Конспект непосредственной образовательной деятельности в подготовительной группе (интеграция образовательных областей «Художественно-творческая деятельность», «Коммуникация», «Познание», «Социализация»).

**Тема:** «Осенний вернисаж»

**Цель:** Создание социальной ситуации развития в процессе организации художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

* обеспечить условия развития поисковой активности детей (познавательное развитие);
* обеспечить условия для выражения детьми своего мнения (социально-коммуникативное развитие);
* обеспечить условия для самостоятельного выбора партнера, материалов (социально-коммуникативное развитие);
* создать условия для побуждения детей к речевой активности (речевое развитие);
* способствовать развитию навыков взаимодействия (социально-коммуникативное развитие).

Оборудование: ноутбук, мультимедийная установка, столы и стулья по количеству детей, фоторамки, высушенные листья и цветы.

Ход образовательной деятельности:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап образовательной деятельности | Организация рабочего пространства | Деятельность взрослого | Деятельность детей | Психолого-педагогические условия  (задачи) |
| Вводная часть (организационный и мотивационный момент) | Приглашение на виртуальную выставку «Осенний вернисаж» | Собрались все дети в круг,  Я – твой друг, и ты – мой друг.  Крепко за руки возьмемся  И друг другу улыбнемся.  В. Сегодня я вас приглашаю на виртуальную выставку картин.  А что значит виртуальная выставка?  На каких выставках вы были?  Наша выставка называется «Осенний вернисаж». (презентация).  Ой, а где же картины?  Как же быть? Все дети детского сада приглашены на выставку, и гости пришли полюбоваться картинами. | Дети встают в круг и выполняют движения по тексту.  Ответы детей.  Предположения детей. | Условия для установления доброжелательного контакта с детьми.  Условия для поддержки (развития, стимулирования) речевой активности.  Условия для проявления поисковой активности. |
| Основная часть | На столе фоторамки и засушенные листья и цветы. | Звучит песня «Листопад» сл.Н.Найдёновой  В. Может быть это какая-то подсказка из чего были сделаны картины.  А у нас есть в зале листья?  Листья, каких деревьев здесь?  Сколько рамок?  А вас сколько?  Как разделиться?  Листопад, листопад,  Листья желтые летят,  Собирайте, не ленитесь,  И друг другу улыбнитесь.  Я сейчас превращу вас в художников, и у вас получатся самые лучшие осенние картины.  Вокруг себя ты повернись и в художника превратись. | Дети слушают песню.  Поиск материала для создания картин.  Дети делятся на пары, выбирают материал и под звучание осенней мелодии приступают к работе.  Во время работы воспитатель читает стихотворение С. Островского:  Над моею головою  Листопад шуршит листвою.  Ветер кружит вереницы  Листьев. Эти листья - птицы.  Листья-птицы медлят, зная,  Ждёт внизу их жизнь земная.  Листья-лисы, Листья-мыши  Заползают в норы, в ниши.  Мокнет голый клён вдали,  В лужах - листья-корабли. | Условия для развития самостоятельности и инициативы.  Условия для выражения детьми своих мыслей.  Условия для поддержки (развития, стимулирования) речевой активности.  Условия для взаимодействия детей друг с другом.  Условия для самостоятельного выбора партнера.  Условия для развития художественно-творческой активности |
| Завершение деятельности |  | В.:  Кем вы сейчас были?  Вам понравилось быть художниками?  Зачем вы создавали картины?  Из чего ваши картины?  Сможем мы теперь организовать выставку?  Где мы её разместим? | Ответы детей. | Условия для поддержки и стимулирования речевой активности. |