**Конспект занятия НОД в подготовительной группе**

 **«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»**

**(коллективная композиция).**

**Программное содержание:** учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых ( бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.

**Предварительная работа.** Рассматривание иллюстраций, репродукций, фотографий, изображающий весенний и летний луг; рассматривание изображений луговых растений, эскизные зарисовки цветковых растений сухими материалами (карандаши, уголь, сангина); беседа о луговых растениях и насекомых; беседа о том , что делают взрослые люди (пасут коров, лошадей, овец, ставят ульи для пчёл, косят сено, заготавливая корм для животных и пр.), чем могут заниматься дети ( любоваться цветами, рисовать, фотографировать, помогать взрослым). Подготовка основы для лепной панорамы «Мы на луг ходили».

**Материалы, инструменты, оборудование.** Цветной пластилин, стеки, дощечки, салфетки матерчатые и бумажные.

**Содержание организованной деятельности детей.**

**Воспитатель.** Ребята, сегодня я хочу вам прочитать стихотворение Г. Галиной «Весёлый бал», а вы внимательно послушайте.

*(Читает стихотворение)*

**Воспитатель.** А теперь давайте посмотрим на репродукцию А. Васильева. Что изображено на ней?

**Дети.** (Ответы детей).

**Воспитатель.** А теперь я предлагаю вам составить свой луг –красивый, зелёный с яркими цветами и разными насекомыми. Этот луг украсит нашу группу и порадует родителей. Кроме того, он послужит декорацией для спектакля или игры. Ребята, а что растёт на лугу?

**Дети.** (Ответы детей).

**Воспитатель.** А кто живёт на лугу?

**Дети.** (Ответы детей).

**Воспитатель.** Ребята, а теперь задумайте и вылепите для общего луга какое –нибудь растение и насекомое. Давайте посмотрим на изображение луговых растений, уточним особенности их внешнего вида( строение и окраска лепестков, изгиб и толщина стебля, форма листьев).

*( На примере 2-3 цветов показать детям, каким образом можно передать характерные особенности растения в скульптурном образе (выбрать пластилин подходящего цвета, создать исходную обобщённую форму венчика, моделировать характерные детали подходящим способом -вытягивать и сплющивать лепестки или заострять и загибать…).*

**Воспитатель.** Ребята, посмотрите на незавершённую композицию на которой помещены несколько вылепленных заранее растений. Обратите внимание на то, что цветы стоят на тонких стебельках, но не падают.

**Дети.** (Высказывают свои предположения о том, как такого эффекта можно добиться в лепке).

**Воспитатель.** А теперь посмотрите на заранее вылепленных насекомых( жука, бабочку, гусеницу). А теперь давайте вылепим свои фигурки, не похожие на те, которые вылеплены и повторяющие у друг друга, потому что на лугу всё такое разное, каждый может найти и создать своё.

**Дети.** (Выбирают материал и начинают лепить).

*(По ходу работы помочь вспомнить детям особенности того или иного растения или насекомого, показать изображения).*

**Воспитатель.** Ребята, кто вылепил растение или насекомое можно перенести на общую композицию и установить с помощью пластилиновых комочков.

А теперь давайте рассмотрим нашу композицию, полюбуемся нашим прекрасным лугом. Молодцы!