**Подготовительная группа «Маша и медведь»**

**Конспект НОД по художественному творчеству (Декоративно прикладное искусство)**

**Воспитатель – Григорьева О.В.**

**Возрастная группа** 6-7 лет

**Тема НОД:** «Кукла-закрутка»

**Ведущая образовательная область:**-Художественное творчество

**Вид деятельности**-:трудовая, познавательная,

**Цель:** Изготовление куклы – закрутки из ткани.

Задачи:

Познакомить с новой для детей технологией, изготовления куклы- закрутки формировать навыки по работе с тканью;

Знакомить с малыми формами фольклора;

Развивать художественный вкус и эстетическое восприятие предметов народного быта;

Стимулировать развитие коммуникативных навыков;

 Воспитывать ценностное отношение к семейным и народным традициям; совместному труду взрослых и детей.

**Вид деятельности**: познавательно-исследовательский, коммуникативный, продуктивный.

**Методы и приёмы:**

словесные: беседа с элементами рассказа воспитателем;

наглядные: иллюстративно – демонстративный материал (куклы, схемы и т.п.);

 практический: выполнение куклы- закрутки.

**Форма работы**: подгрупповая.

**Предварительная работа:**

Подбор иллюстративно – демонстративного материала (фотографии, картины, иллюстрации из книг).Беседы о куклах и народных костюмах.

Дидактические игры: « Оденем куклу Асю!», Как раньше и как сейчас».

Подбор музыкального репертуара (разучивание колыбельных песен, частушек, обучение игры на музыкальных инструментах чтение рассказов, стихотворений, загадок).

Оборудование: лоскутки ткани, нитки, бусинки, бусы, сигнальные маркеры, карточки с этапами изготовления куклы, корзиночка, музыкальные инструменты, образец куклы –закрутки.

**Ход НОД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Действия педагога | Действия детей | Примечания |
| **Орг. момент:** |  |  |
| **Воспитатель:** Здравствуйте, мои милые!Здравствуйте, мои хорошие!Здравствуйте, мои пригожие!А мальчики у нас, как ясные соколы!А девочки как аленькие цветочки!Посмотрите, что сегодня во мне необычного. **Воспитатель:** Дети, послушайте и отгадайте загадку:«Что всё это значит?Дочка, а не плачет;Спать уложишь –Будет спатьДень, и два, и даже пять?» (кукла)**Воспитатель:** - О какой игрушке говорится в загадке?А волшебный день потому, что мы с вами ненадолго сможем перенестись во времена наших предков – древних славян, узнаем историю Куклы-закрутки, вспомним русские народные потехи и частушки… | Ответы детей Ответы детей | Играет Русская народная муз.У воспитателя на плечах платок, а в руках корзинка. |
| **Основная часть (теоретическая)** |  |  |
| **Рассказ воспитателя о кукле**-Давным – давно, когда не было магазинов, а всё покупали на базарах и ярмарках у детей не было столько игрушек, как у вас сейчас, дети придумывали и делали себе игрушки сами, а иногда им помогали и родители. Посмотрите, что я вам принесла?!**Воспитатель:** Посмотрите, чем эта куколка отличается от современной куклы?(Она не имеет лица, изготовлена из ткани, связана ниточками)-На нашей выставке есть много разных тряпичных кукол — это и «Кукла - пеленашка, и кукла-« День и ночь», кукла «Травница»…,каждая из них похожи между собой, так как изготовлены из ткани и ниток.**Воспитатель:** Ребята как называется эта кукла? **Воспитатель:** Раньше в каждом крестьянском доме было много таких кукол. Это была самая распространённая игрушка. Считалось, что они приносили удачу и богатство, сулили богатый урожай и были символами продолжения рода.Красивая кукла, сделанная своими руками с любовью, была гордостью любого ребёнка. Главной особенностью этой куклы является то, что делали её без иголки, и у неё не было лица.«Безликость» — следы древней «обережной», подчеркивало оберегающую, защищающую роль куклы, когда игрушку боялись уподобить человеку. По народным, поверьям кукла с «лицом», обретала душу, и становилась опасной для ребенка. А «безликая» считалась предметом неодушевленным и не могла ему навредить.В традиционном русском народном фольклоре о куколках сложено много песен и частушек, и мы с вами знаем частушки и о наших тряпичных куколках, давайте их споем. | Ответы детейОтветы детей(Дети исполняют частушки) | (Воспитатель поднимает платок с корзины, и достает куклу- закрутку)Рассказ воспитателя сопровождается показом куколИграет музыка  |
| **Практическая часть:** |  |  |
| **Воспитатель:** А вы бы хотели иметь эту куколку у себя? Сегодня я предлагаю выполнить такую куколку. В корзине у меня есть и ткань, и нитки. Из лоскутков мы сделаем куклу, а нитками цветными мы ее перевяжем.Посмотрите на рабочие места, где стоят сигнальные карточки, с красными и синими кружочками. Мальчики садятся там, где синие кружочки, девочки – где красные. И куколки у нас будут разные у мальчиков из ткани с голубыми цветочками, а у девочек с красными цветочками. Все заняли свои места, давайте подготовим наши пальчики к работе. | Ответы детей | (дети занимают свои места) |
| **Пальчиковая гимнастика.** Каждый возьмите по горошинке, положите на ладошку, мы ее будем катать круговыми движениями, повторяем вместе со мной:***«А мы горошинку катали******И желания загадали******Чтоб здоровым всем расти******Счастье в дом нам принести»***Отложите горошинку , в нашей работе нам она больше не понадобится.**Способ изготовления тряпичной куклы** Мы и сейчас рассмотрим основные этапы ее изготовления.Что мы должны сделать сначала? 1.Возьмём ткань поплотнее, и выполняем скрутку.2. На большом квадрате ткани, находим серединку, прикладываем туда скрутку, предварительно подложив небольшой кусочек ваты, теперь голова стала круглой формы.3. Завязываем ниткой на уровне шеи. Получилась голова.4. Теперь что мы будем делать? (Делать руки)Свободные концы ткани выравниваем, отмеряем размеры ладошки куклы и перетягиваем ткань ниткой с обеих сторон. Вот и руки готовы.5. Оставшийся уголок ткани подвязываем вокруг туловища ниткой на поясе. У такой куклы лицо рисовать не будем, как делали в те далёкие времена.**Воспитатель:** Скажите что можно, одеть на нашу куколку. (Юбочку, платочек, а можно добавить передник.)-для ваших кукол я приготовила подарок — бусы.Выбирайте, кому, какие нравятся.Вот и всё куколка готова. Посмотрите, какие они красивые и нарядные.**Динамическая пауза:**(Воспитатель предлагает выйти детям в круг) Вы возьмёте свою куколку домой. А мама положит её под подушечку. Пусть она вас оберегает. Всем вам мама напевает колыбельную песенку. Давайте споём колыбельную под звон колокольчика, ту, которая нам с вами знакома.***«Ай люли, люли, люли******Кукле радуемся мы******Станем куколку качать******Ее не будем огорчать******Мы ей песенку споем,******засыпай ты крепким сном******баю-баю – баю – бай, ты скорее засыпай».*** | Дети выполняют все действия воспитателя, проговаривая слова.Ответы детейДети внимательно наблюдают за действиями воспитателя.Ответы детей.Сам. творческая раб. детей Дети выбирают бусыДети поют колыбельную | На каждый стол мл. воспитатель или дежурный (ребенок) поставил маленькие тарелочки с горошинами(воспитатель выставляет картинку на доске) Воспитатель комментирует и показывает детям каждый этап изготовления куклы. |
| **Заключительная часть:** |  |  |
| — Какую куклу мы сегодня с вами изготовили?-Почему она так называется?- Какое имя вы дадите своей кукле? | Ответы детей | Дежурные помогают воспитателю после НОД |

.