**Формирование слоговой структуры слова**

Система работы по коррекции нарушений слоговой структуры слова, рассчитана на 2 учебных года (старшая и подготовительная группа). Речевой материал подобран в пол­ном соответствии с программным документом Министерства образования РСФСР «Коррекционное обучение и воспита­ние детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной

Первый год обучения детей 5-летнего возраста с ОНР в детском саду условно делится на 3 периода, каждый из ко­торых имеет свою продолжительность, отличается задачами и объемом изучаемого материала. Приступать к коррекции нарушений слоговой структуры слова целесообразно в нача­ле 2-го периода обучения. Такие временные рамки обуслов­лены тем, что на фронтальных занятиях по формированию правильного произношения в 1-ом периоде изучены практи­чески все гласные звуки 1-го ряда и звук «И», а на инди­видуальных занятиях проведена работа по исправлению не­достатков произношения йотированных гласных (как слогообразующих), мягкого согласного «Л» и их дифферен­циация.

Важнейшее значение в работе имеет индивидуальный подход к детям, который предполагает учет психических особенностей, работоспособность, речевые возможности дош­кольника и характер нарушения слоговой структуры слова. Поэтому работу по формированию слоговой структуры сло­ва целесообразно проводить индивидуально, как часть заня­тия по коррекции звукопроизношения.

Необходимо тщательно и последовательно отрабатывать каждый тип слоговой структуры даже, если ребенок не допускает в нем ошибок, так как классификация составле­на по принципу наращивания и усложнения слогов. В по­следующем, любое многосложное слово может быть «разби­то» ребенком на 2—3 более простые и изученные слоговые структуры.

Характерной особенностью является частая повторяе­мость видов работы на разном речевом материале с включе­нием элементов новизны по содержанию и форме

**Формирование пространственных представлений**

**и оптико-пространственной ориентации**

*Направления работы*

* Практическое осознание схемы собственного тела и тела другого человека, асимметрии конечностей
* Освоение пространственных отношений между предметами и собственным телом ( Кукла позади меня)
* Определение степени удаленности предмета от собст­венного тела / тела другого субъекта («Мишка сидит далеко от меня», «Мишка сидит близко от <Светы>»);
* Выполнение, удержание, изменение, самостоятельное построение пространственно организованных движе­ний и двигательных серий;
* использование соответствующих вербальных эквива­лентов для обозначения пространственных понятий и ориентиров.

**Игры** и **игровые упражнения**

*Задачи:* создать условия для освоения детьми асиммет­рии собственного тела, научить пользоваться предметами одежды и обуви с учетом их асимметрии; уточнить и диффе­ренцировать пространственные понятия «впереди», «поза­ди», «наверху», «внизу», «далеко», «близко»; развивать оп­тико-пространственное восприятие, координацию движений, пространственную организацию движений.

# Вот какие мы

*Ход игры.* Дети выстраиваются в два ряда напротив друг дру­га и выполняют действия по инструкциям.

*Инструкции:* «Покажите свой живот, свою спинку. Живот -впереди, спинка - сзади. Где животик? Где спин­ка?»; «Что у <Лены> впереди, что сзади?»

## Наводим порядок

*Ход игры.* Перед детьми в произвольном порядке разложены варежки, перчатки, расставлены тапочки, чешки, сандалии, туфли и т.д.

Дети слушают инструкции и выполняют соответ­ствующие действия.

*Инструкции:* «Найдите пару»; «Правильно поставьте тапоч­ки (туфли, чешки)» (с учетом лево-правых поло­жений); «Правильно наденьте чешки». И др.

## Одеваем куклу

*Ход игры.* Перед детьми - кукла и предметы одежды для нее. Дети слушают инструкции и выполняют соответ­ствующие действия.

*Инструкции:* «Застегните пуговицы спереди (сзади)»; «За­вяжите шарф спереди (сзади)\*; «Наденьте шапку, приколите цветок впереди (позади, сбоку)». И др.

## Зарядка для кукол

*Ход игры.* Перед детьми - куклы, например: Буратино, Не­знайка и др. Дети выполняют инструкции.

*Инструкции:* «Подними руку Буратино вверх, отставь ногу Незнайки назад»; «Расскажи, что ты сделал». И др.

## Ладошки и следы

### Вариант 1

*Ход игры.* У каждого ребенка - парные изображения выре­занных по контуру ладоней или ступней. На бу­мажной дорожке - отпечатки пар следов и пар ла­доней.

Дети слушают инструкцию и выполняют соответ­ствующие действия.

*Инструкция:* «Правильно приложите ладошки/ступни к ри­сунку».

### Вариант 2

*Ход игры.У* каждого ребенка - по одному изображению вы­резанной по контуру ладошки или ступни. На бу­мажной дорожке - несколько левых и правых от­печатков ладоней и ступней.

Дети слушают инструкцию и выполняют соответ­ствующие действия.

*Инструкция:* «Найдите свою пару».

### Вариант 3

*Ход* игры. На ковре в произвольном порядке разложены изо­бражения вырезанных по контуру ладоней и ступ­ней.

Дети слушают инструкцию и выполняют соответ­ствующие действия.

*Инструкция:* «Найдите пару ладошек/ступней».

### Вариант 4

*Ход* игры.На полу выложена дорожка из «следов». В конце дорожки сидит игрушечный медведь. Задача ре­бенка добраться до мишки, ступая по дорожке с учетом асимметрии отпечатков следов. По мере усложнения игры предлагаются разные варианты дорожек: прямая, перекрестная, круго­вая.

*Инструкция:* «Доберись до мишки по следам».

### Вариант 5

*Ход игры. На.* полу выложено несколько дорожек из «сле­дов». В конце каждой дорожки - муляжи фрук­тов, овощей, ягод.

Дети слушают инструкцию и выполняют соответ­ствующие действия.

*Инструкция:* «Пройдите по той дорожке, где соберете фрук­ты (овощи, ягоды)».

## Кто где находится

*Вариант 1.* Освоение пространственного расположения предметов относительно сторон собственного тела.

*Ход игры.* Перед детьми - игрушки, например: мишка, кук­ла и др. Дети выполняют инструкции. *Инструкции:* «Возьми мишку, посади его впереди себя. Возьми куклу, посади ее позади себя»; «Расскажи, кто где находится». И т.д.

*Вариант 2.* Освоение пространственных отношений меж­ду предметами и телом другого субъекта.

*Ход игры.* Перед детьми - игрушки, например: мишка, кук­ла и др. Дети выполняют инструкции.

*Инструкции:* «Посади мишку впереди <Светы>, куклу - по­зади <Светы>»; «Расскажи, кто где находится».

## Обезьянки

*Вариант 1.* Копирование движений руки.

*Ход игры.* Логопед поворачивается спиной к детям и выпол­няет движения рукой: вверх, в сторону, вперед, за спину, за голову, на голову, на плечо, на пояс. Дети выполняют инструкцию.

*Инструкция:* «Сделайте как я».

*Вариант 2.* Копирование движений ноги.

*Ход игры.* Логопед поворачивается спиной к детям и выпол­няет движения ногой: вперед, назад, в сторону, сгибание в колене. Дети выполняют инструкцию.

*Инструкция:* «Сделайте как я».

*Вариант 3.* Копирование движений обеих рук.

*Ход игры.* Логопед поворачивается спиной к детям и выпол­няет движения:

а) симметричные - обе руки в стороны, обе руки на пояс, обе руки за голову. И т.д.;

б) несимметричные- одна рука в сторону, другая -на пояс; одна рука на плечо, другая - вперед; одна рука вниз, другая - в сторону; одна рука на плечо, другая - на пояс. И т.д.

Дети выполняют инструкцию.

*Инструкция:* «Сделайте как я».

\

*Вариант 4*. Копирование движений рук и ног.

*Ход игры.* Логопед поворачивается спиной к детям и выполня­ет движения: обе руки на пояс, нога назад; одна ру­ка опущена вниз, другая - на поясе, нога вперед; од­на рука на поясе, другая - на плече, нога назад; одна рука на поясе, другая — в сторону, нога согнута в ко­лене. И т.д. Дети выполняют инструкцию.*Инструкция:* «Сделайте как я».

## Далеко-близко

*Ход игры.* Два ребенка становятся напротив друг друга. Ло­гопед расставляет игрушки между ними (далеко и близко). Дети выполняют инструкцию.

*Инструкция:* «Скажи, где мишка». *(Образец ответа:* «Миш­ка далеко от меня. Мишка близко от <Светы>».)