Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №4 с. Алексеевка

Корочанского района Белгородской области»

Конспект игрового физкультурного занятия

в средней  группе

Образовательная область «Физическое развитие»

« Социально-коммуникативное развитие»

**Тема: «Шутка и смех здоровью удача»**

**Автор работы:**

Грищенко Наталья Александровна,

воспитатель

МБДОУ «Детский сад №4»

с. Алексеевка, 2014 г.

**Конспект**

 **физкультурного занятия игрового типа в средней группе**

 **« Шутка и смех здоровью удача»**

**Задачи**

**Оздоровительные задачи:**

Формировать навыки правильной осанки, развивая опорно-двигательный аппарат;

Укреплять органы дыхания, мышцы брюшного пресса;

Развивать основные функции вестибулярного аппарата.

**Образовательные задачи:**

Формировать у детей умение перестраиваться в колонну по два с места;

Обучить прокатыванию мяча двумя руками и одной;

Упражнять в ползании по скамейке на животе, подтягиваясь руками;

Развивать равновесие в ходьбе по шнуру.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать движения с музыкой, развивать чувство ритма, выполняя элементы ритмической гимнастики и умение отыскивать образные средства выразительной передачи движений, развивать импровизационные способности, быстроту и легкость ориентировки в новых ситуациях;

Формировать жизненно важные двигательные навыки и умения, способствующие укреплению здоровья;

**Воспитательные задачи:**

Воспитывать у детей умение проявлять решительность, уверенность в своих силах, преодолевать трудности физического характера, терпение и выносливость;

Оборудование: скамейка- 1; шнур; мячи большого размера- 10-12шт.; бабочка из бумаги, прикреплённая к палке.

**Ход занятия:**

1. **Подготовительная часть**

1***. Создание игровой мотивации:***

(*Воспитатель сам выходит в зал и зазывает детей*)

Сюда, сюда скорее – здесь будет цирк у нас

Начнётся представленье весёлое сейчас.

Здесь будут акробаты, жонглёры, прыгуны

И все, и все гости увидеть их должны.

Слушайте, слушайте! Цирк приехал к вам!

Хлопайте, хлопайте дорогим гостям!

*(Дети под цирковой марш выбегают в зал)*

*(Воспитатель представляет детей)*

- Вас приветствует цирковая труппа средней группы «Весёлые Петрушки»

- Петрушки, стройся в шеренгу. Перестройтесь в колонну*.-( построение в шеренгу, перестроение в колонну).*

**2. Ходьба:**

(*ходьба приставным шагом вперёд и назад, руки на поясе, ходьба на пятках, носках)*

- Все артисты в нашем цирке перед вами выступают.

 И для вас они сегодня скачут, прыгают, летают!

 Вот семейство акробатов на носках идёт, на пятках!

**3. Бег:**

(*чередование обычного бега с бегом, высоко поднимая колени- «как лошадки»)*

- На арене выступаю хорошо подкованные

 Кони дрессированные .

**4.Ходьбаи дыхательная гимнастика:**

*(ходьба с восстановлением дыхания)*

- Наши носики сопят тише, тише, тише.

 Стало легче нам дышать,

 Значит будем представление продолжать.

**5. Перестроение в колонну по 2 с места.**

- Петрушки, в колонну по два, становись!

**II. Основная часть**

**1. Общеразвивающие упражнения «Весёлые петрушки»:**

- А сейчас на арену приглашаются гимнасты

* И.П.- О.С. 1 – 2 – руки в стороны; 3 – 4 – руки в низ, два хлопка по бёдрам, сказать: «хлоп-хлоп;- 4 раза.
* И.П. – сидя, упор руками сзади ;1-натянуть носки на себя, пятки вперёд; 2- И.П.;- 2х8(движения выполняются только голеностопом)
* И.П. – сидя, ноги врозь, руки на поясе; 1 – 2 – наклоны вперёд; 3 – 4 – И.П.;- 4раза(колени не сгибать)
* И.П. – лёжа на животе, руки под подбородком; 1 – 6 – сгибать и разгибать ноги в коленях; 7 – 8 – И.П.;-4раза.
* Прыжки на 2 – х ногах с поворотом вокруг себя в одну и другую стороны- 2 – 8

**2. Основные виды движений:**

- Учёные мартышки гостей развеселят.

* (*прокатывание мяча друг другу двумя руками; одной рукой на расстоянии 2,5м.)*- 3мин. – активно отталкивать мяч.

- Выходят на арену силачи.

* (*ползание по скамейке на животе, подтягиваясь руками – 2раза, носки натянуть)*

- Вот канатоходцы над пропастью вечной,

 По тонкой верёвке шагают беспечно.

* (*ходьба по шнуру «змейкой», руки в стороны – 2раза, сохранять правильную осанку)*

**3. Игра «Поймай бабочку»**

- Ребята скажите, а кто в цирке самый главный артист? Я загадаю вам загадку, а вы попробуйте догадаться.

Он смешить рожден, похоже,

Веселить собой ребят.

Вызвать сильный хохот может

Вид его и даже взгляд!

Самый видный средь артистов.

Пантомим и акробат.

Пародист и юморист он.

Каждый в цирке ему рад!

Голова, как стог соломы,

Рот до самых до ушей,

Нос картошкой, это ж. (клоун) -

Очень нужный для детей!

- Правильно это клоун! Он предлагает поиграть в его любимую игру.

(*На конце палочки привязывается шнур с предметом. Дети встают в круг, воспитатель в середине круга держит палочку. Приближая «бабочку» к ребёнку, педагог говорит: «Лови!». Приподнимает палочку так, чтобы ребёнок прыгал вверх, стараясь поймать бабочку. Предмет должен находиться несколько впереди ребёнка, а не над головой, чтобы при прыжке малыш не запрокидывал голову.- 2 – 3раза- прыгать, стоя на месте; вытягиваться повыше, стараясь достать предмет обеими руками)*

**III Заключительная часть**

**1.Ходьба по кругу:**

- Ну, вот ребята наше цирковое представление подошло к концу! А теперь под звуки марша заключительный парад артистов. (*Дети под звуки циркового марша проходят круг по залу, машут рукой)*

2**.Построение. Сообщение итогов занятия.**

(*Предложить детям с помощью пиктограмм (карточки настроения)показать какое у них сейчас настроение.)*

- Ребята, вы отлично справлялись! И клоун вам передал подарки! (воздушные шары всем ребятам)

**Дети по музыку уходят в группу.**(*ходьба в колонну по одному*)

**Используемая литература:**

1. Физкультурные занятия в детском саду / О.О. Литвинова. – Ростов н/Д: Феникс,2008. (стр. 195)
2. Материалы сайта – http://nsportal.ru

.