УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЛЕНИНСКОГО

МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР

РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД №41 « РАДУГА»

**Консультация для родителей**

**« Артикуляционная гимнастика для детей»**

 Провела:

 учитель – логопед Шабанова И.О.

г. Видное

2013г.

**Артикуляционная гимнастика для детей.**

 Ребёнок говорит неправильно, а почему? Когда мы говорим, наш язык во рту в постоянном движении. Но эти движения не хаотичны, а строго чёткого порядка, при котором язык при произнесении звука занимает только определённое положение этого звука. Малейшее отклонение языка от правильного положения, и звучание становится нечистым, невнятным.

 В силу чрезмерной подвижности языка или наоборот его вялости, движе-ния языка несовершенны, не упорядочены, поэтому ребёнок совершает множество замен одних звуков на другие. Ребёнок растёт, крепче становятся его мышцы. Язык растёт, становится эластичней, гибче и при помощи слуха находит правильное положение. Меньше возникает ошибок при звукопро-изношении, совершенствуются двигательные навыки языка, переходя в авто-матизм, и ребёнок говорит чисто. А там, где подвижность языка осталась вялой или напряжённой, языком закрепляются неверные положения. Поэто-

му для развития правильного звукопроизношения необходима артикуляци-онная гимнастика.

 **Артикуляционная гимнастика – это специальные упражнения для разви-тия подвижности, ловкости языка, губ, щёк, уздечки.**

 Мы выполняем гимнастику для рук, ног, чтобы они стали сильными, ловкими. Такая же гимнастика необходима и для речевых органов, где язык нуждается в достаточно хорошем развитии для выполнения тонких целена –правленых движений.

 При произнесении определённого звука язык занимает только определен-ное положение. При малейшем отклонении языка от этого места звук стано-вится нечистым.

 **Для детей 2-4х лет** артикуляционная гимнастика поможет языку обрести целенаправленную ловкость движений. В этом возрасте взрослый помогает малышу достичь правильного звукопроизношения.

 **Для детей 5-6ти лет** и далее артикуляционная гимнастика поможет пре-одолеть уже сложившиеся нарушения звукопроизношения.

 В начальный период обучения артикуляционную гимнастику необходимо выполнять только перед зеркалом. Ребёнок должен видеть то, что делает язык. Ведь мы, взрослые, не задумываемся, где находится язык в данный мо-мент (за верхними или нижними зубами). Это у нас происходит автоматически ( автоматизированный навык), а ребёнку необходимо через зрительное восприятие обрести этот автоматизм, постоянно упражняясь. Не огорчайтесь, если артикуляционные упражнения не будут получаться с первого раза даже у Вас. Попробуйте повторить их вместе с ребёнком, при-знаваясь ему: « Смотри, и у меня не получается пока, давай попробуем вмес-те». Будьте терпеливы, ласковы и спокойны. У Вас всё получится!

 **Артикуляционная гимнастика**

 (выполнять перед зеркалом).

1. **«Трубочка»** - вытянуть губы вперёд, удерживать в этом положении 10-15 сек.
2. **«Заборчик»** - губы растянуть в широкую улыбку ( все зубы видны, зубы вместе, сомкнуты), удерживать 10-15 сек.
3. **«Заборчик»- « Трубочка»,** чередовать упражнения. Повторить8-10 раз.
4. **«Лопатка»** - рот открыт, высунуть вперёд широкий язык и положить на нижнюю губу. Подержать на счёт 1, 2…10. Спрятать язык вглубь рта, рот не закрывать ( следить, чтобы язык не дрожал). Повторить 8-10 раз.
5. **«Иголочка»** - рот открыт ,высунуть вперёд узкий язык. Удерживать на счёт 1,2…10.Повторить 8-10раз.
6. **«Часики»** - рот открыт, высунуть вперёд узкий язык, тянуть его в сторо-ны влево – вправо (« тик- так»). Повторить упражнение 8-10раз.
7. **«Качели»** - рот открыт, высунуть вперёд узкий язык, попеременно тя-нуть вверх – вниз то к носу ,то к подбородку( «кач – кач»). Повторить упражнение 8-10 раз.
8. **«Вкусное варенье**» - широким языком облизать сверху – вниз верхнюю губу. Повторить 8-10 раз. Затем облизывать верхнюю губу, потом нижнюю губу ( круговые движения по часовой стрелке и наоборот).
9. **«Маляры»** - рот открыт, водить кончиком языка по «потолочку» ( твёрдому нёбу) вперёд - назад, затем в стороны, влево - вправо. Пов-торить 8-10раз.
10. **«Лошадка»** - рот открыт, щёлкать языком по твёрдому нёбу, « лошадка скачет».
11. **Останавливать «лошадку» губами**: тпррру…
12. **« Грибок»** - рот открыт, «присасывать» широкий язык к твёрдому нёбу и удерживать в этом положении. Нижнюю челюсть сильно оттянуть вниз.
13. **« Накажем непослушный язычок»** - шлёпать широкий язык губами: бя-бя-бя…
14. **«Пожалеем, погладим язычок»** - гладить губами широкий язычок, просовывая его между губами ( движения вперёд – назад).

 **Каждое упражнение выполняется в медленном**

 **темпе, чётко и повторяется 10-15 раз.**