Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение детский сад №54



Выполнила: учитель-логопед

Якимчук В.С.

г. Белогорск, 2011 г.

***Анализ ситуации***

В последнее время мы всё чаще сталкиваемся с нарушениями речи у детей дошкольного возраста. Как правило, эти нарушения носят системный характер, т.е. отстаёт от нормы формирование основных компонентов речи: лексики, грамматики, фонетики, связной речи.

***Связная речь*** – это особая и сложная форма коммуникативной деятельности. При нормальном речевом развитии ребёнка 5-6 лет существенными характеристиками речи являются:

* значительная протяжённость ситуации;
* связность;
* последовательность;
* логико-смысловая организация.

У детей с речевыми нарушениями (в данном случае ОНР и ФФНР) связная речь имеет свои особенности:

* нарушение связности и последовательности рассказа;
* смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии;
* фрагментарность изложения;
* нарушение временных и причинно-следственных связей
* бедность и однообразие используемых языковых средств.

Важную роль в развитии словесно-логического мышления, осознанного выражения в речи разнообразных связей и отношений между предметами и явлениями, активизации знаний об окружающем мире и в формировании умений самостоятельно выражать свои мысли играет инсценировка.

Самая благодатная почва для обучения детей рассказыванию, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности – это русская народная сказка. Театрализация сказок помогает заинтересовать детей, удержать их внимание, формирует внутреннюю мотивацию речевого высказывания.

Тексты сказок расширяют словарный запас, помогают верно, строить диалоги, а следовательно, влияют на развитие связной речи.

Театр и сказка учат быть добрыми, чуткими, честными, справедливыми. Принимая на себя определённую роль, ребёнок пытается мимикой, речью и движениями передать настроение своего героя, его характер, особенности поведения. Движения становятся более уверенными, эмоционально яркими, речь - интонационно выразительнее.

***Цель и задачи проекта:***

***Цель:*** создание условий для формирования связной речи, положительной самооценки, эмоциональной раскрепощённости детей через театрализованную деятельность.

***Гипотеза***: формирование связной речи у детей старшего дошкольного возраста будет проходить успешно, если использовать на занятиях театрализованную деятельность.

***Задачи проекта:***

* развивать фразовую и диалогическую речь;
* прививать навыки грамматически правильного оформления высказываний;
* обогащать лексику новыми словами и словосочетаниями;
* развивать умение использовать вербальные и невербальные средства общения для передачи характера и образа героя;
* развивать ВПФ (вербальная память, образное мышление, воображение), тонкую ручную моторику;
* формировать положительную самооценку.

***Основные этапы проекта***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Название*** | ***Содержание*** |
| ***1.*** | ***Подготовительный*** | * диагностика; * подбор методической литературы; * выбор произведений для инсценировки; * составление рабочего плана проекта. |
| ***2.*** | ***Основной*** | * работа по плану проекта; * изготовление декораций совместно с детьми; * совместная работа с музыкальным руководителем; * театрализация сказки для родителей. |
| ***3.*** | ***Заключительный*** | * эмоциональный отклик; * презентация проекта. |