**Конспект непосредственно – образовательной деятельности в старшей группе для детей с нарушениями речи**

**«В гости к Зимушке»**

****

**Задачи:** Обобщить представления об изменениях, происходящих в природе зимой; активизировать словарь детей по темам: «Зима», «Зимующие птицы», «Дикие животные»;совершенствовать у детей грамматический строй речи (образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, притяжательные прилагательные; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, образовывать существительные в творительном падеже).

 Развивать у дошкольников слуховое внимание, связную речь, зрительное внимание, мышление, тонкую и общую моторику, координацию речи с движением; работать над восприятием ритма; закреплять навыки чтения,

звукового анализа. Воспитывать коммуникативные качества личности: помощь и взаимовыручку, гостеприимство, чувство коллективизма; закреплять умение согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Закрепить порядковый счет; измерять мерной ложкой сыпучие продукты;

Обогащать музыкальные впечатления.

**Интеграция областей:** Познание, Коммуникация, Социализация, Музыка, Здоровье, Чтение художественной литературы.

**Оборудование:** музыкальный зал украшен под зимний лес; предметные картинки - елка, шишка, рыжий кот, малыш, бабушка, варежки; магнитная доска, магниты, бумажные снежинки, иллюстрации зимующих птиц – сова, сорока, синица, дятел, голуби; разрезные слоги – со.ва.со.ро.ка.си.ни.ца; мерные ложки, пшено; силуэты животных и следы (заяц, лиса, волк, белка, медведь, олень); красивые снежинки по количеству детей

**Учитель-логопед:**

 - Сегодня у нас будет необычное занятие, я приглашаю вас в сказочный зимний лес.

 - Итак, мы с вами отправляемся в зимний лес, но чтобы почувствовать себя по-настоящему в сказке, вам надо воспользоваться вашими волшебными способностями, ведь каждый из вас немного волшебник. А вы знаете, что это за волшебные способности? Это ваша фантазия и выдумка. Ну что, в путь?

***Звучит музыка.***

*Дети под музыку входят в музыкальный зал, оформленный в виде зимнего леса.*

- Ребята, отгадайте, кто же создал такую красоту?

 Тройка, тройка прилетела.
 Скакуны в той тройке белы.
 А в санях сидит царица –
 Белокожа, светлолица.

 Как махнула рукавом –
 Все покрыла серебром.

- Как вы думаете, о какой царице идет речь в этой загадке?

- Почему зиму называют царицей?

- На какой тройке прилетела зима? *(на тройке скакунов).*

- Что за скакуны в этой тройке? *(декабрь, январь, февраль).*

 ***Игра на развитие логического мышления, зрительного внимания.***

- Я недаром начала наше занятие с загадки, в которой используются образные выражения. Они позволяют украсить нашу речь, точно выразить нашу мысль, кроме того, они часто используются в сказках. А мы сегодня отправляемся в путешествие в зимнюю сказку. А в сказку нельзя попасть на обычном транспорте. Я предлагаю создать необычный поезд, все вагончики которого соединяются между собой с помощью магической связи.

*(на столе разложены предметные картинки: елка, шишка, белка, рыжий кот, малыш, бабушка, варежки).*

- Первой я ставлю картинку с изображением елки, потому что Новый год – главный праздник зимы, а елка – основной символ этого праздника.

*(дети по очереди берут картинки и объясняют свой выбор, используя ключевую фразу)*

- Я присоединяю к елке шишку, потому что шишки растут на елке.

Я присоединяю к шишке белку, потому что белка собирает шишки.

Я присоединяю к белке кота, потому что он такой же рыжий.

Я присоединяю к коту малыша, потому что малыш любит играть с котом.

Я присоединяю к малышу варежки, потому что он их носит зимой.

Я присоединяю к варежкам бабушку, потому что она их связала.

 **Музыкальный руководитель:**

- Наш волшебный поезд к путешествию по зимнему лесу готов. В пути время скоротать поможет веселая песенка. ***Песня о зиме.***

 ***Игра «Кто больше слов придумает».***

**Учитель-логопед:**

- Дети, без чего не бывает зимы?

- Какой бывает снег?
 Подумай, называй.
 Своё словечко быстро
 Снежинкой отмечай!

*Называя прилагательные, каждый ребёнок закрепляет на магнитную доску снежинку.* (Белый, пушистый, мягкий, сухой, мокрый, липкий, скрипучий, искрящийся, сверкающий, холодный, грязный и т.д.)

Что делает снег?
Попробуй сказать.
Все стрелочки – действия,

Прошагать.

На доске висит полоска, на которой нарисованы стрелочки. Каждый ребёнок, называя слово-действие, передвигает магнит по дорожке (падает, блестит, сверкает, кружится, искрится, тает, скрипит и т.д.)

***Активизация словаря по теме «Зимующие птицы»***

 -Зимний лес стоит печальный.

 Кто под снегом спрятал тайны?

 Почему река молчит?

 Птичья песня не звучит?

- Попали в заколдованное место. В зимнем царстве похозяйничала злая Вьюга, заколдовала птиц, занесла их колючим снегом.

-Чтобы их расколдовать, нужно выполнить следующие задания:

Написать звуковыми сигналами, название этой птицы.

***Звуковой анализ и синтез. (Синица).***

- Исправить поломанные слова: ВАСО, РОСОКА, ЦАСИНИ (на полу из разрезных слогов)

- Назовите, каких птиц мы расколдовали?

Какие это птицы? (Зимующие)

- Почему их так называют?

(Они зимуют у нас).

Птицам холодно и голодно зимой.

Как мы можем им помочь?

 ***Игра «Кого, чем угостим?» Образование существительных в Творительном падеже.***

Воробья – крошками

Синицу – салом

Снегиря - рябиной

Свиристеля семечками

 ***Игра «Накормим Голубей». Закрепление порядкового счета.*** ***Понимание смысла сравнения множеств с помощью взаимно однозначного соответствия, умение использовать мерную ложку для измерения сыпучих продуктов.***

**Воспитатель:**

К нам голуби, прилетели,

прилетели, загалдели.

Мы их тоже угостим,

В мисочки пшено поместим.

Каждому голубочку,

Насыплем точно.

- Одному голубю нужно насыпать по две мерных ложки пшена.

Сколько голубей?

Сколько нужно насыпать ложек пшена?

 Птичек накормили,

Они нас поблагодарили.

***Работа над ритмом. Ритмическая игра «Дятел»***

**Учитель-логопед:**

 Дятел дерево долбит,

 Эхо точно повторит

Логопед отстукивает любой ритмический рисунок (не более 5 ударов), а дети повторяют его.

 ***Дидактическая игра «Следопыты» (образование притяжательных прилагательных)***

 - Ребята, а что остается на снегу, когда по нему пробежит зверь? *(Следы.)*

 - В этом лесу обитает много зверей, вот, сколько они оставили

 следов, выясним, кто их оставил. Выбирайте себе тропинку.

 *На ковре разложены карточки с изображением силуэтов и сле­дов*

 *диких животных: зайца, лисы, волка, белки, медведя, оленя.*

 *Дети под музыку идут по дорожкам, на которых изображе­ны следы*

 *животного, а в конце его силуэт. Идя по выбранной дорож­ке, они пытаются*

 *угадать, какое животное прошло по ней, чьи это следы, а затем проверяют,*

 *угадали ли они. Логопед сообщает детям, что карточки с силуэтами – это*

 *подсказки Зимы.*

 - Кто пробежал по твоей дорожке? Чьи это следы?

 Например: «По моей дорожке прошла (пробежала) лиса. Это лисьи следы»

 и т.д.

 ***Игра на развитие внимания «Как заяц от лисы прятался»***

 **Воспитатель:**

- Налево под кустом начинается заячий след. От задних лапок следок вытянутый, длинный, от передних – круглый, маленький. По одну сторону его другой след – побольше; в снегу от когтей дырка - лисий след. Заячий след по полю круг дал, лисий тоже. Заячий в сторону – лисий за ним. Путает заяц следы, петляет, в сторону прыгает, прячется от лисы.

*Дети - зайцы прыгают на 2 ногах по залу в произвольном направлении. На один удар бубна – приседают («прячутся за куст»), на 2 удара – ложатся на пол («прячутся в снегу»)*

- Заяц хитрей лисы оказался, так следы запутал, что рыжая плутовка его не нашла.

**Учитель-логопед:**

***Упражнение на релаксацию. «Осторожный снег» под пьесу***

А. Караманова.

Полночный снег, он не спешит,

Он медленно идет. Но знает снег,

Что все равно он где-то упадет.

И чем он медленней шагал,

Чем осторожней был,

Тем легче в темноту упал,

И нас не разбудил. (В. Степанов)

*Первый раз текст проговаривает логопед, а дети показывают мягкими движениями рук, как падет снег. Второй раз упражнение проводится под музыку. На последний слог дети ложатся на ковёр, закрывают глаза и представляют себе ночной снегопад.*

*Во время этого упражнения детям логопед кладет красивые снежинки – подарок от Зимы.*

- Время в зимнем лесу пролетело незаметно.

Друг за дружкой поскорее становитесь детвора!

Из зимнего леса в детский сад уже пора.

 Я ничуть не беспокоюсь

 Этот длинный быстрый поезд

 Всех возьмет, до одного

 Не оставит никого!