**Тема. В гостях у бабушки Азбуки.**

**Цели.**

* 1. Познакомить детей с русской азбукой, алфавитом. Учить детей запоминать буквы в определённом порядке. Продолжать учить читать и печатать слова с изученными буквами. Активизировать словарь детей по теме. Развивать грамматический строй речи через согласование существительных с числительными.
	2. Развитие фонематического восприятия через выделение первого звука в словах; развитие навыка звуко-слогового анализа и синтеза слов; развитие умения производить анализ предложения. Развитие зрительного восприятия через составление разрезной картинки. Развитие речевого дыхания через проговаривание стихотворения на выдохе (громко, шепотом, с восклицанием, вопросительно). Развитие мелкой моторики через упражнение «Сколько заек?», печатание схемы предложения. Развивать координацию речи с движением, работать над темпом и ритмом речи.
	3. Воспитывать интерес к русскому языку, любвь к чтению; воспитание активности и усидчивости на занятии.

**Оборудование:** платок, картинка «Памятник Кириллу и Мефодию в Москве», «письмо древнего человека», карточка «возникновение буквы А», инд. карточки к игре «Сколько заек?», мяч, графическое обозначение звуков на каждого ребёнка, большая разрезная картинка «зайка», с обратной стороны слова из стихотворений А. Л. Барто «Игрушки», тетради, простые карандаши.

**Ход занятия.**

1. **Организационный момент.**

Дети входят в кабинет, встают возле своих мест.

- Сядет тот, чьё имя начинается со звука «А», «Б», «В», «И», «Л», «М», «П», «С», «Ю».

1. Развитие речевого дыхания.

- Послушайте стихотворение:

Тридцать три родных сестрицы.

Писаных красавицы,

На одной живут странице,

А повсюду славятся!

- Сели прямо, проговорим этот отрывок хором на выдохе. Вдох носом, проговаривание на выдохе.

**Индивидуально:** проговорить громко, шепотом, с восклицанием, вопросительно.

1. **Сообщение темы занятия.**

- Сегодня на занятии побываем в гостях у одной бабушки. Закройте глаза (одеваю косынку).

1. **Рассказ бабушки Азбуки. Беседа.**

- Здравствуйте, ребята! А зовут меня бабушка Азбука. Мне уже много-много лет. Я русская азбука и создали меня монахи Кирилл и Мефодий. (Кто такие монахи?) Они очень хорошо знали греческий и латинский алфавиты, поэтому многие буквы русской азбуки похожи на буквы этих алфавитов. И назвали меня в честь монаха Кирилла – «кириллицей». Русский современный алфавит произошёл от меня - русской азбуки – кириллицы. Слово «азбука» есть только в русском языке, и произошло оно от первых букв кириллицы – «АЗ» и «БУКИ» - АЗБУКА – это буквы только русского языка, расположенные строго по порядку. Моё день рождения отмечается 24 мая – в день памяти монахов Кирилла и Мефодия.

 В мире много разных алфавитов: латинский, немецкий, французский, английский… Алфавит – это буквы какого-либо языка, расположенные строго по порядку. Большинство алфавитов произошло из древнего рисуночного письма. Люди рисовали рисунки и так передавали то, о чём хотели рассказать. Посмотрите, о чем хотел рассказать этот древний человек: КАРТОЧКА НА ДОСКЕ.

Буква «А» возможно возникла от рисунка быка:

КАРТОЧКА НА ДОСКЕ.

1. **Знакомство с алфавитом, его заучивание.**

Современный русский алфавит состоит из 33 букв, которые стоят в строгом порядке:

Послушайте стихотворение и постарайтесь запомнить, в каком порядке стоят буквы:

**Песенка-азбука. (Б. Заходер)**

Тридцать три родных сестрицы,

Писаных красавицы,

На одной живут странице,

А повсюду славятся!

К вам они сейчас спешат,

Славные сестрицы, -

Очень просим всех ребят

С ними подружиться!

А, Б, В, Г, Д, Е, Ж

Прикатили на еже!

З, И, К, Л, М, Н, О

Дружно вылезли в окно!

П, Р, С, Т, У, Ф, Х

Оседлали петуха, -

Ц, Ч, Ш, Щ, Э, Ю, Я –

Вот и все они, друзья!..

Познакомьтесь с ними, дети!

Вот они - стоят рядком,

Очень плохо жить на свете

Тем, кто с ними не знаком!

- Попробуйте повторить буквы алфавита с помощью этого стихотворения (3 – 4 ребёнка)

- Посмотрите внимательно на эту картинку и скажите, про какие буквы забыл автор стихотворения (Ё, Й, Ы, Ь, Ъ). Теперь я знаю, что вы запомнили все буквы алфавита. А как хорошо вы знаете все звуки и буквы я сейчас проверю. Только сначала отдохнём и выполним упражнение.

**Динамическая пауза.**

Координация речи и движений по стихотворению А. Л. Барто «Бычок»

1. **Развитие навыка звуко-слогового анализа.**

- Кто автор этого стихотворения?

- С помощью квадратов выложите схему слова «БЫЧОК»

**Индивидуальная работа.**

**Проверка**: один ребёнок выполняет на доске (устный анализ: количество звуков, слогов, ударная гласная)

1. **Развитие зрительного восприятия. Совершенствование навыка чтения.**

- Ещё одно задание: уронила я одну картинку, она распалась на несколько частей, соберите её, прочитав слова с обратной стороны.

1. **Составление разрезной картинки «Зайка».**
2. **Чтение предложения, совершенствовать умение производить анализ предложения.**

- Откройте тетрадь, прочитайте предложение.

**Зайку бросила хозяйка**.

 - Что ты прочитал?

- Из чего состоит предложение?

-Сколько слов в этом предложении?

- Как напечатано первое слово в предложении?

- Что ставим в конце предложения?

- Как печатаем слова в предложении?

-Начертите схему этого предложения (один выполняет у доски)

1. **Согласование существительного с числительными, развитие мелкой моторики**.

- Бедный зайка весь промок, спрячем его пальчиками и скажем, сколько заек спряталось слева и справа (от 1 до 5).

1. **Итог занятия, оценка деятельности детей**

- А сейчас закройте глаза. Вот ребята и закончились мои задания, до свидания! (снимаю косынку).

-Понравилось, ребята в гостях у бабушки Азбуки? А кто запомнил, что такое азбука? Сколько букв в русском алфавите?