**ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ**

 **(слайд1)**

***Прекрасна речь, когда она, как ручеек,
Бежит среди камней чиста, нетороплива.
И ты готов внимать ее поток
И восклицать: О! Как же ты красива!
(слайд 2)***

 Хорошая речь — важное условие всестороннего полноценного развития детей.

Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающего мира, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

В последние годы наблюдается рост числа дош­кольников, имеющих нарушения общего и речевого раз­вития. Цепочка неблагоприят­ных факторов приводит к тому, что уже в средней группе детского сада мы обнаруживаем до 60% воспитанников, имеющих нарушения речевого развития.

 Таким образом, возникла необходимость тесного взаимодействия и взаимопомощи между логопедом и воспитателями . Воспитатели лишены специализированного коррекционного часа для работы с «трудными» детьми, и должны выкраивать в своей работе время или включать компоненты коррекционной помощи в общеобразовательный процесс своей группы. Для этого мной были подобраны и разработаны «Логопедические пятиминутки».

 «Логопедические пятиминутки» составляются на неделю и посвящены одной лексической теме. Каждое утро провожу сама, а затем воспитатели в течение дня закрепляют с детьми полученные знания . (слайд 3)

 **Логопедические пятиминутки** –
комплекс специально подобранных логопедических упражнений, направленных на формирование правильной красивой речи. (слайд 4)

**Комплексы логопедических упражнений
направлены на ... (слайд 5)**
**- работа по развитию артикуляционного аппарата, и над правильным звукопроизношением;**

Для того чтобы звукопроизношение было чистым, нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, мягкое небо. Так как все речевые органы состоят из мышц, то, следовательно, они поддаются тренировке.

Такая гимнастика помогает укрепить речевые мышцы и подготавливает базу для чистого звукопроизношения. (Слайд 6)

**- работа над общей и мелкой моторикой;**

 Развитие движения пальцев как бы подготовит платформу для дальнейшего развития речи. Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь. **(Слайд7)**

Виды упражнений для развития общей и мелкой моторики:

* логоритмические упражнения (развитие координации речи с движением)
* пассивная гимнастика (массаж)
* активная гимнастика - пальчиковые игры (Слайд 8)

**- преодоление лексико-грамматического недоразвития речи на определённой лексической теме;**

Для расширения словарного запаса и обучения правильному словообразованию нужно проводить тематические занятия.

Отработка каждой темы включает в себя разные игры. Некоторые из них повторяются в разных темах (изменяется только предметное содержание игры.

Типы игр, которые используются почти в каждой лексической теме.

Что бывает в это время года
*Один – много**, Чудесный мешочек,* *Назови ласково,* *Что пропустили**Разрезные картинки**, Чего не хватает**, Какой предмет лишний**Игры на развитие правильного употребления предлогов**Собери фигуру*

**(Слайд 9)**

**- развитие правильного речевого дыхания;**

 Залогом четкого произношения звуков и ясной дикции является хорошо поставленное речевое дыхание. **(слайд 10)**

**Как выполнять упражнения**

* воздух набирать через нос
* плечи не поднимать
* выдох должен быть длительным и плавным
* необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками)
* нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению

*Упражнения для речевого дыхания*

Футбол , снегопад, листопад, бабочка, кораблик, шторм в стакане и т.д.

**(слайд11)**
**- развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа;**

Умение сосредотачиваться на звуке - слуховое внимание - очень важная особенность человека, без которой невозможно слушать и понимать речь.

Также важно различать и анализировать звуки. Это умение называется фонематическим слухом.

**(Слайд 12)**

**- развитие пространственных отношений;**

Закрепить направления пространства в схеме собственного тела, формирование навыка сравнения предметов по величине.

различение левой и правой частей собственного тела, закрепление положений тела человека, стоящего напротив.

**(Слайд 13)**

Проводимая совместная работа с воспитателями показывает, что использование логопедических пятиминуток, начиная с младшего возраста, помогает в скорейшем решении задач коррекционного воздействия. Таким образом, повысилась эффективность работы воспитателя, уменьшился процент детей с дефектами речи к поступлению в старшую группу, увеличился процент детей, выпущенных с грамотной речью и правильным произношением.

И я с уверенностью могу предложить использовать «Логопедические пятиминутки», как один из видов работы по профилактике речевых нарушений, как логопедами, так и воспитателями детских садов. Всем известно, что недостатки легче предупредить, чем искоренить.

**(Слайд 14)**