем кругом | Хлопки на местеХодьба на местеПовороты головы из стороны в сторонуДвижение руками вверхДвижение руками внизВсе берутся за рукиБег по кругу |

Упражнение проводится 2 раза. Можно делать и больше повторов в зависимости от желания группы, но не более 4, так как дети могут быстро утомиться.

***Упражнение «Аплодисменты»***

Цель: улучшение атмосферы в группе.

*Ведущий говорит: «Мы хорошо поработали, и мне хочется предложить вам игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее».*

Ведущий начинает тихонько хлопать в ладоши и все подключаются к нему.

**V. Консультирование родителей по интересующим вопросам.**

В конце встречи раздать родителям буклеты «Развиваем руку ребенка».