**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение**

**детский сад № 54**

**Консультация**

**Тема: «Формирование грамматического строя речи**

**у дошкольников»**

**Грамматика** (от [греч.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) γράμμα — «запись»), грамматический строй ([грамматическая система](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0&action=edit&redlink=1)) — совокупность закономерностей какого-либо [языка](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%B7%D1%8B%D0%BA), регулирующих правильность построения значимых речевых отрезков (слов, высказываний, текстов).

При нормальном развитии речи дети к пяти годам овладевают всеми типами склонения существительных, т.е. правильно употребляют существительные, прилагательные во всех падежах единственного и множественного числа. Отдельные трудности, которые встречаются у детей, касаются редко употребляемых существительных в родительном и именительном падеже множественного числа (стулы, деревы, колесов, деревов).

Можно определить следующий порядок формирования падежных окончаний (по данным А.Н. Гвоздева) у детей с нормальным речевым развитием:

1 год 1 мес. – 2 года. Именительный, винительный падеж для обозначения места. Предлог опускается (положи мяч стол).

2 года – 2 года 2 мес. Дательный падеж для обозначения лица (дан Вове), направления (предлог при этом опускается: иди маме); творительный падеж в значении орудийности действия (рисую карандашом); предложный падеж со значением места – (лежит сумке).

2 года 2 мес. – 2 года 6 мес. Родительный падеж с предлогами у, из, со значением направления (из дома); творительный падеж со значением совместности действия с предлогом с (с мамой); предложный падеж со значением места с предлогами на, в (на столе).

2 года 6 мес. – 3 года. Родительный падеж с предлогами для, после (для мамы, после дождя); винительный падеж с предлогами через, под (через речку, под стол).

3 – 4 года. Родительный падеж с предлогом до для обозначения предела (до леса), с предлогом вместо (вместо брата).

Важным показателем правильной речи ребёнка является умение использовать предлоги, верно согласовывать существительные с прилагательными и числительными. К 3 – 4 годам дети в основном правильно употребляют в самостоятельной речи все простые предлоги, свободно пользуются ими в своих высказываниях.

К пяти годам дети усваивают основные формы согласования слов: существительных с прилагательными всех трёх родов, с числительными в именительном падеже.

В работе над грамматическим строем речи можно выделить несколько направлений:

1. ***Работа над структурой предложения***

- педагог показывает предметы на картинках в определённой последовательности и называет их, а дети придумывают предложение.

- педагог показывает предметы на картинках, не называя их, а дети придумывают предложения.

- распространение предложений.

***2. Развитие навыков словообразования и словоизменения:***

- игра «Измени слово». Педагог, называя слово в ед.ч. бросает мяч ребёнку, ребёнок называет слово во мн.ч.

- игра «Кто самый наблюдательный?». Дети должны назвать, что они видят (я вижу….)

- игра «Кому нужны эти вещи?» (маляру нужна кисть, художнику нужны краски, портному нужна ткань и др.)

- заучивание стихотворения «Кому что»

Иголке – нитка,

Забору – калитка,

Мышке – нора,

А братишке – сестра,

Уткам – пруд,

А лентяю – труд,

Супу – картошка,

А книжке – обложка,

Солнышко – лету,

Стихи – поэту,

И всем – воскресенья

Нужны без сомненья!

- игра «Гости». На сюжетной картине изображен стол, на котором тарелки с различными угощениями. Детям предлагается определить, кому приготовлено каждое угощение (рыбка – коту, морковь – кролику, кость – собаке, орех – белке и т.д.)

- игра «Угадай, чьи это хвосты?» Детям предлагаются картинки: на одних картинках изображены животные без хвостов, на других – хвосты. Педагог задаёт вопрос: «Кому принадлежит этот хвост?»

- игра «Угадай, чьи это вещи?». Детям предлагается рассмотреть картинки на которых изображены: бабушка в платке, мама в халате, девочка в шубе, папа в шляпе, а также картинки с изображением отдельных предметов. Сначала дети рассматривают картинке, затем педагог называет один из предметов, а дети определяют, кому принадлежит этот предмет. (Это платок бабушки. Это халат мамы. Это шуба девочки).

-игра в лото «Какой формы предмет?»

***3. Развитие связной речи*** (беседа по картинке, театрализация, пересказ, составление рассказа)

***Игровое упражнение «Подбираем рифмы»***

*Цель: развитие умения образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.*

Читаем ребенку шуточное стихотворение — начало английской народной песенки в переводе С.Я. Маршака:

*Даю вам честное слово, вчера в половине шестого*

*Я видел двух свинок без шляп и ботинок.*

*Даю вам честное слово!*

Далее, ребенку задаются вопросы на понимание текста:

- Кого видел поэт? В каком виде они были?

- Носят ли свинки ботинки? А может они носят чулки? (Носки, тапочки, рукавички и т.д.)

- Правду рассказал нам в стихотворении поэт? Нет, он нафантазировал. Мы тоже можем сочинить веселые шуточные стихи про разных птиц и животных. Я буду начинать, а ты продолжай.

*Даем честное слово:*

*Вчера в половине шестого*

*Мы видели двух сорок*

*Без ... (ботинок) и ... (чулок)*

*И щенков без ... (рукавичек)*

Данное стихотворение можно продолжать и дальше. По образцу этого упражнения на развитие речи можно брать и другие стихи и делать то же самое.

***Игра «Кузовок»***

*Цель: образовать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действие с его названием.*

Дети садятся в круг. По считалке выбирается тот, кто начинает игру. Ребенку дается в руки корзинка. Он держит ее, а дети в это время говорят слова:

*Вот тебе кузовок,*

*Клади в него, что на -ок.*

*Обмолвишься — отдашь залог.*

Ребенок отвечает: «Я положу в кузовок...», и называет нужное слово (замок, сучок, коробок, сапожок, башмачок, чулок, гребешок и т.д.) Так происходит, пока все дети не подержат кузовок. Тот, кто ошибается, кладет в корзину залог. После того, как все дети приняли участие, разыгрываются залоги: корзинка накрывается платком, а кто-нибудь из детей вынимает залоги по-одному, предварительно спрашивая: «Чей залог выну, что тому делать?» Дети под руководством педагога назначают каждому залогу выкуп — какое-то задание (назвать слово с каким-то звуком, рассказать скороговорку, разделить слово на слоги и т.д.)

***Игровое упражнение «Чье все это?»***

*Цель: упражнение в согласовании слов-предметов и слов-признаков в нужном числе и падеже.*

Детям показывается картинка с изображением животного, и задаются вопросы, на которые нужно ответить одним словом. Вопросы такие: чей хвост? Чье ухо? Чья голова? Чьи глаза?

*Корова — коровий, коровье, коровья, коровьи.*

*Заяц — заячий, заячье, заячья, заячьи.*

*Овца — овечий, овечье, овечья, овечьи.*

*Лошадь — лошадиный, лошадиное, лошадиная, лошадиные.*

*Кошка — кошачий, кошачье, кошачья, кошачьи.*

***Игра «Домики»***

*Цель — упражнение в определении рода слов-предметов.*

Педагог объясняет детям, что в первом домике живут слова, про которые можно сказать «он мой», во втором - «она моя», в третьем - «оно мое», в четвертом - «они мои». Нужно «расселить» слова (картинки) по домикам. Ребята определяют род и число слов без называния терминов.

Литература:

1. Гвоздев, А.Н. Вопросы изучения детской речи / А.Н. Гвоздев. – М.: Просвещение, 1964. – 87 с.
2. Ефименкова, Л.Н. Формирование речи у дошкольников /Л.Н. Ефименкова. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1981. – 215 с.
3. Лалаева, Р.И. Формирование лексики и грамматического строя речи у дошкольников с ОНР /Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – СПб.: СОЮЗ, 2001. – 224с.
4. Нищева, Н.В. картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР/ Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 240 с.