**Сказки-шумелки и подражалки** – это забавные упражнения для слухового восприятия, а также развития мелкой моторики, слуховой памяти и фантазии у малышей.

Благодаря такой деятельности осуществляется комплексное развитие ребёнка:

1. Ребёнок реализует свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями.

2. Звукоподражание на различных шумовых и детских инструментах различными способами, с различной громкостью и оттенками способствует развитию творческой фантазии.

3. Совместное музицирование и игровая деятельность взрослого и детей формирует навыки общения.

4. Развивается слуховая память, дети учатся внимательно слушать и быстро реагировать на отдельные слова сказок.

5. Развивается слух детей, они различают даже небольшие оттенки звучания: громкости, продолжительности, высоты, тембра, акценты и ритмы.

6. Формируются навыки сотрудничества и сотворчества.

Сказочка – подражалочка «Новый год»

Новогодним вечером на небе загорелись звёздочки - вытянув указательные пальцы, как бы рисуем точки-звездочки над головой (играем на треугольнике)
И Дед Мороз приехал на санках в лес – подбрасываем малышей на коленях, звеним бубенцами.
Он положил мешок с подарками под ёлку и стал ждать зверей.
Первым прибежал зайка – подпрыгиваем на месте (или барабаним пальцами по барабану)
Потом прилетел дятел – «летаем» (или шлепаем руками по бокам)
Тихо - тихо пришла лисичка – ходим на носочках (или стучим подушечками пальцев по барабану)
По веткам прискакала белочка – прыгаем вперед (или проводим палочкой по ксилофону)
Пришёл большой медведь – ходим, переваливаясь с ноги на ногу (или стучим кулаками по барабану)
Прибежали маленькие мышки – бегаем на носочках (или встряхиваем бубен)
И Дед Мороз развесил на ёлке игрушки – дотрагиваемся до туловища (снизу вверх) или играем на металлофоне
И уехал – подбрасываем малышей на коленях, звеним бубенцами
А звери стали танцевать! – танцуем.

 Авторы текста Е.и С.Железновы.