**«Развиваем детскую речь»**

Автор: Худякова Светлана Алексеевна – воспитатель II квалификационной категории МДОУ детский сад общеразвивающего вида № 40 Пушкинского р-на г.Санкт-Петербург, стаж работы по специальности 20 лет.

Домашний адрес: Санкт-Петербург, Пушкинский район, Шушары, Новая Ижора, улица Веревская 16.

e-mail: reshetenokdusadunina, тел. 8 921 970 24 02

Ключевые слова: развитие речи, мелкая моторика, рисование пластилином, пластилинография.

Краткая аннотация: Проблема речи, встающая в детских садах, взаимосвязана с развитием у детей мелкой моторики. Слаженная и умелая работа пальчиков малыша помогает развиваться речи и интеллекту, готовит непослушную руку к письму, оказывает положительное воздействие на весь организм в целом. Если у ребенка высокий уровень развития мелкой моторики, то у него хорошо развиты память, мышление, внимание. Универсальным средством в развитии умелости рук, а значит, и речевого развития, является лепка.

Актуальность.

В настоящее время для педагогов и родителей актуальным остается вопрос о развитии и профилактики детской речи.

***Учёными установлена связь между развитием речи ребёнка и мелкой моторики его руки.***

Советский педагог Василий Александрович Сухомлинский писал, что «истоки способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее...».

Сейчас ребенок чуть ли не с первых своих дней окунается в мир теле- и аудио- коммуникаций, да и современные игрушки не все способствуют развитию речи, в частности, мелкой моторики, очень важной для ее становления.

А ведь для успешного обучения в школе ребенок должен не только легко и без напряжения говорить, но и выполнять письменные работы.

Поэтому так необходимо с раннего возраста заниматься развитием руки малыша через организацию самообслуживания, разных видов продуктивной деятельности, специальных игр и упражнений.

При общении с преподавателями начальных классов, выяснилось, что на первом этапе обучения, дети часто испытывают затруднения с письмом: быстро устает рука, теряется рабочая строчка, не получается правильное написание букв. Эти затруднения обуславливаются неразвитостью мелкой моторики пальцев руки.

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что очень хорошо развивает мелкую моторику рук работа с пластилином, в совместной деятельности с детьми мною особое внимание уделено занятиям с использованием нетрадиционной техники изобразительного искусства – пластилинографии, основной идеей которой является рисования картин – пластилином.

Основной материал — пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука (вернее, обе руки).

Занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

На протяжении года, мною накапливался педагогический опыт работы с детьми.

Предполагалось, что работа будет проходить один, два раз в месяц в течение года, с использованием нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – пластилинографии.

Ппроводились консультации для родителей по следующим темам:

« Развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста»,

«Пластилинография – рисование пластилином»

« Как научить ребенка работать карандашом, ручкой, ножницами?»,

« Развитие графических навыков в старшей группе».

В конце учебного года планировалось провести семинар – практикум для родителей и детей.

***Художественный проект «Развиваем пальчики – развиваем речь».***

**Гипотеза.** Сотрудничество воспитателя, родителей и детей будут способствовать повышению детских творческих способностей и сближению совместной деятельности ребенка и родителя.

**Предполагаю**, что:

\*разовьется творческий потенциал детей;

\*дети получат радость от сотворчества с родителями;

\*дети освоят нетрадиционную технику в изобразительной деятельности;

\*сформируется устойчивый интерес у детей к изотворчеству на занятиях и в самостоятельной деятельности;

\*родители будут проявлять повышенный интерес к творчеству детей.

**Цель:** развитие мелкой моторики рук детей в процессе продуктивной деятельности в детском саду.

**Задачи:**

1.Формировать знания в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки в работе с пластилином.

2.Развивать творческие способности, воображение детей.

3.Развивать мелкую моторику рук.

4.Воспитывать трудолюбие, аккуратность.

5.Вовлечь детей и родителей в совместную творческую деятельность.

**Участники проекта**: дети подготовительной возрастной группы, родители, воспитатель

**Тип проекта**: долгосрочный (с 01.09.2012 г. по 20.05.2013 г.).

**Направление:** художественно-эстетическое.

**Этапы:**

1. **Подготовительный** (с 01.09.2012 г. по 01.10.2012 г.).

Диагностика детей, , создание условий для реализации проекта.

1. **Основной** (с 01.10.2012 г. по 20.05.2013 г.).

Реализация основных видов деятельности по направлению проекта.

1. **Итоговый** (с 21.05.2013 г. по 28.06.2013 г.).

Обобщение материала проекта (Таблица 1).

Сбор и обработка материалов диагностики (Приложение 1).

Оформление фотоальбома с детскими работами (Приложение 2)

Таблица 1 – Перспективный план реализации проекта.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Лексическая  тема | Тема занятия | Задачи. | Материал. |
| Октябрь | Игрушки  Фрукты | Матрёщка  Фрукты в вазе. | \*Воспитывать интерес к нарядной игрушке.  \*Познакомить с историей создания русской матрёшки.  \*Учить отражать характерные особенности оформления матрёшки в нетрадиционной технике – пластилинографии.  \*Закреплять понимание взаимосвязи декоративно-прикладного искусства и русского фольклора  \*Обобщать представление детей о фруктах, об их характерных особенностях.  \*Развивать композиционные умения, равномерно располагать предметы по всему силуэту.  \*Учить достижению выразительности через более точную передачу формы, цвета, величины предметов и изображения мелких деталей у фруктов: черенков, семян, чашелистиков.  \*Развивать мелкую моторику рук при выполнении разных приёмов работы с пластилином: раскатывание, сплющивание. | \*плотный картон белого цвета с силуэтом матрёшки  \*набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка  \*игрушка матрёшка  \*плотный картон белого цвета (размер ½ А4)  \*силуэт стеклянной вазы на ножке  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка  \*простой карандаш  \*набор натуральных фруктов или муляжей |

Продолжение таблицы 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Лексическая  тема | Тема занятия | Задачи. | Материал. |
| Ноябрь | Грибы.  Ягоды.  Осень.  деревья | Ёжик делает запасы.  Осенние деревья. | \*Развивать у детей познавательный интерес к природе.  \*Расширять познания детей о возможностях пластилина.  \*Закреплять навыки работы с пластилином: создание полу -объёмного контура и дальнейшее его заполнение исходным материалом для целостного восприятия объекта.  \*Развивать специальные трудовые умения при использовании в работе бросового материала.  Вызывать у детей эмоциональное, радостное отношение к яркой осенней природе средствами художественного слова, музыки, произведений живописи.  \*Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного исскуства – пейзажем.  \*Обучать детей приёмам работы в технике «пластилинография»: лепить отдельные детали – придавливать , примазывать, разглаживать границы соединения частей.  \*Учить использовать для работы разнообразный фактурный материал. | \*плотный картон зелёного цвета (размер ½ А4)  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка  \*простой карандаш  \*половинки зубочисток  \* иллюстрации с изображением ежа  \*плотный какртон с фоном (верхняя часть голубого цвета, нижняя – жёлтого или коричневого), размер ½ А4  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка  \*простой карандаш  \*арбузные семечки  \*гуашь  \*кисть  \*репродукция картины И.Левитана «Золотая осень» |

Продолжение таблицы 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Лексическая  тема | Тема занятия | Задачи. | Материал. |
| Декабрь | Профессии  Новый год | Теремок  Нарядная елочка | \*Развивать у детей творческое воображение.  \*Развивать умение создавать сказочные здания, передавая особенности их строения.  \* Закреплять способы работы в технике «пластилинография»: раскатывание, сплющивание, выполнение декоративных элементов.  \*Побуждать детей вносить объекты для изображения в соответствии с темой и замыслом.  \*Способствовать расширению знаний  о многообразии русских народных традиций и праздников.  \* Вызывать у детей эмоциональное, радостное отношение к яркой, нарядной ёлочке.  \*Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения ели.  \*Продолжать знакомить детей со средствами выразительности в художественной деятельности : цвет, материал, композиция.  \*Учить использовать для работы разнообразный фактурный материал. | \* плотный какртон с фоном (верхняя часть голубого цвета, нижняя – жёлтого или коричневого), размер ½ А4  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка  \*иллюстрации с изображением теремка  \*шапочка для драматизации сказки теремок  \*плотный картон белого цвета (размер ½ А4)  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка  \*иллюстрации с изображением Новогоднего праздника  \*силуэт ёлочки  \*разноцветный гель для украшения  \*пайетки, бисер |

Продолжение таблицы 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Лексическая  тема | Тема занятия | Задачи. | Материал. |
| Январь | Зима. Зимние забавы.  Зимующие птицы | Снеговик.  Синичка | \*Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определённое время года.  \*Осваивать способ создания знакомого образа посредством пластилина на горизонтальной плоскости . Закреплять навыки: раскатывание, сплющивание.  \*Стимулировать интерес к экспериментированию в работе; включать в оформление работы «бросовый» материал для создания необычных поверхностей в изображаемом объекте.  \*Испытывать чувство удовлетворения от хорошо и красиво сделанной поделки, реализации конструктивного замысла.  \*Расширять представления детей о зимующих птицах, об особенностях внешнего облика, образе жизни.  \*Учить создавать композицию из отдельных деталей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином - скатывание, сплющивание, деление целого на части при помощи стеки.  \* Развивать мелкую моторику рук при создании композиции из пластилина.  \*Развивать творческое воображение. | \*плотный картон голубого цвета (размер ½ А4)  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка для рук  \*белая яичная скорлупа  \*плотный картон голубого цвета (размер ½ А4)  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка для рук  \* иллюстрации с изображением синичек |

Продолжение таблицы 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Лексическая  тема | Тема занятия | Задачи. | Материал. |
| Февраль | Головные уборы  Наша Армия | Шляпа для принцессы  Маленький солдат | \* Способствовать расширению знаний головных уборах.  \*Развивать у детей творческое воображение.  \*Развивать умение создавать сказочные шляпы, передавая особенности их строения.  \* Стимулировать интерес к экспериментированию в работе; включать в оформление работы «бросовый» материал.  \*Закреплять способы работы в технике «пластилинография»: раскатывание, сплющивание, выполнение декоративных элементов.  \*Способствовать расширению знаний о военных профессиях  \*Развивать у детей познавательный интерес разнообразию военных специальностей.  \*Испытывать чувство гордости за свою страну.  \*Осваивать способ создания знакомого образа посредством пластилина на горизонтальной плоскости . Закреплять навыки: раскатывание, сплющивание.  \*Развивать мелкую моторику рук при выполнении разных приёмов работы с пластилином | \*плотный картон белого цвета (размер ½ А4)  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка  \*силуэт шляпы  \* пайетки, бисер  \* иллюстрации с изображением разных шляп  \*плотный картон белого цвета (размер ½ А4)  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка  \*силуэт маленького солдата  \* иллюстрации с изображением военных |

Продолжение таблицы 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Лексическая  тема | Тема занятия | Задачи. | Материал. |
| Март | Весна. Первоцветы. | Подснежники | \*Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира, формировать реалистические представления о природе.  \*Учить детей отражать впечатления и наблюдения в художественно – творческой деятельности, используя нетрадиционную технику изображения – рисование пластилином.  \*Побуждать детей передавать разнообразие природных форм цветов. | \*плотный картон голубого цвета (размер ½ А4)  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка для рук  \* иллюстрации с изображением цветов  \*стержень от шариковой ручки |
| Апрель | Перелётные птицы | Лебеди | Вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней.  \* Закреплять умения работы с пластилином на горизонтальной плоскости, использовать его свойства при скатывании, сплющивании, разглаживание поверхностей в создаваемых предметах.  \*Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии  \*Формировать композиционные навыки. | \*плотный картон голубого цвета (размер ½ А4)  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*доска для лепки  \*салфетка для рук  \* иллюстрации с изображением лебедей |

Продолжение таблицы 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Лексическая  тема | Тема занятия | Задачи. | Материал. |
| Апрель | Домашние животные | Семинар – практикум для родителей (с детьми) по сказке  С. Михалкова «Три поросёнка». | Знакомить родителей с новым видом изобразительной деятельности – пластилинографией, как способом развития мелкой моторики рук ребенка.  Закреплять представление детей о домашних животных, особенностях их внешнего вида.  \*Продолжать знакомить со свойствами пластилина.  \*Учить достигать выразительности через более точную передачу формы, цвета, изображения мелких деталей объекта.  \*Воспитывать аккуратность при работе с пластилином. | \* плотный картон зелёного цвета (размер ½ А4)  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка для рук  \* иллюстрации с изображением поросят  \*стержень от шариковой ручки |
| Май | Цветы. Лето. | Незабудки | \*Расширять представления детей о временах года  \*Закреплять навыки работы с пластилином для целостного восприятия объекта.  \*Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира, формировать реалистические представления о природе.  \*Учить детей отражать впечатления и наблюдения в художественно – творческой деятельности, используя нетрадиционную технику изображения – рисование пластилином.  \*Побуждать детей передавать разнообразие природных форм цветов. | \*плотный картон фиолетового цвета (размер ½ А4)  \* набор цветного пластилина  \*стека  \*салфетка для рук  \* иллюстрации с изображением цветов |

**Итог работы:**

Систематическая работа в данном направлении позволяет достичь следующих положительных результатов:

1. Дети стали более внимательны, усидчивы.

2. Больше общаются с воспитателем и сверстниками.

3. Пополнился словарный запас детей.

4. Кисть приобретает хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, меняется нажим, что в дальнейшем поможет детям легко овладеть навыком письма.

**Приложение 1**

Динамика повышения умений и навыков продуктивной деятельности дошкольников группы № 6.

начало года (сентябрь)

конец года (май)

**Приложение 2**

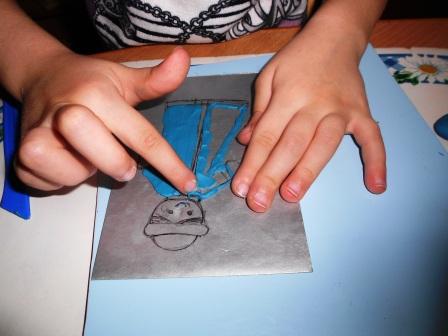




****

****

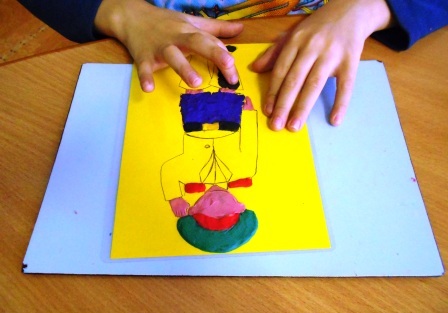
****



****

****



****

**Список используемых источников:**

1. Белая. А.Е. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов / А.Е.Белая, В.И.Мирисова. – М.: ООО «Издательство Артель»: ООО «Издательство АСТ», 2002. – 46с.: ил.

2. Горькова А.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию : средняя, старшая, подготовительная группа. – М.: ВАКО, 2008. – 240с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

3. Давыдова Г.Н. Пластилинография – 2.М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 96с.

4. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников : Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2008. – 176с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду/ Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1991

6. Кондратьева С.Ю., Агапутова О.Е. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 176С.

7. Мариничева С.В.,Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль : Академия развития, 1997. – 224с., ил.

8. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 144с.

9. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 – 7 лет / сост.Т.В.Калинина и др. – Волгоград: Учитель, 2012. – 151с.

10. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет: развитие моторики, коррекция координации движений и речи/сост. А.А.Гуськова. – Волгоград : Учитель, 2012 – 188с.4.

11. Сафонова О.В. Коррекционно-педагогическая работа по активизации речевой деятельности дошкольников с ОНР // Логопедия в детском соду. – 2006. – №6.

12.  Сафонова О.В. О проблемах активности речевой деятельности старших дошкольников с общим недоразвитием речи // Логопедия в детском саду. – 2006. – №4.

13.  Толбакова А.К. Пальцы помогают говорить //Дошкольное воспитание. – 1988. - № 4; 1989. - №47.

  14. Шорыгина Т.А. Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром.

Развитие речи»/Т.А. Шорыгина. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004

Тезисы докладов и сообщений участников научно-практической конференции 05 апреля 2012 года [DOC] Сборник докладов и сообщений НПК 2012 - СЕВЕРНЫЙ ...spkserov.ucoz.ru/Napolnenie/NMD/sbornik\_2012.docx

[doshvozrast.ru](http://doshvozrast.ru/)› [Консультации для родителей](http://doshvozrast.ru/rabrod/) [Электронный ресурс].

[nsportal.ru](http://nsportal.ru/)›[Детский сад](http://nsportal.ru/detskii-sad)›[Материалы для родителей](http://nsportal.ru/detskii-sad/materialy-dlya-roditelei)›[konsultatsii-dlya…](http://nsportal.ru/detskii-sad/materialy-dlya-roditelei/konsultatsii-dlya-roditelei-2" \t "_blank) [Электронный ресурс].

##### Работа с родителями в детском саду (ДОУ) [Электронный ресурс] : Консультации для родителей в детском саду

#### Е.А.Селиванова. Консультация для родителей «Сенсорное развитие детей с речевыми нарушениями»: [Электронный ресурс]/ Режим доступа: <http://doshvozrast.ru/rabrod/konsultacrod26.htm>l. - Загл. с экрана.

#### Т.М. Марценюк. Консультации для родителей «Так ли важно рисование в жизни ребенка?»: [Электронный ресурс]/ Режим доступа: <http://doshvozrast.ru/rabrod/konsultacrod29.htm>. - Загл. с экрана.