Конспект занятия

по художественной литературе и аппликации с элементами рисования на тему: « Жар-птица» в подготовительной группе

**Программное содержание:**

* Познакомить детей с приёмом штриховки и тушёвки цветными карандашами и фломастерами;
* учить детей сочетать в одном художественном образе аппликативные и художественные элементы;
* учить детей передавать характерные черты сказочной птицы.
* продолжать освоение художественного приема «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации;
* формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и детьми;
* вовлекать детей в речевое и игровое взаимодействие;
* способствовать развитию эстетические чувства;
* воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу;
* развивать творчество, воображение;
* воспитывать любовь к художественному слову.

**Предварительная работа:**  
- рассматривание: перьев павлина; иллюстраций павлина «Птиц счастья», иллюстраций к сказке «Жар – птица», сказочных птиц, иллюстраций к книге С.Я. Маршака «Старик – годовик» Васнецова В.М.; беседа о сказочных птицах; чтение русских народных сказок; просмотр мультфильма «Конёк - Горбунок» Ершова П.П.

**Материалы и оборудование:**

* листы бумаги формата А 4; для фона тонированный лист А3; ножницы,

клей, кисточки для клея, салфетки, цветные карандаши, фломастеры, простые карандаши, перья павлина; текст стихотворения В. Набокова «Перо»; текст отрывка сказки «Царевна Марьяна и Жар – птица»;

**Ход организованной образовательной деятельности.**

**1 часть.**

(Дети стоят полукругом)  
Воспитатель читает детям стихотворение В. Набокова «Перо»:

Зелёненьким юрким внучатам  
Наказывал Леший в бору:  
По чёрным ветвям, по зубчатым,  
Жар – птица порхнёт ввечеру;

Поймаете её, лешенёчки,   
И клетку из лунных лучей  
Возьмите у ключницы ночки,  
Да так, чтоб не видел Кощей.

Далече от чащи брусничной  
Умчите добычу свою,  
Найдите вы домик кирпичный  
В заморском туманном краю.

Оставьте её на пороге:  
Там кроткий изгнанник живёт,-  
Любил он лесные дороги  
И вольный зелёный народ».

Так дедушка – леший на ели  
Шушукал, и вот ввечеру,  
Как струны, стволы зазвенели,  
И что – то мелькнуло в бору.

Маячило, билось, блестело.  
Заохал, нахохлился дед…  
«Родимые, знать улетела   
Жар – птица из пёстрых тенёт».

Но утром, как пламя живое,  
На пыльном пороге моём  
Лежало перо огневое  
С цветным удлинённым глазком.

- Дети, посмотрите на это перо. Как вы думаете, чьё оно? (павлина, экзотической птицы)  
- Правильно, ребята! Какую сказочную птицу вам напоминает павлин?   
(Жар – птицу)  
– А вы знаете, почему её в народе называют “Жар-птица”?  
(потому что она красивая, яркая, её перья горят, как огонь)

- Все правильно, а теперь послушайте мой рассказ о сказочной Жар-птице.

**«Жар-птица** — [сказочная](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0) [птица](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%82%D0%B8%D1%86%D0%B0), [персонаж](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B6) русских сказок. Перья Жар-птицы обладают способностью светить и своим блеском поражают зрение человека. Жар-птица огненная птица, её перья блистают серебром и золотом.

Живёт Жар-птица в райском саду , в золотой клетке. По ночам вылетает из нее и освещает сад собою так ярко, как тысячи зажжёных огней. Жар-птица питается золотыми яблоками, дающими молодость, красоту и бессмертие; когда она поет, из её клюва сыплются жемчуга. Пение жар-птицы исцеляет больных и возвращает зрение слепым. Каждый год, осенью, Жар-птица умирает, а весной возрождается. Иногда можно найти выпавшее перо из хвоста Жар-птицы; внесенное в тёмную комнату, оно заменит самое богатое освещение. Со временем такое перо превращается в золотое. Для ловли Жар-птицы используют золотую клетку с яблоками внутри, как ловушку. Поймать голыми руками её нельзя, так как можно обжечься об её оперение.»  
«Образ Жар-птицы был одним из любимых в народе. Сделает крестьянин из щепы или сосновой дранки птицу, подвесит её на ниточке к потолку и любуется ею. Глядя на неё, крестьянин верил, что лишь прилетит такая птица в его края, расправит крылья, распушит свой хвост, и на весь вольный свет растают снега, зазеленеют травы, покроются листвой деревья. Ведь птицы издавна в народе считались предвестниками весны и тепла. Своим громким щебетом они прогоняли с земли силы тьмы. И люди искренне верили, что птицы приносят радость и счастье.»

- А какую сказку мы с вами недавно читали про жар- птицу?  
- О ком в сказке рассказывалось? (про царевну Марьяну)  
- А как в сказке появилась Жар – птица? (молния в синичку угодила)  
Вот послушайте внимательно, как в сказке о превращении говорится.

Воспитатель читает отрывок из сказки «Царевна Марьяна и Жар – птица».  
Взвилась птичка в небо, а туча еще выше, да как раскатилась громом и ударила в птичку молнией — бах! Перевернулась птичка, посыпались с нее кенареечные перья, и вдруг выросли у птицы шесть золотых крыльев и павлиний хвост. Пошел от птицы яркий свет по всему лесу. Зашумели деревья, проснулись птицы. Ночные русалки с берега в воду попрыгали.  
И закричали звери на разные голоса:  
— Жар-птица, Жар-птица!!!

- Все дети любят сказки и цветные сны. давайте, ребята сделаем с вами свою Жар – птицу. Посмотрите, какие разные бывают Жар- птицы, каждый художник изобразил ее по своему. А что общего у них, давайте посмотрим? ( у всех красивые , разноцветные хвосты). Мы с вами будем делать Жар-птицу из наших ладошек. Перед вами лежит все необходимое для нашей работы. Сначала нам надо перерисовать свои ладошки на лист бумаги, вырезать их, красиво, ярко раскрасить- это будут перья нашей Жар-птицы, когда все перья будут готовы мы соберем их в красивый хвост . а теперь я предлагаю вам начать работу.

**2 часть.**

Индивидуальная работа с детьми:

а) инд. показ на материале педагога;

б) дополнительное рассматривание ;

в) советы, напоминания, уточнения

**-** Ребята, я вижу все закончили работу с перьями-ладошками, давайте немного отдохнем.

**Физкультурная минутка:**

В одной из сказок жар-птица научила султана играть в игру «Море волнуется». Давайте и мы поиграем в эту игру.  
  
Море волнуется – раз,  
Море волнуется – два,  
Море волнуется – три,  
Морская фигура, замри.

- Мы немного отдохнули, а теперь доделаем начатую работу.

( делаем коллективную аппликацию: собираем ладошки в сказочную Жар-птицу)  
**3 часть.**

- Ребята, давайте повесим нашу сказочную птицу на мальберт и посмотрим, какая красивая у нас получилась Жар-птица.   
(Помещаем работу на выставочный мальберт).  
Посмотрите, как будто к нам прилетела настоящая Жар – птица из сказки. теперь она будет жить у нас в группе , дарить нам свои песни, рассказывать сказки. И тогда дети в нашем детском саду, как и царевна Марьяна, больше не будут плакать, потому что каждый сон час будет прилетать к ним Жар-птица, садиться на кровать , рассказывать сказки , а детям будут сниться красивые, сказочные сны.