МДОУ д\с №12

Сообщение из опыта работы на тему:

***Детский дизайн пуговицами***

Воспитатель: Цехановская Е.В.

г. Североморск 2011г.

 ***Дизайн*** - это особый вид художественной деятельности, объединяющий в себе различные виды творчества: рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд.

***Детский дизайн*** направлен на раскрытие личности ребенка, его индивидуальности, развитие его творческого потенциала, свободного, без нажима со стороны взрослого, основанного на самовыражении ребенка, его саморазвитии, на сотрудничестве и сотворчестве, с использованием только гуманных методов и приемов, без запретов и категоричных обращений .

 Первые шаги в искусство дизайна настолько просты, что не требуют от ребенка больших усилий. Он с удовольствием открывает для себя мир материй. Постепенно придет опыт, сформируются навыки, и он с легкостью выполнит большое, сложное произведение самостоятельно. Наблюдая за детским творчеством видно, какое значение ребёнок придает своим «богатствам» (камешки, бусинки, пуговицы и т.д.). .). Иногда кажется, что, это ненужные вещи – хлам, мусор, но в детских руках они превращаются в настоящие «драгоценности». Именно эту способность видеть необычное в обычном мы используем на занятиях детским дизайном пуговицами.

 ***Цель:***

Сформировать устойчивый интерес к творчеству и внесению его результатов в художественное оформление окружающей среды

***Задачи:***

Развивать мелкую моторику и оформительское творчество

Развивать навыки и умения работы с пуговицами(способы креплении)

Развивать представление о многообразии цветов и их оттенков

Упражнять в умении подбирать материал по форме, величине ,структуре

Воспитывать – эмоционально- эстетические чувства

***Модель творческого процесса***

***(выраженная алгоритмом)***

-Обращаю внимание

-Рассматриваю

-Думаю как сделать

-Делаю

-Получаю результат

Ребёнок, усвоив с юных лет эту модель, в дальнейшем сможет использовать её в различных видах творческой деятельности.

  ***Формы и методы работы***

***Игровая деятельность:*** Дидактическая игра: На что похожа пуговица, найди пару, чудесный мешочек, составь картинку, подбери по цвету

Сюжетно ролевые игры: Семья, магазин, ателье.

***Продуктивная деятельность:***

Рисование :Нарисуем пуговицу, печатаем узор(штамп), эскиз одежды ,панно, цветочного горшка.

Лепка: Составление из пуговиц на пластилине: цветов, животных, жучков и т.д Декорирование пуговицами поделок из пластилина

Конструирование и ручной труд: Создание объёмных конструкций из пуговиц с использованием проволоки, пластилина. Выкладывание из пуговиц мозаичных изображений на клеевой основе.

***Экспериментально-поисковая деятельность:*** Рассматривание фурнитуры под лупой.Знакомство с качеством и свойствами материалов из которых сделана фурнитура.

***Речевая деятельность:*** Составление описательного рассказа о пуговицах***,*** речевые упражнения***,*** придумывание сказок.

Материалы, из которых делают пуговицы, весьма разнообразны: пластик, металл, перламутр и кусочки раковин, стекло, кость и рог, дерево, кожа, ткань, фарфор и фаянс, резина и даже драгоценные камни в зависимости от этого разработаны и варианты крепления.

 ***Варианты крепления пуговиц:******Приклеить*** - самый простой и доступный способ. Только выбирайте клей, подходящий для склеиваемых материалов. Используя клей с блестками или краску в качестве клеящего состава можно получить дополнительный декоративный эффект, продавив субстанцию в дырочки
***Привязать***. Очень часто нитки (веревку, шнур, ленту), которыми фиксируют пуговицу на бумаге, завязывают узлом или бантиком на лицевой стороне.
  ***Пришить***нитками. Особенный простор для фантазии предоставляют пуговицы с 4 дырочками! Привыкли к "=" и "х"? Долой стереотипы ;) Берем красивую нитку и творим:  параллельные линии, крестик, квадратик, стрелочка, а может через край?



***Закрепить***при помощи бисера или бусин, размер которых чуть больше размера дырочек.
 Прикрепить ***с помощью брадс***. Если отверстия достаточно больше и поверхность позволит головке заклепки расположиться без перекоса.
***Альтернативный*** метод для крепления пуговиц на ножках: в месте предполагаемого крепления сделать отверстие по размеру ножки, пуговицу утопить ножкой в него, с обратной стороны листа продеть в ножку спичку (зубочистку, шпажку для канапе, проволоку – что подойдет по размеру и форме, чтобы крепление было надежным и палочка не выскальзывала свободно). Концы палочки закрепить клеем.

 ***Игры с пуговицами***

Игра «Забавная змейка»

Для этой игры понадобятся пуговицы с крупными дырочками и шнурок. Предложите ребёнку нанизать пуговички на шнурок. Важно, чтобы, нанизывая, ребенок почувствовал пальчиками различие фактур, — таким образом, будут стимулироваться тактильные рецепторы. А меленькие модницы смогут оценить по достоинству такой браслет из пуговиц.

 Игра «Больше - меньше»

Для этой игры подойдет прозрачный пластмассовый контейнер с крышкой и пуговицы разного размера. Сделайте в банке три отверстия: маленькую, среднюю и большую. Покажите малышу, как бросать маленькую пуговицу в маленькое отверстие, среднюю в среднее, большую в большое. Для деток до 2 лет достаточно двух отверстий. Эта игра научит ребенка различать предметы по размеру.

 Пуговичная мозаика

Выкладывая из пуговиц узоры или фигуры, ребенок невольно овладевает счетом. Такое развлечение превращается в полезное занятие! Но самое интересное то, что пуговицы можно сгрести в кучу, пересыпать из руки в руку, насыпать в стакан и погреметь как погремушкой.

 Игры с пуговицами отлично развивают:

-мелкую моторику и тактильное восприятие;

-зрительно-моторную координацию

-точность движений и внимание;

-математическое мышление (ребенок учиться классифицировать, различать предметы по размеру, считать); эмоциональное и творческое развитие



***Список литературы:***

 Поделки из ткани, ниток и пуговиц.-М.: Институт инноваций в образовании им. Л. В. Занкова: Издательство Оникс(Развиваем творческие способности), 2007. Анистратова А.А., Гришина Н. И.

Первая энциклопедия детского досуга.-Санкт-Петербург.:ЗАО» РОСМЕН-ПРЕСС»,2008. Изабель Бошо. Перевод с француского Е. С. Рудневой.

Лети с приветом.-М.: Издательство Интер Дайджест, 1997. Ким Солга. Перевод с английского Л. А. Бабук.

Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов -Ярославль: Академия развития, 1998. Нагибина М. И.

Boutons malins Lou-Rappeneau http:// free wmzond. ru

*Ручной труд.* ***Снежинка***

***Программное содержание:*** Закреплять навыки вырезывания фигур, развивать умение и навыки работы с пуговицами, воспитывать эстетический вкус.

***Материал:*** Белый картон, гофрированная бумага, трафареты, скотч двухсторонний, пуговицы, клей ПВА, лента ,кисти, ножницы, бумага белая, простой карандаш.

***Подготовка к работе:***

Беседа с детьми о праздновании Нового года, обсуждение украшений сделанных своими руками на ёлку. Предложить сделать украшения в виде снежинок для ёлки в фойе детского сада.

***Порядок выполнения работы:***

Предложите детям:

1.Обвести снежинку по трафарету на картоне, вырезать .

2.Наклеить лист гофрированной бумаги(1\2 альбомного листа ) на снежинку, вырезать по контуру.

3.Расположить пуговицы на основе снежинки, создав узор.

4.Приклеить пуговицы, сняв предварительно скотч с обратной стороны.

5.Сделать петельку из ленты и приклеить её с обратной стороны снежинки на клей карандаш, закрепив квадратиком картона.

Пуговицы для снежинки подбирать на несколько тонов темнее основы, сочетая различные цвета (голубой, синий, белый, перламутровый). Для создания гармоничного узора, в центре расположить крупную яркую пуговицу. Если работа выполняется индивидуально можно дополнительно к пуговицам предложить наклеить пайетки на полоски двухстороннего скотча. Работа готова, можно украшать ёлку!