**КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРОФЕССИИ. ШВЕЯ»**

для детей старшей группы компенсирующей направленности с ТНР

*Смирнова Ольга Владимировна*

*учитель-логопед МБДОУ «ДСКВ № 134»*

**Цель**: закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей.

**Задачи:**

*Образовательные:*

1. Расширение и уточнение представлений о профессии швеи.
2. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление относительных прилагательных), навыков составления сложносочиненных предложений со словами «для того, чтобы».
3. Совершенствование фонематического восприятия.

*Развивающие:*

1. Развитие связной речи, слухового внимания, зрительного восприятия и внимания, артикуляционной и тонкой моторики, координации речи с движением, мышления.

*Воспитательные:*

1. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

**Активизация словаря:** профессия, работа, ателье, фабрика, швея, портниха, одежда, ткань, швейная машина, нитки, ножницы, метр; кроить, шить.

**Предварительная работа:** экскурсия в ателье по пошиву одежды; разучивание пальчиковой гимнастики «Наперсток»; проведение сюжетно-ролевой игры «Ателье».

**Оборудование:** магнитная доска, атрибуты сюжетно-ролевой игры "Ателье" (швейная машинка, нитки, метр, мел, ножницы, напёрсток, ткани разных видов, картинки с изображением предметов и инструментов, которые нужны для работы швеи, схема рассказа о профессии швеи, картинки-схемы "Откуда появилась ткань", игрушка Буратино, аудиозапись песни Буратино из кинофильма, рюкзак с одеждой, ванночки с водой, ткань, бумага, салфетки, набор предметных картинок с изображением предметов одежды.

**Ход:**

1. **Организационный момент.**

Вид деятельности: коммуникативная. Образовательная область «Коммуникация», «Познание».

*Логопед:* Сегодня мы с вами будем говорить о профессии швеи или портнихи. Скажите, где работает швея?

*Дети:* Швея работает в ателье, доме мод или на швейной фабрике.

*Логопед:* Правильно. Мы с вами ходили на экскурсию в ателье и видели, как там работают швеи. Расскажите, что делают швеи?

*Дети:* Они шьют одежду.

1. **Совершенствование грамматического строя речи.**

*Логопед:* Швее для работы нужны некоторые предметы и инструменты. Подойдите к магнитной доске и выберите те предметы и инструменты, которые нужны для работы швее *(дети выбирают нужные предметы и инструменты).*

*1 ребёнок:* Я выбрал швейную машинку, она нужна швее, для того чтобы шить одежду.

*2 ребёнок:* Я выбрал нитки, они нужны швее, для того чтобы соединять детали одежды между собой.

*3 ребёнок:* Я выбрал ножницы, они нужны швее, для того чтобы кроить ткань, отрезать нитки.

*4 ребёнок:* Я выбрал портновский метр. Он нужен швее, для того чтобы снимать мерки.

*5 ребёнок:* Я выбрал напёрсток. Он нужен швее, для того чтобы не уколоть иголкой палец.

*6 ребёнок:* Я выбрал мел. Он нужен швее, для того чтобы рисовать на ткани детали одежды.

1. **Расширение и уточнение представлений о профессии швеи. Расширение и активизация словаря по теме «Профессии. Швея».**

*Логопед:* Молодцы! А сейчас мы все пройдём на места *(дети садятся на места).* Занятие у нас сегодня будет проходить в ателье. У меня в коробочке лежат предметы, которые нужны швее. Давайте рассмотрим их и перечислим (*дети перечисляют предметы).*

1. **Развитие связной речи. Составление рассказа по схеме.**

*Логопед:* А, теперь, используя схему, мы составим рассказ о швее (где работает швея, что она делает, что ей нужно для работы).



*Ребёнок:* *Составляет рассказ.* Это швея. Она работает в ателье, доме мод или на швейной фабрике. Швея шьёт одежду. Косынка и фартук это ее спецодежда. Для работы ей нужны швейная машинка, нитки, портновский метр, мел, ножницы, напёрсток. Профессия швеи очень нужная.

1. **Образование и употребление относительных прилагательных.**

*Логопед:* В нашем ателье есть разные виды тканей. Если мы закажем платье из ситца, оно будет какое? *(Ситцевое).*Из шерсти сошьём юбку, она будет какая? *(Шерстяная).*Платье из атласа, какое? *(Атласное).* А откуда у нас берётся ткань?

Вид деятельности: игровая. Образовательная область «Социализация».

1. **Дидактическая игра "Что сначала, что потом" по схемам:**

"лён-нитки-ткань-платье"  
"овца-шерсть-пряжа-кофта".

*Логопед:* Дети! А сегодня к нам в гости придёт необычный гость, который носит одежду из бумаги.

*Звучит песня Буратино из кинофильма, появляется кукла Буратино с рюкзачком и здоровается с детьми.*

*Буратино:* Хвастается: "У меня самая красивая курточка, ни у кого такой нет. Мне её папа Карло вырезал из бумаги и склеил. Вам нравится?".

*Логопед:* А в рюкзачке у тебя что?

*Буратино:* Это мне Мальвина положила, мне это не надо.

*Логопед:* А, давайте посмотрим, что там лежит. *Достаёт, а дети называют (трусы, майку, шорты, рубашку).* А одним словом, что это? *(Одежда).*

*Логопед:* Почему ты, Буратино, не надел эту одежду?

*Буратино:* Она мне не нравится, моя лучше.

Вид деятельности: познавательно-исследовательская. Образовательная область «Познание».

1. **Игра «Экспериментаторы».**

*Логопед:* Мы сейчас посмотрим и докажем, чья одежда лучше.

Все дети подходят к столу, где стоят ванночки с водой, кусочки ткани, бумаги, салфетки. Дети мнут бумагу и ткань, пытаются порвать, опускают в воду, выжимают.

*Дети:* *Делают выводы:*

Бумага мнётся, а ткань не мнётся.

Бумага рвётся, а ткань не рвётся.

Бумага в воде размокает, а ткань не размокает.

*Логопед:* Давайте посушим ткань. *(Дети выполняют упражнения на дыхание. Дуют на мокрую ткань.)*

*Буратино:* Я убедился, что одежда из ткани лучше. Я побыстрее побегу переодеваться. До свидания, ребята!

*Логопед:* Конечно, ребята, одежда из ткани очень практична. А давайте мы с вами в нашем ателье по пошиву одежды сделаем заказы. В ателье есть разные виды тканей. Я буду швеёй, а вы будете заказывать у меня одежду. Расскажите швее, что вы хотите заказать, из какой ткани, с какими деталями, и для чего вам нужна эта одежда. *Дети делают заказ по очереди.*

Вид деятельности: двигательная. Образовательная область «Физическая культура».

1. **Развитие тонкой моторики, координации речи с движением.**

*Логопед:* Пока делаются ваши заказы, мы с вами сделаем пальчиковую гимнастику.

*Логопед предлагает детям пройти на ковёр, встать в круг, сделать пальчиковую гимнастику.*

|  |  |
| --- | --- |
| Вышивает, шьёт иголка,  Пальцу больно, пальцу колко,  А напёрсток в тот же миг К девочке на пальчик прыг! Говорит иголке: "Шей! А колоться ты не смей!"   *(М. Кульская)* | *Левая ладошка раскрыта,  в правой - воображаемая игла. Игла "шьёт" и задевает кончик  указательного пальца левой руки. Делают такое движение, будто  надевают напёрсток. Вновь "шьют". Грозят указательным пальчиком правой руки.* |

Дети садятся на места.

Вид деятельности: коммуникативная. Образовательная область «Коммуникация», «Познание».

1. **Развитие слухового внимания, мышления.**

*Логопед:* А сейчас мы попробуем отгадать загадки.

*1 ребёнок:* На серебряной шляпе сто ям? *(Напёрсток).*

*Дети:* *Отвечают и объясняют.*Он похож на шляпу, на нём есть много маленьких углублений.

*2 ребёнок:* Маленький, кругленький, а за хвост не поднять. Что это? *(Клубок).*

*Дети:* *Отвечают и объясняют.* Клубок не поднять за конец нитки, потому что он распускается.

*3 ребёнок:*

Маленького роста я,

Тонкая и острая   
Носом путь себе ищу  
За собою хвост тащу.  
*(Иголка)*

*Дети:* *Отвечают и объясняют.*Это иголка. Она тащит за собой нитку, как хвост.

*4 ребёнок:*Два конца, два кольца, посередине гвоздик. *(Ножницы).*

*Дети:* *Отвечают и объясняют.*Это ножницы.

Все предметы выкладываются на стол, проводится игра "Чего не стало?". Дети закрывают глаза, а когда открывают, логопед спрашивает, чего не стало.

*1 ребёнок:* Не стало нитки в иголке.

*2 ребёнок:* Не стало ножниц.

*3 ребёнок:*Не стало напёрстка.

*Логопед:* Молодцы! У вас хорошая память, а самое главное, вы правильно объяснили мне, чего не стало.

*Логопед:* А теперь давайте послушаем стихотворение.

Не растут, к несчастью, брюки  
И у платьев рукава.  
Но растут всё время руки,  
Ноги, шея, голова.  
Мальчики и девочки  
Становятся большими,  
Надо, чтоб одежду  
Им по мерке сшили.  
Мастера пустили в дело  
Иглы, ножницы, утюг.  
За шитьё взялись умело  
Много быстрых, ловких рук.  
Получайте свой заказ!  
Всё по мерке, в самый раз.  
*(А. Кардашова)*

*Логопед:* Ваши заказы уже готовы, получайте свой заказ. Это чья юбка? Это чьи брюки? Это чьё платье? *Дети отвечают на вопросы.*

*Логопед:* Давайте вспомним, о чём мы сегодня говорили на занятии. Подводится итог занятия.

*Логопед:* Профессия швеи очень важная. Благодаря этой профессии у нас у всех есть красивая и удобная одежда. За хорошую работу я вам дарю наклейки.

Литература:

1. Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации / ТР.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010. – 189, [3] с. – (Дошкольник. Логопедия).
2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-704 с.
3. Рудик О.С. С детьми играем – речь развиваем. Часть 1. Учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 176 с. (Развитие речи шаг за шагом).