|  |
| --- |
| Методика обучения лепки в ДОУ по «Программе воспитания и обучения в детском саду». Научные редакторы Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. |
| Возраст | Задачи | Планируемыйрезультат | Материалы и инструментарий |
| Вторая младшая группа 3-4 года | Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку. | Умеет отделять от большого куска глинынебольшие комочки,раскатывать ихпрямыми и круговымидвижениями ладоней.Лепитразличные предметы,состоящие из 1 -3частей, используяразнообразныеприемы лепки. | Пластилин, дощечки, глина, соленое (безопасное) тесто, палочки |
| 4-5 лет средняягруппа | Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из- глины (из пластилина, пластической массы).Закреплять приемы ленки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживатьпальцами поверхность вылепленного предмета фигурки.Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра дляполучения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрятьстремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.Закреплять приемы аккуратной лепки | Создает образыразных предметов иигрушек, объединяетих в коллективнуюкомпозицию;использует всемногообразиеусвоенных приемов лепки. | Дощечки, соленое тесто, глина, стеки, природный материал |
| *5-6* летстаршая группа | Продолжать знакомить детей сособенностями лепки из глины, пластилина и пластической массыРазвивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты,грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствоватьумение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметыпластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживатьповерхность формы, делать предметы устойчивыми.Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека иживотных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (вколлективных композициях ): «Курица сцыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр»,«Дети на прогулке» и др.Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений(Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунокчешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.Продолжать формировать техническиеумения и навыки работы разнообразнымиматериалами для лепки: побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки,бусинки и т.д.).Закреплять навыки аккуратной лепки.Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки | Дети, лепят предметы разной формы. используя усвоенныеприемы и способы.Создаютнебольшие сюжетныекомпозиции, передаваяпропорции, позы и движения фигур.Создаетизображения помотивам народныхигрушек. | Дощечки, стеки пластилин соленое тесто, глина, дополнительный материал(природный материал) косточки, зернышки, бусинки. |
| 6-7 лет подготовительная к школе группа | Развивать творчество детей. Формировать умениесвободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов обрабатыватьповерхность формы движениями пальцев и стекой.Продолжать формировать умение передаватьХарактерные движения человека животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет,девочка танцуй дети делают гимнастику - коллективная композиция). Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорциипредметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективныекомпозиции. | Лепит различныепредметы, передавая их формы пропорцияпозы и движения;создает сюжетныекомпозиции из 2-3 иболее изображений.Выполняетдекоративныекомпозицииспособами налепа и рельефа. Расписываетвылепленные изделия по мотивам народного искусства | Дощечки, стеки пластилин соленое тесто, глина, дополнительный материал(природный материал) косточки, зернышки, бусинки. |