

Основная программа в моей работе с детьми –
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ,
разработанная на основе примерной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Дополнительно использую элементы образовательных программ и методик:

- «Элементарное музицирование с дошкольниками» автор Т.Э.Тютюнникова
- «Ритмическая мозаика» Бурениной
- Методическое пособие по муз-ритмическому воспитанию «Топ-хлоп» авторы А.Буренина, Т.Сауко
- «Детский шумовой оркестр» авторская образовательная программа составитель: Гузина Т.Н.
- «Развитие мелкой моторики детей дошкольного возраста» Тищенко Л. И.
- Авторская программа по театрально-игровой деятельности в ДОУ автора Павлова Елена Николаевна

Результатом этой работы были постановки детских музыкальных сказок:

«Гадкий утенок»,
«Новоселье в теремке»,
«Курочка - Ряба»,
«Коза-Дерева»,
«Стрекоза и Муравей».

- Программа «Солнышко» автор Е.Ремизовская

Задачи музыкального воспитания:

- развивать музыкальность ребенка;
- обучать детей певческим и музыкально-ритмическим умениям и навыкам;
- воспитывать способность воспринимать, чувствовать и понимать музыку;
- развивать художественно-творческие способности.

Для достижения более эффективного результата в своей работе использую инновационные технологии в развитии музыкальности детей:

- игровую теорию музыки (развитие ритмического, звуковысотного слуха; слушание музыки, знакомство с композиторами; знакомство с музыкальными инструментами; логоритмические попевки, сказки-шумелки и др...)

Расписание муз.занятий в ясельной группе:

Вторник

Пятница