**План работы по преодолению ротацизма (Р)**

1.Фамилии, имена детей, группа, речевое заключение:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Работа над звукопроизношением:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Звук** | **Дата** | **Этап работы** | **Цель** | **Приемы работы, практический материал** |
| «Р» |  |  |  | **1.Описание артикуляции звука:**  -губы в положении следующего гласного;  -зубы сближены, но не сомкнуты;  -посередине языка идет сильная воздушная струя;  - кончик языка напряжен и вибрирует;  -мягкое небо приподнято к задней стенке глотки;  -голосовые связки напряженны, раздвинуты, образуется голос;  **2.Артикуляционная гимнастика (упр-ния):**  «окошко», «маляр», «расческа», «тесто», «качели», «парус», «лошадка», «грибок»,  **3.Дыхательная гимнастика:**  -упр-ния, игры с пособиями;  -тренинг (карточки №\_\_\_\_\_\_\_\_)  **4.Пальчиковая разминка**  - игры, упражнения с пособиями;  -тренинг (карточки №\_\_\_\_\_\_\_\_)  **5. Закрепление изолированного произношения звука:**  -упр-ние «Дятел»,  -работа со звуковыми дорожками (пособия №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)  **6.Развитие фонематического слуха**  -игры (карточки №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)  **7.Рабочие тетради №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  См.приложение |