Дети с цветами в руках и плоскостными голубями, закрепленными на ладонях, входят в зал под песню «День Победы». Исполняют муз.- рит. композицию. Садятся на стульчики, убирают атрибуты под стулья.

**Ведущая:** Мы сегодня отмечаем светлый праздник всей страны Помнить люди эту дату обязательно должны!

 Как пришла в наш край победа над фашистскою, ордой! Твой прадедушка в ту пору был как папа молодой!

 Он мечтал о жизни мирной, но напал на землю враг. Все, кто мог в бою сражаться, взяли в руки автомат!

1. **реб-к.** Был Великим День Победы много лет тому назад

День Победы помнят деды, знает каждый из внучат!

1. **реб-к.** Чтит Великий День Победы вся огромная, страна

 В День Победы наши деды надевают ордена.

1. **реб-к** Спасибо вам за это небо, за белизну родных берез,

За мирный дом и за Россию, где нам родиться довелось.

1. **реб-к** Звенит над миром птичья трель, в нем места нет военным бедам

Но остается боль в душе: печаль и радость - День Победы.!

 **Ведущая:** Да, как там было на войне, на фронте, каждые хочет знать?
 Кто о службе солдатской, нам сможет рассказать?

 **/Входит "солдат» Василий Теркин /**

**Василий Теркин:** Пожалуй, я смогу. Хотите спросить кто я такой?

 Сейчас все расскажу!

Кто на фронте парень бравый, кто в бою не подведет?
обо мне молва идет. В ладно сшитой гимнастерке,

вот он Я - Василий Теркин! Теркин, Теркин - кто такой?
Скажу вам откровенно - просто парень сам собой я обыкновенный.
Невысок, не то чтоб мал и не здоровенный. Балагур, шутник,
солдат, человек военный.

Был в бою, задет осколком, трижды был я окружен, трижды -вот он-
вышел вон! А давайте, вы сами попробуете, как это нелегко найти
выход из окружения. Это похоже на лабиринт, игра есть такая.

Хотите попробовать, поиграть, эта игра разовьет смекалку, ум, ловкость и сноровку. Трудность только здесь одна – не задень веревку.

**Игра «ЛАБИРИНТ». (Пройти перешагивая или подлезая через множество веревок, завязанных на стойках)**

**Василий Теркин.** Что ж неплохо для начала, выход найден, все прошли, путь из лабиринта-окружения нашли. А сейчас, продолжаю свой рассказ.

Расскажу вам я про то, как важна на фронте связь.

Бывают вот солдаты артиллеристы, танкисты, а бывают и связисты.

Они тянут провода через линию, врага и связать они должны роты,
взводы и полки; авиацию, пехоту, танки, пушки, артполки. Чтоб радисты,
смогли передать, когда наступление начинать или кому-то помощь
послать, чтоб атаки врагов смогли отражать. Я тоже был связистом..»
Хотите научу вас восстанавливать связь, соединять разорванные снарядами

провода ? /Да!/

Строитесь быстргнж-ко. тогда в два отряда на пра.з,!, "два".

НЕ забудте взять разорванные на части "провбда"

/ дети достают из-под стульчиков "косички" иди '‘„ер;'бочки",

строятся в 2 команды: по-очереди выкладывают на полу распрямлен

" иС>трее

В. Т. :

провода? /Да/.

Стройтесь быстренько тогда в два отряда на «раз, два».

**Игра «Восстанови связь». (эстафета- кто быстрее соединит «косички» в длинную сплошную линию)**

**Василий Теркин**. Молодцы, всех можно в связисты принимать. Курс молодого связиста вы прошли. Займите свои места. Дальше продолжу свой рассказ.

В .Т.:

в. Т. 1

 А рассказ мой о привале! Вы, наверное устали, давайте как настоящие бойцы,
которые только что воевали, бой закончили, расположимся на привале.
/ Расставляют елочки, "костер","котелок". Дети рассаживаются вокруг «костра», под елочкам./

Крыша – небо; хата – ель; тяжела, мокра шинель и ...совсем не спится!

 **1 ребенок.** Эх, сыграл бы кто!

 **2 ребенок.** Да, сыграть оно невред! Есть гармонь?...Гармони нет!

 **3 ребенок**. Есть! ... Гармонь-то есть! /Несет гармонь 2-му ребенку/

 **Василий Теркин**. Только взял боец, трехрядку - сразу видно гармонист!

 Позабытый деревенский стороны родной смоленской заиграл он
 памятный мотив. И от той гармошки старой, как-то вдруг теплее стало
 на привале фронтовом. И шел народ на гармонь как на огонь. И кому
 какое дело, кто играет, чья гармонь / дети подсаживаются ближе к "гармонисту", исполняют **песню "Катюша**"/.

 **Василий Теркин.** Это что за перемена / раздается «вой самолета, снарядов, звуки взрывов – запись. Дети быстро встают, садятся на места, убирается декорация/.
 то не шутки — бой идет. В атаку ведет вражеский летчик свой самолет. Встал
 солдат и бьет с колена из винтовки в самолет. Бой неравный, бой короткий.
 Самолет чужой с крестом, накренясь пошел по кругу, в землю штопором вошел.

 - Кто стрелял? - звонят из штаба. Кто стрелял? Куда попал?
 Разыскать тот час героя! Кто стрелял? А кто стрелял!
 Стреляли все, попробуй определи, кто попал?

 А вот мы с вами сейчас найдем героя. Кто самолет собьет, тот по праву себя героем назовет. **Игра «Сбей самолет».**( На высоких стойках, на уровне глаз ребенка, повесить изображения самолетов из картона. Дети маленькими мячами сбивают «самолеты»)

Я \_ /АО I' € V3 ^

( uuL d^-кл-г U V(5e^A5 br ^

'уо /IPs 3. у Н/2^- \*6^

**Василий Теркин**. Меткий глаз - залог успеха, - скажет вам солдат любой, чтоб желанная победа завершила правый бой!

А я рассказ продолжаю…

Всех кого взяла война, каждого солдата проводила хоть одна женщина когда-то... Не подарок, так белье собрала быть может, и чем дольше без нее..., тем она дороже. И дороже этот час, памятный, особый. Взгляд последний этих глаз что забудь, попробуй!

**/ Дети исполняют песню ’’Синий платочек"/.**

**Василий Теркин.** Фронт налево, фронт направо, и в февральской вьюжной мгле страшный бой идет кровавый, смертный бой не ради славы, ради жизни на земле.

И присел солдат тихонько, повело его легонько.

Тронул правое плечо - ранен: мокро, горячо...!

А медсестры тут как тут, из боя раненного скорей несут.

А вокруг снарядов взрывы, свисты пуль и черный дым...

Ну, а что как не спасут...?

Ребята, а вы сможете вынести раненного с поле боя? А перевязать, помощь оказать? Давайте попытаемся это сделать?

 **Игра "Вынеси раненного с поля боя"** **( эстафета- два ребенка держат за концы одеяло,3-й ребенок садится на одеяло. Дети должны волоком по полу довести 3-го ребенка до определенного места)**

**Василий Теркин.** Ну, вот, всех раненых с поля боя вынесли, а теперь надо оказать им мед. помощь: перевязать - кто аккуратнее и быстрее больше "раненых перевяжет» **Игра "перевяжи раненного".**

**Василий Теркин.** Ну, что помощь оказана, раненные спасены, вражеские самолеты сбиты, даже связь в порядке. Всех отличившихся ждет награда.

И сейчас скажу вам так, не загадывая вдаль... Орден вам вот

рановато. Вы согласны на медаль?!. Что ж, награду заслужили вы поправу. Отряд встать! Смирно! /**проводится награждение:** детям надевают шоколадные медальки на шкурке/.

 Дорогие ребята, уважаемые гости поздравляю всех с праздником Победы! Желаю счастливого детства, мирного неба, чтоб вы никогда не знали войны! /**дети отвечают троекратным УРА!/.**

**Ведущая.** Четыре долгих года победу ждал народ. Пылает от салютов вечерний небосвод,

и едут, едут, едут домой во все концы солдаты победители, Отечества сыны! Гремит, играет музыка, ликует весь народ.

И плачет и смеется, танцует и поет. **Веселый перепляс.**

**Ведущая:**  Воин, ты слуга народа с честью можешь доложить:

**Василий Теркин.** /отдает честь/ Воевал 4 года, воротился из похода. Долг исполнил я во славу боевых родных знамен. Разрешите вернуться домой? / отдает честь, **уходит/.**

**Ведущая .** У кремлевской стены, где раскинулся парк, люди молча, сняв шапки стоят.

Там пылает огонь и в земле рядом спит Вечным сном

Неизвестный солдат.

**/ Музыкально-танцевальная композиция "Вечный огонь",**

**исполняют девочки с широкими красными лентами/**

  **Ребенок.** Мы приходим к тебе Неизвестный солдат и приносим цветы

 Скромный дар от российских ребят.

Мы клянемся тебе край родной так любить, как любил Неизвестный солдат.

/ **дети достают из-под стульчиков цветы, встают в колонну по одному, идут к центральной стене- импровизированному "Вечному огню"** — расходясь через одного вправо и влево, кладут цветы. Затем идут вдоль боковых стен, сходясь в пары на выходе из зала/