**Конспект ННОД с детьми подготовительной к школе группе.**

**« Пластилин.Обратная пластилинография»**

***Задачи:***

1. Знакомить детей с анималистическим жанром посредством пластилинографии.

2. Закрепить умение использовать в работе ранее усвоенные приемы лепки (скатывание, оттягивание, прищипывание, сглаживание границ соединения).

4. Учить смешивать пластилин разного цвета для получения нового оттенка.

5.Развивать творческое воображение.

6.развивать эстетическое восприятие

***Материалы :***

* плотный картон
* набор пластилина;
* салфетка для рук;
* доска для лепки;
* стека;
* Прозрачный пластик(крышечки от сметаны)
* Портреты изобретателей пластилина(Франц Колб, Джо Маквикер)

**Ход работы**

**1. Организационная часть**

Педагог предлагает детям послушать и отгадать загадку:

Я весь мир слепить готов -

Дом, машину, двух котов.

Я сегодня властелин -

У меня есть...(пластилин)

Молодцы,ребята, а вы знаете ,что беседовать и узнавать что-то новое о пластилине мы будем ни одни. К нам в гости пришел Лепыш.

**2.**  **Ребята,а вы знаете что такое пластилин?**

**Пластилин**— материал для [лепки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BF%D0%BA%D0%B0). Раньше он изготавливался из очищенного и размельченного порошка [глины](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0) ,туда добавляли [воск](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D1%81%D0%BA), [животных жиров](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B6%D0%B8%D1%80) и других вещества, которые служили для того,чтобы пластилин не высыхал .Позже в него уже стали добавлять красители, что позволило сделать его разноцветным. Служит для выполнения фигур эскизов для скульптурных работ, небольших [моделей](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%8C), произведений малых форм.

**А знаете ли вы кто изобрел пластилин?**

Вопрос о том, кого считать изобретателем пластилина, является спорным. В [Германии](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F) им считают [Франца Колба](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%B1,_%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86&action=edit&redlink=1)[[en]](http://en.wikipedia.org/wiki/Franz_Kolb) в [Великобритании](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F) — [Уильяма Харбута](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A5%D0%B0%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%82,_%D0%A3%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BC&action=edit&redlink=1) Существует еще одна версия создания пластилина, согласно которой это вещество придумал Джо Маквикер. Первоначальновсе изобретатели считали,что пластилин должен использоваться для очистки обоев от пятен. Родственница Маквикера, работавшая в детском саду, получив посылку с пластилином, показала его детям, которые по достоинству его оценили, и через некоторое время пластилин стал использоваться повсеместно, вытеснив глину, которой раньше отдавалось предпочтение.

**А для чего мы с вами используем пластилин?**

Пластилин используется детьми в качестве материала для поделок. Игры с пластилином способствуют развитию координации пальцев. Для детского творчества желательно применение безопасного пластилина, изготовленного на растительной основе.

Игры с пластилином способствуют развитию мелкой моторики рук, фантазии, усидчивости.

А еще,ребята ,Лепыш мне подсказывает,что существует — [пластилиновая анимация](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F) создается при помощи фигур, вылепленных из пластилина. Пластилиновая анимация часто используется для создания мультфильмов,которые мы с вами очень любим смотреть.

**Физминутка**

Ветер дует,задувает,пальму в стороны качает,

А под пальмой краб сидит и клешнями шевелит.

Чайка над водой летает и за рыбками ныряет,

Под водой на глубине,крокодил сидит на дне.

**А сейчас я прошу вас пройти за столы**

Давайте вспомним правила безопасного труда с пластилином.:

После окончания работы вымыть руки с мылом или протереть влажной салфеткой. При работе используются стеки-ножи для пластилина, вытри их после окончания работы. Во время резания их тоже надо протирать, ведь ты пользуешься пластилином разного цвета. Они не острые, но будь при работе внимательным!

# [Владимир Полторжицкий](http://allforchildren.ru/poetry/author517-poltorzhicky.php)

Я леплю из пластилина   
Всё, что только захочу:   
Захочу - слеплю машину,   
Мне такое по плечу.   
  
Вылеплю из пластилина   
Разноцветных лошадей   
И на их широких спинах   
Рассажу богатырей.   
  
Вылеплю из пластилина   
Моря синего залив.   
Там весёлые дельфины   
Разрезвились, к нам приплыв.   
  
На деревьях фрукты зреют...   
Я любуюсь на красу:   
Пластилиновые звери   
В пластилиновом лесу.

Сегодня мы с вами тоже постараемся слепить пластилиновых зверей,но в нашем сказочном лесу и познакомимся с обратной пластилинографией:

**-**работа всегда выполняется на прозрачном пластике

-распечатывается рисунок и приклеивается маленькими кусочками пластилинак лицевой сторонеподелки

-сначала вылепливаются мелкие детали,а затем крупные

-переворачиваем,проверяем наши погрешности,залепляем красивым фоном.

**2. Практическая часть**

Лепка по замыслу.

**3. Заключительная часть**

Ребята,что вы сегодня узнали нового,а кто приходил к вам в гости?

Что вам не понравилось на занятии, а что понравилось?

Давайте попращаемся с Лепышом и пожелаем ему удачи в пластилинографии..