Перспективное индивидуальное коррекционное планирование с ребёнком дошкольного возраста с ОНР для всех возрастных групп с возможностью отслеживать динамику развития (индивидуальный коррекционно - образовательный маршрут речевого развития ребенка). Удобно в применении, составлено на основе программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. "Обучение и воспитание детей с ОНР" и «Методики определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста» О.А. Безруковой, О.Н. Каленковой.

**Перспективное индивидуальное коррекционное планирование**

**с ребёнком \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на учебный год\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(II младший возраст)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **программного материала** | **Планиро-вание**  **на учебный год** | **Данные о ходе коррекционной работы** | |
| **Середина года** | **Конец**  **года** |
| **I.Формирование психологической базы речи** | | | |
| Развитие слухового и зрительного восприятия |  |  |  |
| Развитие зрительного и слухового внимания, памяти |  |  |  |
| Формирование наглядно – действенного мышления |  |  |  |
| **II. Речевое дыхание и голосообразование** | | | |
| Работа по формированию правильного физиологического и речевого дыхания |  |  |  |
| Формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных звуков, работа над плавностью речи |  |  |  |
| Умение изменять силу голоса: громко, тихо |  |  |  |
| **III. Просодическое оформление речи** | | | |
| Работа над правильным темпом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи |  |  |  |
| **IV. Лексико-грамматическая компетенция** | | | |
| 1. **Импрессивный словарь:** | | | |
| Предметы ближайшего окружения |  |  |  |
| Игровые и бытовые действия |  |  |  |
| Признаки предметов |  |  |  |
| Понимание обобщающих слов |  |  |  |
| Понимание личных местоимений |  |  |  |
| Умение различать глаголы и прилагательные с противоположным значением |  |  |  |
| Понимание предлогов и наречий, выражающих пространственные отношения |  |  |  |
| Различение количественных числительных (один, два, три) |  |  |  |
| 1. **Экспрессивный словарь:** | | | |
| Номинативный словарь по лексическим темам |  |  |  |
| Слова, обозначающие части, детали предметов и объектов |  |  |  |
| Использование глаголов по лексическим темам |  |  |  |
| Прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов |  |  |  |
| Использование личных местоимений |  |  |  |
| Наречия, обозначающие местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь) |  |  |  |
| Сравнение (больше, меньше) |  |  |  |
| Количество (много, мало) |  |  |  |
| 1. **Грамматический строй речи:** | | | |
| Использование существительных в форме ед.и мн.ч. |  |  |  |
| Использование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами |  |  |  |
| Согласование слов в роде, числе и падеже |  |  |  |
| Использование предложений, состоящих из двух слов |  |  |  |
| Использование простых предлогов в, на, у |  |  |  |
| Согласование числительных 1, 2, 3 с сущ. |  |  |  |
| Согласование местоимений мой, моя, мои с существительными |  |  |  |
| **V.Фонетико – фонологическая компетенция** | | | |
| Формирование и развитие артикуляторной моторики (языка, губ, щек) |  |  |  |
| Произнесение звуков раннего онтогенеза: | | | |
| а) А, У, О, И, и звукоподражаний: АУ, УА т.д. |  |  |  |
| б) П, Б, М, В,Ф, Т, Д, Н, К, Г, Х и звукоподражаний: АВ-АВ, МУ-МУ, ТОП-ТОП и т.д. |  |  |  |
| Постановка звуков: | | | |
| Автоматизация звуков:  (в слогах, словах, предложениях, спонтанной речи) |  |  |  |
| Умение различать неречевые звуки |  |  |  |
| Умение различать речевые звуки |  |  |  |
| Различение звуки по тембру, силе звучания |  |  |  |
| Формирование фонематического слуха: | | | |
| а) повторение слоговых рядов |  |  |  |
| б) дифференциация оппозиционных звуков, не  смешиваемых в произношении |  |  |  |
| в) дифференциация оппозиционных звуков,  смешиваемых в произношении |  |  |  |
| г) различение слов, сходных по звучанию |  |  |  |
| д) различение на слух длинных и коротких слов |  |  |  |
| е) выделение заданного звука в слове |  |  |  |
| Формирование слоговой структуры:(тип) |  |  |  |
| Формирование длительного речевого выдоха |  |  |  |
| Формирование темпа, ритма, интонационной выразительности речи |  |  |  |
| **VI. Текстовая деятельность** | | | |
| Умение отвечать на вопросы простой фразой |  |  |  |
| Умение отвечать на вопросы по предметной картинке |  |  |  |
| Умение отвечать на вопросы по сюжетной картинке |  |  |  |
| Умение отвечать на вопросы по демонстрации действий |  |  |  |
| Умение передавать содержание знакомой сказки по серии картин |  |  |  |
| **V. Развитие общей и мелкой моторики пальцев рук** | | | |
| Развитие общей и мелкой моторики пальцев рук в процессе игр и в самостоятельной деятельности, усвоение комплекса пальчиковой гимнастики, развитие навыков самообслуживания |  |  |  |
| **Общая сумма баллов:** | |  |  |
| **Примечание:** | | | |

Вторая младшая группа

Условные обозначения: «3» - материал усвоен полностью; «2» - материал усвоен не в полном объеме;

«1» - незначительные улучшения в усвоении материала; «0» - материал не усвоен

Динамика речевого развития: до 52 балла – низкий уровень; 53 - 104 балла – средний уровень,

105 балла и выше – высокий уровень

Учитель - логопед: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Перспективное индивидуальное коррекционное планирование**

**с ребёнком \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на учебный год\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(средний возраст)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **программного материала** | **Планиро-вание**  **на учебный год** | **Данные о ходе коррекционной работы** | | |
| **Середина года** | | **Конец**  **года** |
| **I. Формирование психологической базы речи** | | | | | |
| Развитие слухового и зрительного восприятия |  |  |  | | |
| Развитие зрительного и слухового внимания, памяти |  |  |  | | |
| Формирование наглядно – образного мышления |  |  |  | | |
| **II. Речевое дыхание и голосообразование** | | | | | |
| Развитие правильного физиологического и речевого дыхания |  |  |  | | |
| Работа над плавностью речи и мягкостью голоса |  |  |  | | |
| Умение изменять силу голоса: тихо, громко, шепотом |  |  |  | | |
| **III. Просодическое оформление речи** | | | | | |
| Работа над темпом речи |  |  |  | | |
| Отработка четкости дикции и интонационной выразительности |  |  |  | | |
| **IV.Лексико-грамматическая компетенция** | | | | | |
| 1. **Формирование словаря:** | | | | | |
| Существительные, обозначающие названия предметов, частей |  |  |  | | |
| Употребление существительных обобщающего  значения |  |  |  | | |
| Предикативный словарь |  |  |  | | |
| Атрибутивный словарь: | | | | | |
| а) Прилагательные, обозначающие цвет |  |  |  | | |
| б) Прилагательные, обозначающие форму |  |  |  | | |
| Антонимы |  |  |  | | |
| 1. **Грамматический строй речи:** | | | | | |
| Согласование слов в предложениях |  |  |  | | |
| Использование простых предлогов |  |  |  | | |
| Использование существительных в форме ед. и мн. числа |  |  |  | | |
| Использование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами |  |  |  | | |
| Согласование прилагательных и существительных в роде, числе и падеже |  |  |  | | |
| Согласование местоимений мой, моя, мое, мои с  существительными |  |  |  | | |
| Множественное число существительных в Р.п. |  |  |  | | |
| Употребление формы повелительного наклонения глагола |  |  |  | | |
| Простейшие сложносочиненные и сложно-подчиненные предложения |  |  |  | | |
| **V.Фонетико – фонологическая компетенция** | | | | | |
| Формирование и развитие артикуляторной моторики (языка, губ, щек) |  |  |  | | |
| Устранение дефектного звукопроизношения звуков раннего онтогенеза |  |  |  | | |
| Постановка следующих звуков: | | | | | |
| а) свистящие звуки |  |  |  | | |
| б) шипящие звуки |  |  |  | | |
| в) аффрикаты |  |  |  | | |
| г) сонорные звуки |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в слогах |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в словах |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в предложениях |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в контекстной речи: небольших рассказах, потешках, чистоговорках, стихотворениях |  |  |  | | |
| Формирование фонематического слуха: | | | | | |
| а) повторение слоговых рядов |  |  |  | | |
| б) дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении |  |  |  | | |
| в) дифференциация оппозиционных звуков,  смешиваемых в произношении |  |  |  | | |
| г) различение слов, сходных по звучанию |  |  |  | | |
| д) различение на слух длинных и коротких слов |  |  |  | | |
| е) называние слов с определенным звуком |  |  |  | | |
| Формирование навыков языкового анализа и синтеза: | | | | | |
| а) выделение заданного звука в слове |  |  |  | | |
| б) выделение ударного гласного в начале слова |  |  |  | | |
| в) определение последнего согласного звука в слове |  |  |  | | |
| Формирование слоговой структуры слова (1-4 тип) |  |  |  | | |
| **VI. Текстовая деятельность** | | | | | |
| Умение задавать и отвечать на вопросы |  |  |  | | |
| Составление предложения по демонстрируемому действию |  |  |  | | |
| Составление предложения по картинке |  |  |  | | |
| Составление по образцу небольшого рассказа по картинке |  |  |  | | |
| Пересказ небольших сказок, рассказов |  |  |  | | |
| Составление рассказов по содержанию сюжетных картин |  |  |  | | |
| Описание предметов с помощью вспомогательных средств |  |  |  | | |
| **VII. Развитие общей и мелкой моторики пальцев рук** | | | | | |
| **Развитие общей и мелкой моторики пальцев рук** в процессе игр и в самостоятельной деятельности, усвоение комплекса пальчиковой гимнастики, развитие навыков самообслуживания, координация речи с движением |  |  |  | | |
| **Общая сумма баллов:** | |  |  | | |
| **Примечание:** | | | | | |

Средний возраст

Условные обозначения: «3» - материал усвоен полностью; «2» - материал усвоен не в полном объеме;

«1» - незначительные улучшения в усвоении материала; «0» - материал не усвоен

Динамика речевого развития: до 51 балла – низкий уровень; 52 - 102 балла – средний уровень,

103 балла и выше – высокий уровень

Учитель - логопед: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Перспективное индивидуальное коррекционное планирование**

**с ребёнком \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на учебный год\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(старший возраст)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **программного материала** | **Планиро-вание**  **на учебный год** | **Данные о ходе коррекционной работы** | | |
| **Середина года** | | **Конец**  **года** |
| **I. Формирование психологической базы речи** | | | | | |
| Развитие слухового и зрительного восприятия |  |  |  | | |
| Развитие зрительного и слухового внимания, памяти |  |  |  | | |
| Формирование наглядно – образного мышления |  |  |  | | |
| **II. Речевое дыхание и голосообразование** | | | | | |
| Воспитание правильного физиологического и речевого дыхания |  |  |  | | |
| Формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных звуков и проговаривании предложений, работа над плавностью речи |  |  |  | | |
| Развитие способности изменять голос по силе, высоте и тембру в играх-драматизациях, диалогах |  |  |  | | |
| **III. Просодическое оформление речи** | | | | | |
| Совершенствование четкости дикции и интонационной выразительности в упражнениях |  |  |  | | |
| Умение правильно использовать паузы, чередование ударности и паузы |  |  |  | | |
| **IV. Лексико-грамматическая компетенция** | | | | | |
| 1. **Формирование словаря:** | | | | | |
| Употребление существительных обобщающего значения |  |  |  | | |
| Номинативный словарь по лексическим темам |  |  |  | | |
| Предикативный словарь по лексическим темам |  |  |  | | |
| Атрибутивный словарь по лексическим темам |  |  |  | | |
| Подбор слов с противоположными значениями (антонимы) |  |  |  | | |
| Подбор слов со сходными значениями (синонимы) |  |  |  | | |
| Правильное употребление наречий |  |  |  | | |
| 1. **Грамматический строй речи:** | | | | | |
| Правильное понимание и употребление простых предлогов |  |  |  | | |
| Правильное понимание и употребление сложных предлогов |  |  |  | | |
| Образование существительных в форме ед. и мн. числа |  |  |  | | |
| Согласование прилагательных и существительных в роде, числе и падеже |  |  |  | | |
| Образование множественного числа существительных в Р.п.с предлогом У и без |  |  |  | | |
| Употребление формы повелительного наклонения глагола |  |  |  | | |
| Словообразование: | | | | | |
| а) существительные в уменьшительно-ласкательной форме |  |  |  | | |
| б) относительные прилагательные |  |  |  | | |
| в) притяжательные прилагательные |  |  |  | | |
| Умение пользоваться несклоняемыми сущ. |  |  |  | | |
| Образование однокоренных слов |  |  |  | | |
| Согласование нескольких частей речи в различных падежах |  |  |  | | |
| **V. Фонетико – фонологическая компетенция** | | | | | |
| Формирование и развитие артикуляторной моторики |  |  |  | | |
| Постановка следующих звуков: | | | | | |
| а) свистящие звуки |  |  |  | | |
| б) шипящие звуки |  |  |  | | |
| в) аффрикаты |  |  |  | | |
| г) сонорные звуки |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в слогах |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в словах |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в предложениях |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в контекстной речи: небольших рассказах, потешках, чистоговорках, стихотворениях |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в спонтанной речи |  |  |  | | |
| Дифференциация звуков, сходных по артикуляции и акустически |  |  |  | | |
| Развитие фонематического слуха |  |  |  | | |
| Формирование навыков языкового анализа и синтеза: | | | | | |
| а) выделение заданного звука в слове |  |  |  | | |
| б) выделение ударного гласного в начале слова |  |  |  | | |
| в) определение последнего согласного звука в слове |  |  |  | | |
| г) определение позиции звука в слове |  |  |  | | |
| д) определение порядка звуков в слове |  |  |  | | |
| е) слоговой анализ |  |  |  | | |
| ж) составление схем слогов и простых слов |  |  |  | | |
| Подготовка к обучению грамоте: | | | | | |
| а) знание букв |  |  |  | | |
| б) формирование графических навыков |  |  |  | | |
| Формирование слоговой структуры слова ( тип….) |  |  |  | | |
| **VI. Текстовая деятельность** | | | | | |
| Умение задавать и отвечать на вопросы |  |  |  | | |
| Составление предложения по демонстрируемому действию |  |  |  | | |
| Составление рассказа по сюжетной картине |  |  |  | | |
| Составление рассказа по серии сюжетных картин |  |  |  | | |
| Составление рассказа-описания (по образцу, по плану) |  |  |  | | |
| Пересказ рассказа, сказки |  |  |  | | |
| Составление рассказа из личного опыта |  |  |  | | |
| Составление творческого рассказа по предложенной теме |  |  |  | | |
| **VII. Развитие общей и мелкой моторики пальцев рук** | | | | | |
| Развитие общей и мелкой моторики пальцев рук в процессе игр и в самостоятельной деятельности, усвоение комплекса пальчиковой гимнастики, развитие навыков самообслуживания, координация речи с движением |  |  |  | | |
| **Общая сумма баллов:** | |  |  | | |
| **Примечание:** | | | | | |

Старший возраст

Условные обозначения: «3» - материал усвоен полностью; «2» - материал усвоен не в полном объеме;

«1» - незначительные улучшения в усвоении материала; «0» - материал не усвоен

Динамика речевого развития: до 58 баллов – низкий уровень; 59 - 116 баллов – средний уровень,

117 баллов и выше – высокий уровень

Учитель - логопед: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Перспективное индивидуальное коррекционное планирование**

**с ребёнком \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на учебный год\_\_\_\_\_\_\_\_**

**(подготовительный к школе возраст)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **программного материала** | **Планиро-вание**  **на учебный год** | **Данные о ходе коррекционной работы** | | |
| **Середина года** | | **Конец**  **года** |
| **I. Формирование психологической базы речи** | | | | | |
| Развитие слухового и зрительного восприятия |  |  |  | | |
| Развитие зрительного и слухового внимания, памяти |  |  |  | | |
| Формирование словесно-логического мышления |  |  |  | | |
| **II. Речевое дыхание и голосообразование** | | | | | |
| Воспитание правильного речевого дыхания, развитие длительного речевого выдоха |  |  |  | | |
| Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру) |  |  |  | | |
| **III. Просодическое оформление речи** | | | | | |
| Совершенствование четкости дикции, темпа и ритма речи, интонационной выразительности на занятиях и в повседневном общении |  |  |  | | |
| **IV. Лексико-грамматическая компетенция** | | | | | |
| 1. **Формирование словаря:** | | | | | |
| Употребление существительных обобщающего значения |  |  |  | | |
| Номинативный словарь по лексическим темам |  |  |  | | |
| Предикативный словарь по лексическим темам |  |  |  | | |
| Атрибутивный словарь по лексическим темам |  |  |  | | |
| Подбор слов с противоположными значениями (антонимы) |  |  |  | | |
| Подбор слов со сходными значениями (синонимы) |  |  |  | | |
| Правильное употребление наречий |  |  |  | | |
| 1. **Грамматический строй речи:** | | | | | |
| Правильное понимание и употребление простых предлогов |  |  |  | | |
| Правильное понимание и употребление сложных предлогов |  |  |  | | |
| Образование существительных в И.п. и косвенных падежах в форме ед. и мн. числа (падежные конструкции) |  |  |  | | |
| Согласование прилагательных и существительных в роде, числе и падеже |  |  |  | | |
| Согласование числительного и существительного: | | | | | |
| а) порядковые числительные |  |  |  | | |
| б) количественные числительные |  |  |  | | |
| Употребление формы повелительного наклонения глагола |  |  |  | | |
| Образование глаголов множественного числа |  |  |  | | |
| Словообразование: | | | | | |
| а) существительные в уменьшительно-ласкательной форме |  |  |  | | |
| б) относительные прилагательные |  |  |  | | |
| в) притяжательные прилагательные |  |  |  | | |
| г) приставочные глаголы |  |  |  | | |
| д) глаголы несовершенного вида |  |  |  | | |
| е) родственные слова |  |  |  | | |
| ж) образование сравнительной и превосходной степени прилагательных |  |  |  | | |
| Умение пользоваться несклоняемыми сущ.-ми |  |  |  | | |
| Согласование нескольких частей речи в различных падежах |  |  |  | | |
| Использование всех видов сложных предложений |  |  |  | | |
| **V. Фонетико – фонологическая компетенция** | | | | | |
| Формирование и развитие артикуляторной моторики (языка, губ, щек) |  |  |  | | |
| Постановка следующих звуков: | | | | | |
| а) свистящие звуки |  |  |  | | |
| б) шипящие звуки |  |  |  | | |
| в) аффрикаты |  |  |  | | |
| г) сонорные звуки |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в слогах |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в словах |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в предложениях |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в контекстной речи: небольших рассказах, потешках, чистоговорках, стихотворениях |  |  |  | | |
| Автоматизация звуков в спонтанной речи |  |  |  | | |
| Дифференциация звуков, сходных по артикуляции и акустически |  |  |  | | |
| Совершенствование фонематического слуха, восприятия |  |  |  | | |
| Формирование навыков языкового анализа и синтеза: | | | | | |
| а) выделение заданного звука в слове |  |  |  | | |
| б) выделение ударного гласного в начале слова |  |  |  | | |
| в) определение последнего согласного звука в слове |  |  |  | | |
| г) определение первого согласного звука в слове |  |  |  | | |
| д) определение позиции звука в слове |  |  |  | | |
| е) определение последовательности звуков в слове |  |  |  | | |
| ж) определение количества звуков в слове |  |  |  | | |
| з) определение количества слогов в слове |  |  |  | | |
| и) определение количества слов в предложении |  |  |  | | |
| Подготовка к обучению грамоте: | | | | | |
| а) знание букв |  |  |  | | |
| б) послоговое чтение |  |  |  | | |
| в) формирование графических навыков |  |  |  | | |
| Формирование слоговой структуры слова (тип….) |  |  |  | | |
| **VI. Текстовая деятельность** | | | | | |
| Составление рассказа по сюжетной картине |  |  |  | | |
| Составление рассказа по серии сюжетных картин |  |  |  | | |
| Составление рассказа-описания |  |  |  | | |
| Пересказ рассказа, текста |  |  |  | | |
| Составление творческого рассказа |  |  |  | | |
| **VII. Развитие общей и мелкой моторики пальцев рук** | | | | | |
| Развитие общей и мелкой моторики пальцев рукв процессе игр и в самостоятельной деятельности, усвоение комплекса пальчиковой гимнастики, развитие навыков самообслуживания, координация речи с движением |  |  |  | | |
| **Общая сумма баллов:** | |  |  | | |
| **Примечание:** | | | | | |

Подготовительный к школе возраст

Условные обозначения: «3» - материал усвоен полностью; «2» - материал усвоен не в полном объеме;

«1» - незначительные улучшения в усвоении материала; «0» - материал не усвоен

Динамика речевого развития: до 62 баллов – низкий уровень; 63 - 124 баллов – средний уровень,

125 баллов и выше – высокий уровень

Учитель - логопед: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_