**Конспект мастер – класса
 по аппликации в технике-квиллинг
 в средней группе**

**«Одуванчики»**

 **Конспект мастер – класса**

**«Одуванчики в технике-квиллинг»**

**Цель:** Способствовать сближению детей и родителей в творческом процессе.

**Задачи:**

* Создать благоприятные условия для совместной работы воспитатель-родитель-ребенок.
* Обучить практическим приемам изготовления одуванчика в технике квиллинг.
* Через занятия квиллингом повысить уровень развития моторики, мышления, внимания, памяти, творчества.
* Воспитывать интерес к совместному творческому процессу.
* Оказать практическую помощь в изготовлении одуванчиков.
* В процессе работы воспитывать усидчивость, аккуратность при выполнении, эстетику, интерес.

**Материалы и оборудование:**
Образец аппликации.

Фото или картинки одуванчика.

Бумага зеленого, голубого цвета, желтого цвета.

Шаблон листа одуванчика.

Ножницы, клей, зубочистка.

**Предварительная работа:**
Разучивание стихотворения «Одуванчик придорожный…»
Подвижная игра на прогулке "Найди такой же цветок"
Рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок на данную тему
Беседа о цветах
Просмотр мультфильма "Почему у одуванчика толстые щёки"

 **Ход:**

 **Воспитатель:** За окнами весна- чудесное время пробуждения природы от зимнего сна. Возвращаются с юга птицы, появляется первая листва, зацветают первые цветы. А сейчас я загадаю мамам загадки, а ребята могут подсказывать.

Он – цветочный принц-поэт,

В шляпу желтую одет.

Про весну сонет на бис

Прочитает нам ... (*нарцисс)*

Их в Голландии найдете,

Там везде они в почете.

Словно яркие стаканы,

В скверах там цветут ... (*тюльпан)*

На проталинках лесных
Видим цветики весны:
Беленькие, нежные
Первые... (*подснежники).
\**Жёлтый, белый, голубой;
На земле растут пустой.
У весны есть фокусы:
Распустились... (*крокусы).*\*
Под забором, у калитки,
Вот, смотри и не дыши:
Как горошины на нитке
Беленькие... (*ландыши).*
\*Он спешит весне навстречу,
Я везде его замечу:
Жёлтенький кафтанчик
Носит... (*одуванчик).*

**Воспитатель:** Сегодня я Вам покажу как сделать одуванчики в технике квиллинг.
[Техника](http://50ds.ru/vospitatel/5204-morskie-ryby-tekhnika-pechataniya-ladoshkami--palchikami-tekhnika-naneseniya-mazkov.html) квилинг – это вид рукоделия, суть которого заключается в накручивании и моделировании с помощью маленького инструмента ( зубочистки), бумажных полосок шириной в несколько миллиметров и при помощи полученных форм создавать самые различные композиции, очень нравится детям.
 Занятия квиллингом – это не только развитие моторики, воображения, внимания, мышления, эстетики и т. д., но и колоссальные возможности реализовать свои творческие возможности.

1.Приступаем к изготовлению цветов. Для этого берем лист цветной двусторонней бумаги для ксерокса, расчерчиваем его на полоски размером 2 см. Лист разрезаем на полоски.
2.Полоски с одной стороны режем соломкой, от края оставляем несколько миллиметров. Чем уже соломка, тем пышнее цветок.

3.Начинаем собирать цветок. Сначала скручиваем серединку цветка. Для этого берем полоску шириной 2 см, продеваем ее в прорезь инструмента для квиллинга (зубочистка) и туго закручиваем, периодически подклеивая середину полоски. Конец полоски подклеиваем.

Цветок снимаем с инструмента и раскрываем.
4.Хорошо "распушаем", затем продавливаем изнутри конусом и проклеиваем.
Важно сначала распушить рулон, иначе потом бахрома склеится снизу и будет хуже пушиться. Хорошо "распушаем", затем продавливаем изнутри конусом и проклеиваем.
5.Пока цветок еще не высох - займемся листьями.
Складываем бумагу с краю. Вырезаем модуль по форме будущего листа и в сложенном виде вырезаем "зазубринки".
Такими одуванчиками можно украсить открытку, а можно сделать картинку.

Если дети устали, проводится физкультминутка.

**Физкультминутка.**
На лугу растут цветы
Небывалой красоты. (*Потягивание - руки в стороны)*  К солнцу тянутся цветы.
С ними тянемся и мы. *(Потягивание - руки вверх)*
Ветер дует иногда, Только это не беда. *(Махи руками в стороны)*  Наклоняются цветочки, Опускают лепесточки. *(Наклоны вперед)*
А потом опять встают *(Выпрямляются, руки на поясе)*
И по-прежнему цветут. (*Руки на поясе, наклоны головой в стороны*)

По окончании работы:
**Воспитатель:** Ребята, вы очень постарались с мамами, пришло время посмотреть, что же получилось. Какая красота получилась.
Самое главное, что вы творили вместе с родителями, а вместе работать веселее и легче. Большое спасибо всем мамам и ребятам.
 