**План-конспект непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками**

**в старшей группе на тему «Магазин игрушек»**

Составила воспитатель высшей квалификационной категории Макарцова Марина Васильевна с.п. Д/с «Гвоздичка» г.Новокуйбышевск

**Образовательная область:** «художественно-эстетическое развитие»

**Задачи:**

1. формировать познавательную активность, стремление к умственной деятельности; приобщать к миру художественного изобразительства;
2. побуждать к самостоятельному изготовлению игрушек - раскладушек
3. развивать способность к реализации самостоятельной конструктивно-модельной деятельности детей

**Методы и приёмы:**

**Практические:** художественный труд, игра

**Наглядные:** демонстрация, показ

**Словесные:** чтение письма, беседы, вопросы

**Использованная литература:** Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. – М.: ООО «ТЦ Сфера», 2008

В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников»: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. – М.: «ВАКО», 2005

**Материалы и оборудование:**

*Для почтальона Печкина:* большой почтовый конверт (самодельный), оформленный по всем правилам, в него вложены: письмо от директора магазина игрушек «Лимпопо», образцы медвежонка и зайчика;

*Для детей:* по половине альбомного (для зайчика) или светло - коричневого (для медвежонка) листа, разрезанного в длину; полоски белой и светло-коричневой бумаги 3 х 10 см (для ушей и лап) по 3 на каждого ребёнка; полоски чёрной бумаги 2,5 х 4 см (для «бабочки» медвежонку и усов зайчику); кружочки конфетти чёрного цвета (для глаз и носиков); клей, клеевые кисти, салфетки, клеёнки, ножницы; фломастеры (для прорисовывания рта и усов)

**Игровой персонаж:** почтальон Печкин

**Формы организации детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| **Двигательная**  | Динамическая пауза «Сели зайки» |
| **Игровая**  | С.р.и. «Магазин игрушек» |
| **Конструирование**  | Мастерская по изготовлению игрушек - раскладушек |
| **Коммуникативная**  | Беседа  |
| **Трудовая**  | Совместные действия по изготовлению игрушек - раскладушек, подготовке рабочих мест |
| **Музыкальная** | Слушание аудиозаписи спокойной музыки |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| 1 | Почтальон вносит конверт, просит по давней шуточной традиции «станцевать» за письмо. Воспитатель проводит физкультминутку. Печкин вручает конверт, уходит | Обращают внимание на гостя, интересуются «письмом», выполняют движения по тексту, предлагают педагогу посмотреть, что находится в конверте | Повышается умственная работоспособность, развивается координация движений, проявляется интерес к предстоящей деятельности |
| 2 | Читает письмо, рассматривает с детьми образцы игрушек – раскладушек, задаёт вопросы  | Слушают содержание письма, выказывают желание помочь, отвечают на вопросы, делают свои предположения по способу изготовления игрушек | Формируется знание о труде взрослых по созданию и продаже игрушек, формируется умение отвечать на вопросы воспитателя, делать умозаключения |
| 3 | Предоставляет выбор - смастерить зайчика или медвежонка | Делают свой выбор, занимают места за столами | Формируется умение делать выбор и действовать по намеченной цели  |
| 4 | Предлагает вспомнить правила безопасности при работе с ножницами по схеме;Включает спокойную музыку | Вспоминают правила безопасности при работе с ножницами опираясь на предложенную схему | Формируется эмоциональная отзывчивость на музыкальное произведение,Формируются навыки безопасного пользования ножницами |
| 5 | Предлагает приступить к изготовлению игрушек; при затруднениях подсказывает и помогает; напоминает о необходимости аккуратного обращения с материалами, оборудованием и бережном отношении к рабочему месту | Выполняют работу; проявляют фантазию и инициативу в дополнительном декорировании работ; помогают товарищам в затруднительной ситуации;при необходимости встают и находят дополнительные детали, фломастеры, делятся ими с товарищами  | Формируется умение мастерить игрушки – раскладушки из бумаги ; развиваются аппликативные навыки;Закрепляется умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба;Развивается моторика рук;Воспитывается чувство товарищества, сопереживания, желание помочь окружающим в трудную минуту;Совершенствуются навыки аккуратного и бережного обращения с материалами и оборудованием, навыки самообслуживания |
| 6 | Предлагает рассмотреть готовые работы и обсудить их | Рассматривают работы, делятся впечатлениями; выясняют, какие ещё игрушки можно изготовить данным способом | Формируется чувство удовлетворения от выполненной работы; Развивается воображение |
| 7 | Проводит итоговую беседу | Отвечают на вопросы, делятся своими впечатлениями, рассказывают, что понравилось больше всего | Развивается речь, память;Воспитывается любовь к изобразительной деятельности |
| 8 | Организует с.р.и. «Магазин игрушек» в совместной деятельности | Распределяют роли, играют, выполняют действия согласно выбранным ролям  | Развивается умение осуществлять игровые действия по речевой инструкции, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли;Развивается воображение, речь, речевая выразительность;Формируется умение моделировать игровой диалог, интерес к совместным играм;Воспитываются дружеские взаимоотношения |

**Приложение:**

**Физкультминутка «Сели зайки»**

Сели зайки на пеньки, Сидят на полу, вытягивают

Оттянули все носки, поочерёдно носки ног

Спины чуть прогнули Прогнули спинки

И лопатки все сомкнули

Посмотрите на зайчат,

Как красиво все сидят Руки в стороны

Руки в стороны подняли

И наклоны делать стали Наклоны, руки вперёд

Столько сделали наклонов,

Сколько на поляне клёнов

Столько сделали хлопков, Хлопки перед собой

Сколько там росло цветков

**Примерные вопросы детям**

1. Вы заметили какая часть у всех этих игрушек одинаковая? (туловище)
2. Какой формы туловище (уши, лапы)?
3. Кто уже догадался и может показать, как сделать прямоугольное туловище из полосы бумаги?
4. Как сделать овальные лапы и уши?

**Итоговые вопросы**

1. Понравилось ли вам мастерить игрушки своими руками?
2. Что вам понравилось больше всего?
3. Какие игрушки вы сегодня мастерили?

|  |
| --- |
| **Примерный текст письма**Дорогие ребята!У нас произошла большая неприятность!В магазине раскупили всех плюшевых медвежат и зайчат. Мы сделали заказ на фабрику игрушек, но у них сломалось оборудование.Очень прошу вас, ребята, выручить нас и смастерить для нашего магазина игрушек зайчиков и медвежат.Образцы прилагаю.Заранее вас благодарюДиректор магазина игрушек «Лимпопо» *ПОДПИСЬ* |





**Образцы**

****

