Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида №7 "Золотая рыбка"

Конспект НОД ( Художественно - эстетическое развитие)

Тема: « Мир вокруг нас. Зимняя композиция».

( Коллажная аппликация). Область- Социализация.

Выполнила : Бобылкова Е.В.

I квалификационная категория

Городской округ г. Выкса – 2015г.

Цель: Развитие творческих способностей детей по средствам аппликации старшего дошкольного возраста.

Задачи: - Воспитывать интерес к красоте зимней природы.

- Формировать умения детей делать картину с объёмной аппликацией , дополняя её деталями, придающими работе особую выразительность.

- Развивать художественный вкус, фантазию.

Базисные знания, умения и навыки детей:

Имеют представления о зиме, интересуются красотой зимней природы, могут придумать необычную композицию на зимнею тематику, выполнить её разными изобразительными материалами, знают литературно – художественные произведения о зиме, могут рассказать их.

Предварительная работа:

Беседы о зиме, о деревьях зимой, чтение литературных произведений по теме НОД, разучивание стихотворений , рисование в уголке Х.Э.Р., наблюдения на участке, в городе.

Оборудование и материалы:

Оборудование для показа видео презентации о зиме, Слайды с зимними пейзажами, цветной картон, цветная бумага , салфетки, клеёнки для столов, ножницы, клей карандаш, открытки, вата, рис, перья, салфетки бумажные, репродукция картины И. И. Шишкина « Зима».

Содержание НОД.

1. Вступительная часть.

П: Читаю детям стихотворение С. Есенина « Поёт зима аукает».

П: Дети, какое сейчас время года? ( Зима).

П: Зима прислала вам письмо, в снежинках и узорах всё оно. Красивый подчерк у Зимы. Письмо читаем дальше мы.?(да).

П: Здравствуйте мои друзья, Вам без меня прожить нельзя, как на санках не кататься, как не слепить снеговика, Ну как ребята, вам остаться без снежной горки, без катка? Я белоснежная Зима, я вам строю терема, и сад и лес посеребрю, волшебный снежный мир дарю.

П: Посмотрим дети какую красоту нам прислала зима.

( Показ слайдов с зимними пейзажами-музыкальное сопровождение)

П: Зима постаралась – спасибо ей. Особенно хороши зимой сосны и ели: они стоят ,одетые как снегурочки, в белоснежный наряд. Предлагаю вашему вниманию иллюстрацию картины И.И. Шишкина « Зима»

Заколдован невидимкой, дремлет снег под сказкой сна. Словно белою косынкой подвязалася сосна…..

П: Дети как мы можем отблагодарить Зиму за её труды.? ( Написать ответное письмо, нарисовать рисунки, прочитать стихи, сделать в подарок зиме картины).

П: Согласна, рисунки мы уже нарисовали, стихи выучили, а вот картины ещё не изготовляли.

П: Предлагаю вам открыть мастерскую по изготовлению картин с объёмной аппликацией. Я буду мастером, а вы мои подмастерья, знаете, кто такие подмастерья?( Это ученики и помощники мастера).

П: Вспомним как легки снежинки( девочки), а ветерки ( мальчики) подуют на них. ( Физкультминутка).

( Дети плавно передвигаются к месту продуктивной деятельности)

1. Практическая часть.

П: Дети одеваем форму ( фартуки нарукавники).

П: У вас на рабочих столах всё необходимое для создания картины.

П: Вспомните дети из из каких частей состоит ёлочка? ( из 2х деталей , склеенных между собой одной внешней стороной).

П: Что можно использовать для домика? ( Прямоугольную полоску, края которой вы согнёте во внутрь. Когда будете наклеивать, именно края нужно намазать клеем. Чтобы домик получился объёмным, края нужно сузить. Из чего вы можете сделать сделать снежную крышу, падающий снег?( вата ,рис, салфетки бумажные перья) Сначала представите где должна находиться крыша .намажете это место клеем и приклеете необходимый материал. У вас есть открытки , можно вырезать сказочных героев- персонажей и дополнить композицию. Напоминаю, когда работаете с ножницами будьте осторожны – концы ножниц должны смотреть от себя.. Прежде чем детали приклеивать,нужно их расположить на картоне. Составить композицию.

( Дети продумывают содержание композиции, помогаю им определиться, кто что будет делать, выбрав необходимые материалы, дети приступают к выполнению задания).Музыкальное сопровождение.

Когда дети вырежут детали проводится пальчиковая гимнастика «Снегирёк».

Сел на ветку Снегирёк - Руку согнутую в локте, поставить на стол,

Пальцы сложить в виде клюва.

Пошёл снежок он промок- опустить голову птицы клювом вниз.

Ветер подул слегка,- помахать другой рукой на снегирька.

Обсушил нам снегирька - повертеть головкой снегирька в разные стороны, соеденить большие пальцы рук, остальными пальцами делать взмахи,как крыльями.

Снегирёк встрепенулся,

К солнышку взлетел песенку запел. ( Т. Бондаренко).

П: Дети ваши ручки отдохнули можно продолжать творческую работу.

1. Заключительная часть.

П: Выставляю композиции детей на стенд. Посмотрите, какие чудесные получились у вас картины. Теперь мы сможем Зиме послать в подарок от вас посылку с вашими творческими композициями. ( Предлагаю детям рассказать как они создавали свои картины).

П: Мастерская закрывается. Предлагаю детям сначала сделать выставку для родителей, а потом отошлём посылку Зиме.